

Liturg.

1177.2

Liturg 1177 ³/₌ Pieger

<36640777430015

S

<36640777430015

Bayer. Staatsbibliothek

Handbüchlein

zu

den gewöhnlich vorkommenden

katholisch

kirchendienstlichen Verrichtungen

für

Mesner und Cantoren.

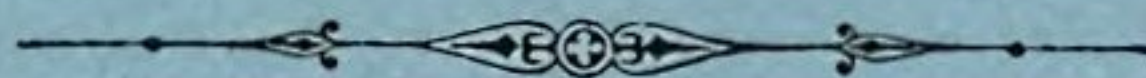
Unter gefälliger Mitwirkung Sachverständiger

zusammengestellt und herausgegeben

von dem niederbayerischen Schullehrer

J. Gg. Rieger

in Jttling.



Jos. Mauter

in Straubing.

Im Selbstverlage der BUCHHANDLUNG. Herausgebers.

1882.

1913

1913

1913

1913

1913

1913

1913

1913

1913

1913

1913

1913

Handbûchlein

zu

den gewöhnlich vorkommenden

katholisch

kirchendienstlichen Verrichtungen

für

Mesner und Cantoren.

Unter gefälliger Mitwirkung Sachverständiger

zusammengestellt und herausgegeben

von dem niederbayerischen Schullehrer

J. Gg. Kieger

in Jttling.

Im Selbstverlage des Herausgebers.

1882.



Druck der G. H. Beck'schen Buchdruckerei in Nördlingen.

V o r w o r t.

In manchen der werten Herrn Standesgenossen dürfte, wie in mir, die Erfahrung — besonders in Fällen der Stellvertretung — das Verlangen nach gerufen haben nach einem Wegweiser, wie der vorliegende ist, und damit möge auch dessen Hinaustreten in die Öffentlichkeit gerechtfertiget sein.

Den Inhalt des Büchleins anlangend, bitte ich, folgenden Bemerkungen freundliche Berücksichtigung zuwenden zu wollen.

Der erste Teil, bestimmt für Neulinge im Mesner- und Cantorendienst enthält, um nicht unnötiger Weise sich auszubreiten und zu verteuern, nur die meist vorkommenden Verrichtungen und von diesen wieder nur das, was in der Regel genommen wird.

Der zweite Teil unterscheidet sich von anderen dergleichen Zusammenstellungen dadurch, daß die Choralgesänge zur Erleichterung des Lesens in Violinnoten umgesetzt sind und dazu eine Tonlage gewählt wurde,

welche Tenoristen und Bassisten möglichst gleich-
entsprechend sich erweisen dürfte.

Das bequeme Format mag sich von selbst em-
pfehlen.

Möge nun die Arbeit dem ihr gesetzten Zwecke
genügen und einer gotteswürdigen Ausführung der
kirchlichen Verrichtungen förderlich sein!

Der Herausgeber.

Inhalts-Verzeichniss.

Erster Teil.

A. Spendung heiliger Sakramente.

	Seite
1. Die hl. Taufe	1
Hervorsegnung der Mütter	4
2. Die hl. Sterbsakramente	5
a. Eintritt in die Wohnung des Kranken	5
b. Die hl. Beicht	6
c. Die hl. Kommunion	6
d. Die letzte Ölung	7
e. Die Generalabsolution	11
3. Die hl. Ehe	12
a. Weihe des Vermählungsringes	12
b. Copulation	12
c. Weihe des Weines	15
d. Jubelhochzeit	16

B. Die gebräuchlichsten Weihen.

1. Die Weihen im allgemeinen	16
2. Wassertweihe am Sonnabend	17
3. Salzweihe an Quatembersonntagen	17
4. Wasser- und Salzweihe am hl. Stephanstag	18
5. Weinweihe am hl. Johannestag	20
6. Weihe am hl. Dreikönigsvorabend	21
a. Wassertweihe	21
b. Weihe der Kreide	24
c. Weihe des Goldes zc.	24

	Seite
7. Häuserweihe am hl. Dreikönigsvorabend . . .	25
8. Brotweihe am hl. Erhardstag . . .	25
9. Wachsweihe am Lichtmeßtage . . .	27
10. Wachsweihe am hl. Blasiusstage . . .	32
11. Aschenweihe am Aschermittwoch . . .	32
12. Häuserweihe am hl. Charismstag . . .	35
13. Speiseweihe am hl. Ostertage . . .	35
14. Der Wettersegen . . .	35
15. Kräuterweihe an Mariä Himmelfahrt . . .	36

C. Prozessionen.

1. Gang um den Friedhof an Sonntagen . . .	37
2. Fronleichnamsprozession . . .	42
3. Feldergang in der Bittwoche . . .	50
4. Auferstehungsfeier . . .	53
5. Te Deum . . .	55
6. Gebet für den König . . .	56
7. Aussprechung des hochw. Gutes . . .	56

Zweiter Teil.

Officium defunctorum.

1. Beerdigung der Leichen Erwachsener . . .	57
2. Responsorien bei dem Requiem . . .	64
3. Vigil für die Verstorbenen . . .	66
a. Totenvesper . . .	66
b. Matutin . . .	74
c. Erste Nocturn . . .	77
d. Zweite Nocturn . . .	86
e. Dritte Nocturn . . .	95
f. Laudes . . .	106
4. Daß Libera . . .	118
5. Begräbniß der Kindsrleichen . . .	120

Erster Teil.

A. Spendung heil. Sakramente.

1. Spendung der hl. Taufe, nebst Hervorsegung der Mütter.

An dem Orte, wo die eigentliche Taufhandlung stattfindet, hat der Kirchendiener (Meßner) bereit zu stellen: Die Tausschüssel, ein Kännchen mit Taufwasser, ein weiteres mit gewöhnlichem Wasser zur Handwaschung, die hl. Öle, 2 Baumwollbällchen, und zur Reinigung der Finger des Priesters, auf einem Teller Brodkrume oder auch Salz und endlich Taufkerze und Taufkleid. *)

Zum Beginne der hl. Handlung begibt sich der Priester in Superpelliceum (Chorroch) und Stole, deren eine Seite gewöhnlich die violette, die andere die weiße Farbe trägt, in Begleitung des Kirchendieners, welcher geweihtes Salz, ein Handtüchlein und eine brennende Kerze **) mitträgt, zur Kirchenthüre, wo der Pate (die Pate) mit dem Täufling auf den Armen, harret.

Da angekommen richtet der Priester an den Paten drei Fragen und fährt dann fort: Exi ab eo . . . --

*) Das Taufkleid besorgen in der Regel die Eltern des Täuflings und bekommt dieser es mit zur Taufe.

**) Welche die Stelle der Taufkerze vertritt.

— Accipe signum etc. — Oremus. Preces nostras etc. . . . Christum Dominum nostrum.

Kirchendiener. Amen.

Priester. Oremus. Omnipotens etc. . . . Christum Dominum nostrum.

Kd. Amen.

Falls geweihtes Salz nicht schon vorrätig ist, wird jetzt die Weihe vorgenommen. Sie lautet:

Pr. Exorcizo te etc. . . . et saeculum per ignem.

Kd. Amen.

Nun legt der Priester von dem geweihtem Salze in den Mund des Täuflings und spricht: Accipe salem etc. . . . vitam aeternam.

Kd. Amen.

Es purificirt der Priester seine Finger an dem Handtuchlein und betet weiter:

Pr. Pax tibi.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Deus etc. . . . Christum Dominum nostrum.

Kd. Amen.

Pr. Exorcizo etc. . . — Ergo maledicte etc. . . — Et hoc etc. . . . Dominum nostrum.

Kd. Amen.

Pr. Oremus. Aeternam etc. . . . Dominum nostrum.

Kd. Amen.

Pr. Ingredere etc. . . . vitam aeternum.

Kd. Amen.

Nun wird unter Abbetung des apostol. Glaubensbekenntnisses und des Vater unsers von Seite des Priesters, Paten, Kirchend. und der Hebamme zum Taufsteine oder an sonst einen bestimmten Ort — wo selbst Lichter brennen sollen — zur eigentlichen Taufhandlung geschritten. Der Kirchendiener mit bren-

nender Kerze in der Hand eröffnet den Zug. Angekommen am Tauforte hält der Priester, je nach Umständen, besonders wenn der Pate noch bei keiner Taufe war, eine kurze Ansprache an den Paten. (Hierauf beten sämtliche Anwesende knieend ein stilles „Vater unser“ und „Ave“.)*) Nachdem sie sich dann erhoben, fährt fort der

Pr. Exorcizo te etc. . . . saeculum per ignem.

Kd. Amen.

Pr. Berührt, seinen Daumen mit Speichel benetzt, den Täufling an Ohren und Nase und spricht: Ephpheta etc. . . . Sonach richtet er drei Fragen an den Täufling und hierauf salbt er dessen Brust und Schulter mit dem ihm vom Kirchend. dargereichten Katechumenen-Öl, sprechend: Ego te etc. . . . vitam aeternam.

Kd. Amen.

Nach dieser ersten Salbung des Täuflings reicht der Kd. dem Pr. eine weiße Stole oder wendet ihm die violette um. Hat hierauf der Pate an Stelle des Täuflings das Glaubensbekenntnis abgelegt und das Verlangen nach der hl. Taufe ausgesprochen, so begießt der Pr. des Täuflings Haupt mit Taufwasser und spricht dazu: Ego te baptizo etc. . . . Spiritus sancti.

Kd. Amen.

Pr. (Den Scheitel des Täuflings mit Chrysam salbend) Deus omnipotens etc. . . . vitam aeternam.

Kd. Amen.

Pr. Pax tibi.

Kd. Et cum spiritu tuo.

*) Das unter Einschluß Bemerkte wird auch häufig unterlassen.

Dem Täufling das weiße Taufkleid reichend, spricht
der

Pr. Accipe vestum etc. . . . vitam aeternam.

Kd. Amen.

Pr. Reicht dem Paten die brennende Kerze (Taufkerze) und spricht: Accipe lampadem etc. . . . saecula saeculorum.

Kd. Amen.

Pr. N. Vade etc. . . . sit tecum.

Kd. Amen.

Zum Schluß wäscht der Priester seine rechte Hand; ebenso der Pate, und der Kd. schüttet endlich Tauf- und Waschwasser, Brodkrume, Salz und Baumwollbällchen in's Sacrarium.

Hervorsegnung der Mütter.

Der Priester, mit Chorrock oder Albe und weißer Stole angethan, und der Kirchendiener, mit brennender Kerze und dem in Weihwasser getunkten Aspergill, begeben sich zur Kirchthüre, wo die hervorzusegnende Mutter mit dem Kinde, oder auch ohne dieses, steht. Dort angekommen, werden Mutter und Kind mit Weihwasser besprengt und dann gebetet:

Pr. Adjutorium nostrum in nomine Domini.

Kd. Qui fecit coelum et terram.

Diesem folgt eine Antiphon und der Psalm 23, wofür ein Responsorium nicht besteht.

Hernach berührt der Pr. das Kind resp. die Mutter mit der Stole und begibt sich, indem ihm die Mutter folgt, an einen bestimmten Altar, während er betet: Ingredere in templum etc. Bei dem Altare angekommen, kniet sich die Mutter nieder bis zum Schluß folgender Gebete:

Pr. Kyrie eleison.

Kd. Christe eleison.

Pr. Kyrie eleison. Pater noster etc. . . . — Et ne nos inducas in tentationem.

Kd. Sed libera nos a malo.

Pr. Salvam fac etc. . . Domine.

Kd. Deus meus sperantem in te.

Pr. Mitte ei etc. de sancto.

Kd. Et de Sion tuere eam.

Pr. Nihil etc. in ea.

Kd. Et filius iniquitatis non apponat nocere ei.

Pr. Domine exaudi etc. meam.

Kd. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Omnipotens etc. . . . Christum Dominum nostrum.

Kd. Amen.

Pr. Besprengt Mutter und Kind mit Weihwasser und spricht darauf mit der Hand segnend: Pax et benedictio etc. . . maneat semper.

Kd. Amen.

2. Spendung der hl. Sterbsakramente.

Der Priester erhält Chorrock und Stole, welche letztere auf der einen Seite die weiße und auf der anderen die violette Farbe trägt.

Der Kirchend. trägt mit sich das Rituale des Priesters, eine Laterne mit Licht und ein Glöckchen.*)

a. Eintritt in die Wohnung des Kranken.

Pr. Pax huic domui.

*) Rathsam ist es auch Zündhölzchen und Baumwolle mitzunehmen.

Kd. Et omnibus habitantibus in ea.

Ann. Alle Anwesenden beten knieend das Allerheiligste an.

Pr. Besprengt den Kranken mit Weihwasser und ginnt dann:

Adjutorium nostrum in nomine Domini.

Kd. Qui fecit coelum et terram.

Pr. Domine, exaudi orationem meam.

Kd. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Exaudi etc. . . — Christum Dominum nostrum.

Kd. Amen.

b. Nun folgt die Beicht,

während welcher der *Kd.* sich aus der Nähe des beichtenden Kranken entfernt, bis ihn der Priester zurückruft.

In's Krankenzimmer zurückgekehrt, betet er knieend:

Confiteor Deo omnipotenti, beatæ Mariæ semper Virgini, beato Michaeli Archangelo, beato Joanni Baptistæ, sanctis Apostolis Petro, et Paulo, omnibus Sanctis, et tibi pater: quia peccavi nimis cogitatione, verbo, et opere: mea culpa, mea culpa, mea maxima culpa. Ideo precor beatam Mariam semper Virginem, beatum Michaellem Archangelum, beatum Joannem Baptistam, sanctos Apostolos Petrum, et Paulum, omnes Sanctos, et te pater, orare pro me ad Dominum Deum nostrum.

c. Sodann wird dem Kranken die heil. Kommunion in gewöhnlicher Weise erteilt.

Der Kd. hält einen Löffel voll reinen Wassers in Bereitschaft; dieses verschluckt der Kranke sobald der Pr. nach Darreichung des Allerheiligsten in demselben seine Finger purifizirt hat.

Weiters betet dann der

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Domine etc. . . . saecula saeculorum.

Kd. Amen.

NB. Falls der Kranke aus irgend einer Ursache nicht communizirt werden kann, und deshalb das Allerheiligste wieder in die Kirche zurück getragen werden muß, so betet bei der Rückkunft in selber am Altare der

Pr. Panem de coelo praestitisti eis.

Kd. Omne delectamentum in se habentem.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Deus etc. . . . saecula saeculorum.

Kd. Amen.

Wird dem Kranken

d. die letzte Delung

erteilt, so hat der Kd. in Bereitschaft zu setzen:

aa. Einen Teller mit ein wenig Salz (zum Reinigen der Finger des Priesters) und 6 Bäuschchen Baumwolle zum Abwischen der gesalbten Körpertheile.

bb. Einen Teller oder ein Glas mit etwas Wasser zur Aufnahme der gebrauchten Baumwollbäuschchen, welche letztere samt Wasser und Salz in das Feuer geschüttet werden, sobald die hl. Handlung beendet ist.

Die hl. Handlung selbst beginnt der

Pr. Adjutorium . . nomine Domini.

Kd. Qui fecit coelum et terram.

Pr. Dominum vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Introeat etc. . . . —

Oremus et etc. . . . —

Oremus. Exaudi nos etc. . . . Per Christum
Dominum nostrum.

Kd. Amen.

Pr. Antiphon. — Psalm 50 und Antiphon dann
folgt

die Vitanei.

Pr. Herr, erbarme dich unser!

Kd. Herr, erbarme dich unser!

Pr. Christe, erbarme dich unser!

Kd. Christe, erbarme dich unser!

Pr. Herr, erbarme dich unser!

Kd. Herr, " " "

Pr. Christus, höre uns!

Kd. Christus, " "

Pr. Christus, erhöre uns!

Kd. Christus, " "

Pr. Gott Vater vom Himmel
bis

Heilige Dreifaltigkeit, ein
einiger Gott.

Kd. Erbarme dich
unser!

Pr. Heilige Maria
bis zu

Alle Heiligen Gottes.

Kd. Bitt (oder bittet)
für ihn (sie)!

Pr. Sei ihm (ihr) gnädig;

Kd. Verschon ihn (sie), o Herr!

Pr. Sei ihm (ihr) gnädig;

Kd. Erhöre uns, o Herr!

Pr. Von allem Uebel,

bis

In der Stunde des Todes
und am Tage des Gerichtes

Kd. Erlöse ihn (sie),
o Herr!

Pr. Wir arme Sünder!

Kd. Wir bitten dich, erhöre uns!

Pr. Daß du ihn (sie) verschonest
bis

Daß du seine (ihre) Seele
in die ewige Freude einfüh-
ren wollest.

Kd. Wir bitten
dich, erhöre
uns!

Pr. O du Lamm Gottes, das du hinwegnimmst die
Sünden der Welt!

Kd. Verschone ihn (sie), o Herr!

Pr. O du Lamm Gottes, 2c.

Kd. Erhöre uns, o Herr!

Pr. O du Lamm Gottes, 2c.

Kd. Erbarme dich seiner (ihrer), o Herr!

Pr. Christus, höre uns!

Kd.

Pr. Christus, erhöre uns!

Kd.

Pr. Herr, erbarme dich unser!

Kd.

Pr. Christus, erbarme dich unser!

Kd.

Pr. Herr, erbarme dich unser!

Kd.

Pr. Vater unser 2c.

Kd. Sondern erlöse uns von dem Uebel.

Pr. Herr, erhöre mein Gebet!

Kd. Und laß mein Rufen zu dir kommen!

Pr. Lasset uns beten 2c. 2c. dann

In nomine Patris etc.

Nun wird der Kranke gesalbt.

Bei Salbung der einzelnen Körperteile schließt
immer der

Pr. mit dem Worte: „deliquisti“

und antwortet darauf der

Kd. Amen.

Nach der Salbung betet der

Pr. Sit tibi etc. . . . immundorum spiritum.

Kd. Amen.

Pr. Kyrie eleison.

Kd. Christe eleison.

Pr. Kyrie eleison. Pater noster etc.
Et ne nos inducas in tentationem.

Kd. Sed libera nos a malo.

Pr. Salvum etc. servum tuum (ancillam tuam) N.

Kd. Deus meus sperantem in te.

Pr. Mitte ei etc. . . de sancto.

Kd. Et de Sion tuerre eum (eam).

Pr. Esto ei etc. . . fortitudinis.

Kd. A facie inimici.

Pr. Nihil etc. . . in eo (ea).

Kd. Et filius iniquitatis non apponat nocere ei.

Pr. Domine exaudi . . meam.

Kd. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Domine etc. . . . — in saecula saeculorum.

Kd. Amen.

Pr. Oremus. Respice etc. . . . — Christum Dominum nostrum.

Kd. Amen.

Pr. Oremus. Dom. etc. . . . Christ. Dom. nostrum.

Kd. Amen.

Pr. Segnet mit d. Sterbkreuze d. Kranken u. spricht:
Dominus noster etc. . . — et maneat super te.

Kd. Amen.

Pr. Propitietur etc. . . iniquitatibus tuis.

Kd. Amen.

Pr. Et sanet omnes languores tuos.

Kd. Amen.

Pr. Redimatque . . vitam tuam.

Kd. Amen.

Pr. Et faciat etc. . . . — saecula saeculornm.

Kd. Amen.

Pr. Pax tecum. Sanct te Deus etc. . . .

e. Ertheilung der Generalabsolution an den Kranken.

Pr. Adjutorium nostrum in nomine Domini.

Kd. Qui fecit coelum et terram.

Pr. Antiph. Ne reminiscaris etc.

Kyrie eleison.

Kd. Christe eleison.

Pr. Kyrie eleison. Pater noster etc:

Et ne nos inducas in tentationem.

Kd. Sed libera nos a malo.

Pr. Salvum etc. . . servum tuum (ancillam tuam).

Kd. Deus meus sperantem in te.

Pr. Domine . . orationem meam.

Kd. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dom. vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Clementissime etc. . . . — Christ.

Dom. nostrum.

Kd. Amen.

Hierauf betet der

Kd. das Confiteor pag. 6.

Pr. Misereatur etc. . . vitam aeternam.

Kd. Amen.

Pr. Indulgentiam etc. . . . misericors Dominus.

Kd. Amen.

Pr. Dominus noster etc. — Per sacrosancte
etc. — Benedicat etc.

3. Spendung des hl. Sakramentes der Ehe.

Ann. Eheversprechen müssen dreimal öffentlich in der Kirche verkündet werden; es kann jedoch auch Dispense eintreten, daß zwei oder auch die drei Verkündigungen unterbleiben. Für diesen Fall haben dann die Brautleute vor der Trauung eidlich zu bekräftigen, daß ihnen ein Ehehindernis nicht bewußt sei.

Dieser Akt wird in der Sakristei vor einem Kruzifixe, das zwischen zwei brennenden Kerzen steht, vollzogen.

a. Weihe des Vermählungsringes.*)

Der Priester erhält Chorrock oder Albe und eine weiße Stole. Auch ist Weihwasser in Bereitschaft zu halten.

Die Weihe beginnt der

Pr. Adjutorium nostrum etc.

Kd. Qui fecit coelum et terram.

Pr. Dom. exaudi orat. meam.

Kd. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Benedic etc. . . — Christ. Dominum nostrum.

Kd. Amen.

b. Copulation.

Der Priester, mit Chorrock oder Albe und weißer Stole angethan, steht in der Mitte des Altars zu den Brautpersonen gewendet, die am Fuße des Altars stehen. Hinter den zu Trauenden stehen die zwei Zeugen.

*) Manchmal läßt die Braut auch ein Gebetbuch, einen Rosenkranz u. weihen. Bezüglich der Responsorien zu dergleichen Weihen siehe pag. 16 nach.

Die Copulation beginnt mit der Ansprache 2c. des Priesters. Im Verlaufe derselben übergibt der Kirchd. dem Bräutigam den Vermählungsring, der ihn der Braut an den 4. Finger der linken Hand steckt. Das Brautpaar gibt sich sodann einander die rechte Hand, und der Priester segnet sie mit dem Kreuzzeichen, umwickelt ihre geschlossenen Hände mit der Stole und spricht im Namen der Kirche die Bestätigung und Segnung des Ehebundes aus.

Nach der Entledigung der Hände aus der Stole spricht der

Pr. Gratia et etc. . . . sit vobiscum.

Kd. Amen.

Nun knieen sich die Brautleute nieder für die Dauer folgender Gebete:

Pr. Confirma hoc etc. . . . es in nobis.

Kd. A templo sancto tuo, quod est in Jerusalem.

Pr. Kyrie eleison.

Kd. Christe eleison.

Pr. Kyrie eleison. Pater noster etc. Et ne nos etc. . . . tentationem.

Kd. Sed libera nos a malo.

Pr. Salvos fac servos tuos.

Kd. Deus meus sperantes in te.

Pr. Mitte eis etc. . . . de sancto.

Kd. Et de Sion tuere eos.

Pr. Esto eis etc. . . . fortitudinis.

Kd. A facie inimici.

Pr. Domine exaudi etc. . . meam.

Kd. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus Respice etc. . . . — Dominum nostrum.

Kd. Amen.

Zum Schluß werden die Brautleute noch mit Weihwasser besprengt.

Die so geschlossene Ehe wird in der darauf folgenden hl. Messe feierlich gesegnet.

Zu diesem Zwecke wendet sich der Pr. nach dem „Pater noster“ gegen die Brautleute, welche sich inzwischen auf die Stufe des Altars geknieet hatten und spricht über sie zwei Gebete, deren jedes „saecula saeculorum“ schließt und mit „Amen“ beantwortet wird.

Nach der Communion des Priesters communicirt in der Regel auch das Brautpaar.

Gegen Ende der hl. Messe, ehevor der Pr. das Volk segnet, wendet sich derselbe abermals zu dem auf der Altarstufe knieenden Brautpaar und spricht über dieses ein Segensgebet, welches „saecula saeculorum“ endet und mit „Amen“ respondirt wird.

Anm. 1. Dieser Segen, welcher hauptsächlich nur der Braut gilt, wird nicht erteilt:

1) wenn die Braut eine Wittwe gewesen, weil selbe schon bei der ersten Eheschließung gesegnet wurde;

2) wenn während der geschlossenen Zeit (selbst mit bischöfl. Dispens) eine Ehe eingegangen wird;

3) bei gemischten Ehen; denn die Kirche kann dergleichen Ehen nicht segnen, welche von ihr mißbilligt werden;

4) wenn die Copulation ohne darauffolgendes heil. Meßopfer vollzogen wird.

Für die hl. Messe nach der Trauung hat die Kirche ein eigenes Formular angeordnet, welches jedoch dann nicht in Anwendung kommt, wenn der feierliche Brautsegens unterbleiben hat.

Anm. 2. Wird die Trauung vollzogen, ohne daß damit das hl. Meßopfer verbunden wird, so betet der

Pr. nachdem er die Stole von den Händen des Brautpaares entfernt und dieses sich niedergeknieet hat, Nachfolgendes: *)

*) Es unterbleiben sonach die Gebete: „Confirma hoc Deus etc. etc. vid. pag. 13.

Pr. Adjutorium nostrum in nomine Domini.

Kd. Qui fecit coelum et terram.

Pr. Psalm 127 — . . . saeculorum. Amen.

Kyrie eleison.

Kd. Christe eleison.

Pr. Kyrie etc. — Pater noster etc. — Et ne nos inducas in tentationem.

Kd. Sed libera nos a malo.

Pr. Salvos fac fideles tuos.

Kd. Deus meus sperantes in te.

Pr. Exaudiat etc. . . . tribulationis.

Kd. Protegat vos nomen Dei Jacob.

Pr. Mitte eis etc. Domine.

Kd. Et de Sion tuere eos.

Pr. Domine etc. orationem meam.

Kd. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Propitiare etc. . . saecula saeculorum.

Kd. Amen.

Hernach betet der Pr. noch zwei Orationen, welche beide „saecula saeculorum“ enden und worauf der Kd. jedesmal „Amen“ respondirt.

Ann. 3. In manchen Gegenden wird den Brautleuten und Hochzeitsgästen nach dem hl. Meßopfer geweihter Wein zu trinken gereicht. Es folgt nun deshalb hier

c. Die Weihe des Weines.*)

Pr. Adjutorium etc. . . nomine Domini.

Kd. Qui fecit coelum et terram.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Domine etc. . . . — Christum Dominum nostrum.

Kd. Amen.

Nun wird der Wein mit Weihwasser besprengt und dann zum Trinken dargereicht.

*) Wenn dieser nicht schon gleichzeitig mit dem Ring geweiht worden ist.

d. Die Jubelhochzeit.

Der Priester beginnt mit einer dieser hl. Handlung angemessenen Ansprache; segnet hierauf die Jubilare, dazu sprechend: Pax et etc. . . semper vobiscum.

Kd. Amen.

und besprengt sie zum Schlusse mit Weihwasser.

B. Die gebräuchlichsten Weihen.

1. Im allgemeinen.

Ann. 1. Feierliche Weihen werden in der Kirche am Altar auf der Epistelseite vorgenommen, wobei jedoch die zu weihenden Gegenstände nicht auf den Altar gelegt werden dürfen, sondern auf einen eigens dazu hergerichteten Tisch.

Außerdem finden minderfeierliche Weihen vor einem Kreuzifix und Licht statt.

Nicht feierliche Weihen dürfen auch außer der Kirche, jedoch nur an einem geeigneten Orte, vorgenommen werden.

Wenn die Weihen am Altare stattfinden, so soll der Priester mit dem Pluviale, oder doch mit Albe und Stole bekleidet sein; außerdem soll er Chorrock und Stole tragen.

Die Farbe der Stole (und des Pluviale) ist die Tagesfarbe, wenn nicht eine andere ausdrücklich bestimmt ist.

Ann. 2. Für viele Weihen gelten folgende Versikel und Responsorien.

Pr. Adjutorium nostrum in nomine Domini.

Kd. Qui fecit coelum et terram.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Hierauf folgen eine oder mehrere Orationen auf welche „Amen“ respondirt wird.

Nachfolgende Weihen weichen mehr oder weniger von Vorbemerkttem ab.

2. Die Wasserweihe an Sonnabenden.

Der Priester ist mit Chorrock und blauer Stole bekleidet; der Kirchendiener trägt Salz, Licht und ein Handtüchlein.

Sie beginnt mit der Salzweihe:*)

Pr. Adjutorium . . nom. Domini.

Kd. Qui fecit coelum et terram.

Pr. Exorcizo etc. . . . — saeculum per ignem.

Kd. Amen.

Pr. Oremus. etc. . . . Christ. Dominum nostrum.

Kd. Amen.

Hierauf folgt die Wasserweihe:

Pr. Exorcizo etc. . . . — saeculum per ignem.

Kd. Amen.

Pr. Oremus etc. . . . — saecula saeculorum.

Kd. Amen.

Pr. Salz unter das Wasser mischend: Comixtio etc.
. . . Spiritus Sancti.

Kd. Amen.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus etc. . . . — saecula saeculorum.

Kd. Amen.

3. Die Salzweihe an den 4 Quatember-Sonntagen.

In manchen Orten pflegen die Gläubigen an den vier Quatember-Sonntagen Salz zur Kirche zu bringen, um es da weihen zu lassen und dann dem Nutzviehe auf das Futter zu streuen.

Die Responsorien hiezu siehe Anm. 2 pag. 16.

*) Wenn nicht schon geweihtes Salz vorrätig ist.

4. Die Wasser- und Salzweihe am Feste des hl. Stephanus.

Der Priester zieht Albe, blaue Stole und blaues Pluviale an.

Der Kirchendiener zündet auf dem Altare, auf dessen Epistelseite die Weihe stattfindet, 2 Lichter auf und hält ein Handtüchlein zur Abtrocknung der Hände des Priesters nebst Rauchfaß und Aspergillum in Bereitschaft. Die Weihe beginnt mit nachstehender Allerheiligen = Litanei.

- | | | |
|------------|---|---|
| <i>Pr.</i> | Kyrie eleison. | } Wird vom Priester vor-
gebetet und von dem
<i>Kd.</i> wiederholt. |
| " | Christe eleison. | |
| " | Kyrie eleison. | |
| " | Christe audi nos. | |
| " | Christe exaudi nos. | |
| <i>Pr.</i> | Pater de coelis Deus etc.
bis (inclus.) | } <i>Kd.</i> Miserere
nobis. |
| " | Sancta Trinitas unus Deus. | |
| <i>Pr.</i> | Sancta Maria etc.
bis (inclus.) | } <i>Kd.</i> Ora pro nobis. |
| " | Sancte Raphael, | |
| <i>Pr.</i> | Omnes sancti Angeli et Arch-
angeli etc. | } <i>Kd.</i> Orate
pro
nobis. |
| " | Omnes sancti beatorum Spiri-
tuum ordines, | |
| <i>Pr.</i> | Sancte Joannes Baptista etc.
bis | } <i>Kd.</i> Ora
(oder orate)
pro nobis. |
| " | Omnes sancte Virgines et Viduae, | |
| <i>Pr.</i> | Omnes Sancti et Sanctae Dei, | |
| <i>Kd.</i> | Intercedite pro nobis. | |
| <i>Pr.</i> | Propitius esto. | |
| <i>Kd.</i> | Parce nobis Domine. | |
| <i>Pr.</i> | Propitius esto. | |
| <i>Kd.</i> | Exaudi nos Domine. | |

- Pr.* Ab omni malo, etc. } *Kd.* Libera nos
 bis (inclus.) } Domine.
 " In die Judicii
- Pr.* Peccatores, etc. } *Kd.* Te rogamus, audi nos.
 bis (inclus.) }
 " Fili Dei,
- Pr.* Agnus Dei, qui tollis peccata mundi.
Kd. Parce nobis Domine.
Pr. Agnus Dei etc.
Kd. Exaudi nos Domine.
Pr. Agnus Dei etc.
Kd. Miserere nobis.
Pr. Christe audi nos.
Kd. Christe audi nos.
Pr. Christe exaudi nos.
Kd. Christe exaudi nos.
Pr. Adjutorium . . nomine Domini.
Kd. Qui fecit coelum et terram.
Pr. Exorcizo te etc. . . . — saeculum per ignem.
Kd. Amen.
Pr. Exorcizo etc. . . . — saeculum per ignem.
Kd. Amen.
Pr. Oremus. Domine etc. . . . — Christ. Dom.
 nostrum.
Kd. Amen.
Pr. (Salz unter das Wasser mischend.) Haec com-
 mixtio etc. . . animae et corporis.
Kd. Amen.
Pr. Oremus. Omnipotens etc. . . . — Per omnia
 saecula saeculorum.
Kd. Amen.
Pr. Dominus vobiscum.
Kd. Et cum spiritu tuo.
Pr. Sursum corda.

Kd. Habemus ad Dominum.

Pr. Gratias agamus Domino Deo nostro.

Kd. Dignum et justum est.

Pr. Vere dignum etc. . . . — saecula saeculorum.

Kd. Amen.

Pr. Oremus. Sancte etc. . . — saecula saeculorum.

Kd. Amen.

Pr. Benedictio etc. . . . et maneat semper.

Kd. Amen.

Zum Schluß wird das Salz 2c. incensirt, dann dieses und endlich das Volk mit dem geweihten Wasser besprengt.

5. Weinweihe am Feste des hl. Johannes des Evangelisten.

Der Priester wird mit Chorrock oder Albe und weißer Stole angethan.

Um am Schluß der Weihe den Wein mit Weihwasser zu besprengen, ist das Aspergillum bereit zu halten.

Pr. Adjutorium nostrum . . Domini.

Kd. Qui fecit coelum et terram.

Pr. Initium s. evangelii Joannem.

Kd. Gloria tibi Domine.

Pr. In principio etc. . . . — gratiae et veritatis.

Kd. Deo gratias.

Pr. Psalm 22. Dominus regit etc., dann
Kyrie eleison.

Kd. Christe eleison.

Pr. Kyrie eleison. Pater noster etc. . . .
Et ne nos inducas in tentationem.

Kd. Sed libera nos a malo.

Pr. Salvos fac fideles tuos.

Kd. Deus meus sperantes in te.

Pr. Esto etc. . . . fortitudinis.

Kd. A facie inimici.

Pr. Gustate etc. . . . est Dominus.

Kd. Beatus vir, qui sperat in eo.

Pr. Et si . quid biberint.

Kd. Non eis nocebit.

Pr. Domine . orationem meam.

Kd. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Deus etc. . . . dann wieder : Oremus
etc. . . . Nochmals : Oremus etc. . . . Endlich :
Et benedictio etc. . . . et maneat semper.

Kd. Amen.

6. Weihe am hl. Dreikönigsvorabend.

Der *Pr.* wird bekleidet mit Chorrock, Stole und Rauchmantel von weißer Farbe.

Der *Kd.* stellt an einem geeigneten Orte einen Tisch auf. Auf diesen kommen 2 Lichter zu stehen und werden die von den Gläubigen zur Weihe herbeigebrachten Gegenstände niedergelegt.

Außerdem ist ein Pult für das Rituale und ein Handtüchlein zum Abtrocknen der Hände des Priesters bereit zu halten.

Die Ministranten tragen Kreuzifix, Rauchfaß und Schiffel.

a. Wasserweihe.

Es beginnt der

Pr. das Responsorium:*) Hodie etc. — Dann folgt die Antiph.: Vox etc. — Hernach der Psalm: Afferte etc. — Weiters die Antiph.: In Ecclesiis etc.

*) Dieses Responsorium und manches Andere wird, bei feierlicher Vornahme der Weihe, gesungen und ist dann größtentheils Sache des Chores.

mit Psalm 67. Exurgat etc. — Nach diesem die Antiph.: Ipse etc. mit Psalm: Qui habitat etc.

Nun folgt die Litanei vide pag. 18 dann:

Pr. Pater noster etc.... — Et ne nos inducas in tentationem.

Kd. Sed libera nos a malo.

Pr. Salvos . . . Deus noster.

Kd. Et congrega nos de nationibus.

Pr. Ut confiteamur . sancto tuo.

Kd. Et gloriemur in laude tua.

Pr. Benedictus Dom. . a saeculo.

Kd. Et usque in saeculum, fiat, fiat.

Pr. Exsufflo etc. . . — Exorcizo etc. . . — saeculum per ignem.

Kd. Amen.

Pr. Lectio libri etc. . . — Tractus: Ultimo etc. . . — Sequentia sancti Evangelii etc. . . — Exorcizo te etc. . . — saeculum per ignem.

Kd. Amen.

Pr. Exorcizo te etc. . . — in saecula saeculorum.

Kd. Amen.

Pr. Benedic † Domine etc. . . — saecula saeculorum.

Kd. Amen.

Pr. Virtutis tuae etc. . . — Benedico te etc. . . — saeculum per ignem.

Kd. Amen.

Pr. Intuere etc. . . — saeculum per ignem.

Kd. Amen.

Pr. Exorcizo te etc. . . — saeculum per ignem.

Kd. Amen.

Pr. Oremus. Dominus etc. . . — dann:
(Salz unter das Wasser mengend) Haec commixtio etc. . . in saecula saeculorum.

Kd. Amen.

Pr. Exorcizo te etc. . . . — saeculum per ignem.

Kd. Amen.

Pr. Exorcizo te etc. . . . — saecul. per ignem.

Kd. Amen.

Pr. Te autem etc. . . . — dann das Wasser nach
4 Seiten teilend: Et in quator etc. . . . —
Per omnia saecula saeculorum.

Kd. Amen.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Sursum corda.

Kd. Habemus ad Dominum.

Pr. Gratias ag. Dom. Deo nostro.

Kd. Dignum et justum est.

Pr. Vere dignum etc. . . . — Dom. nostrum.
Hierauf: Iterumque te etc. . . . — Weiters:
Tu autem Domine etc. . . . — jussisti.

Pr. Das Kreuz in das Wasser tauchend: Qui
aquam etc. . . . — Antiph.: Baptizatur etc. . . .
— Ut, ubicunque etc. . . . — Sanctus . . . Deus
Sabaoth. — Exorcizo etc. . . . saeculum per
ignem.

Kd. Amen.

Pr. Oremus. Vere sanctus etc. . . . — Et ne nos
. in tentationem.

Kd. Sed libera nos a malo.

Pr. Libera nos, quaesumus Domine . . . Oremus.
Domine etc. . . . saecula saeculorum. — Ad-
juro te etc. . . . — saeculum per ignem.

Kd. Amen.

Pr. Oremus. Deus etc. . . . — saeculum per ignem.
— Benedictio etc. . . . salis et aquae.

Kd. Amen.

Pr. Credo in unum etc. . . . — dann Asperges me etc. . . . hernach:

Sequentia sancti Evangelii etc. . . . — hierauf Te Deum etc. — darnach:

Pr. Ostende nobis . misericordiam tuam.

Kd. Et salutare tuum da nobis.

Pr. Domine . . orationem meam.

Kd. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Exaudi nos etc. . . — Christ. Dom. nostrum.

Kd. Amen.

Folgen noch nachstehende Weihen, wenn sie nicht schon vor der Wasserweihe vollzogen wurden.

b. Weihe der Kreide.

Pr. Adjutorium nost. in nom. Domini.

Kd. Qui fecit coelum et terram.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Benedic etc. . . — Christ. Dominum nostrum.

Kd. Amen.

Nun wird die Kreide mit Weihwasser besprengt.

c. Weihe des Goldes, Weihrauchs und der Myrrhen.

Pr. Adjutorium nost. etc.

Kd. Qui fecit coelum et terram.

Pr. Antiph. Apertis etc. dann Psalm 66 etc. dann: Kyrie eleison.

Kd. Christe eleison.

Pr. Kyr. eleis. — Pater nost. etc. . . Et ne nos inducas in tentationem.

Kd. Sed libera nos a malo.

Pr. Ostende nobis Dom. miseric. tuam.

Kd. Et salutare tuam da nobis.

Pr. Dom. exaudi orat. meam.

Kd. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Betet 2 Orationen, deren jede „saecula saeculorum“ schließt und vom

Kd. „Amen“ respondirt werden.

Wird zum Schluß das Geweihte mit Weihwasser besprengt.

7. Die Häuserweihe am hl. Dreikönigsvorabend.

Der Priester wird mit Chorrock und weißer Stole bekleidet.

Der Kirchendiener trägt Weihwasser mit sich. Beim Eintritt in's Haus beginnt der

Pr. Pax huic etc., dann folgt die Antiph.: Aper-
tis thesauris etc. mit dem Psalm: Miserere etc.
hernach: Magnificat anima mea etc., endlich
Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Deus qui hodierna etc. . . . — Chri-
stum Dominum nostrum.

Kd. Amen.

8. Brotweihe am Feste des hl. Erhard, Bischofs.

Der *Pr.*, mit Chorrock oder Albe und Stole der Tagesfarbe angethan, die Ministranten Kreuz, Rauchfaß und Weihwasser tragend, und der *Kd.* begeben sich an

den Ort, wo das Brot zur Weihe aufliegt. Da angekommen beginnt der

Pr. Adjutorium nost. in nom. Domini.

Kd. Qui fecit coelum et terram.

Pr. Dom. ex. orationem meam.

Kd. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dom. vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Sequentia S. Evang. sec. Joannem.

Kd. Gloria tibi Domine.

Pr. In illo etc. . . . — venturus est in mundum.

Kd. Laus tibi Christe.

Pr. Antiph.: De quinque etc. . . . dann:
Dispersit, dedit pauperibus.

Kd. Justitia ejus manet in saeculum saeculi.

Pr. Beatus, . . . egen. et pauperem.

Kd. In die mala liberabit eum Dominus.

Pr. Num . . . poterit dare.

Kd. Aut parare mensam in deserto?

Pr. Pluit . . . in deserto.

Kd. Et panem coeli dedit eis.

Pr. Panem manduc. homo.

Kd. Misit eis cibaria in abundantia.

Pr. Domine ex. orat. meam.

Kd. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dom. vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Salvator etc. . . . — saecula saeculorum.

Kd. Amen.

Pr. Oremus. Deus etc. . . . Christ. Dom. nostrum.

Kd. Amen.

Pr. Oremus. Deus etc. . . . saecul. saeculorum.

Kd. Amen.

9. Wachsweihe am Lichtmeßtage.

An diesem Tage wird vor Beginn des Hauptgottesdienstes das Wachs geweiht, a) welches das Jahr hindurch in der Kirche verbraucht wird, und b) welches das gläubige Volk zur Weihe herbeibringt.

Der Priester, bekleidet mit Albe, blauer Stole und blauem Rauchmantel, begibt sich, begleitet von dem Cantor und den Ministranten, welche letztere Weihwasser und Rauchwerk bereit zu halten haben, an den Altar, in dessen Nähe das zu weihende Wachs sich befindet, und beginnt:

Pr. Dominus vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Domine etc. . . . — saecula saeculorum.

Cant. Amen.

Pr. Oremus. Omnipotens etc. . . . eundem Dominum nostrum.

Cant. Amen.

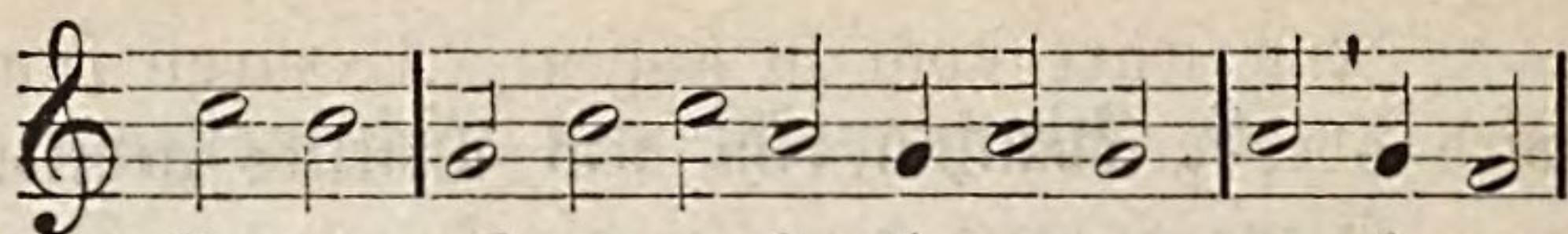
Pr. Betet noch 3 Orationen, deren jede „saecula saeculorum“ schließt und vom

Cant. jedesmal mit „Amen“ respondirt wird.

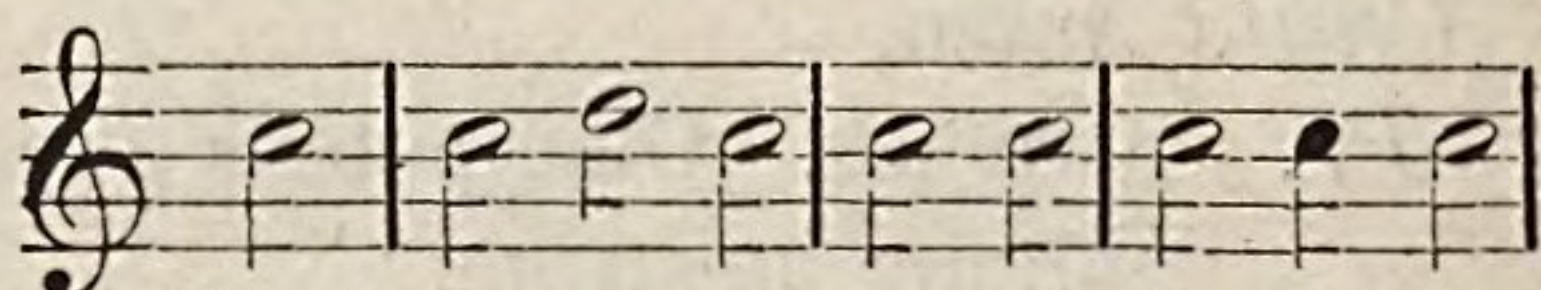
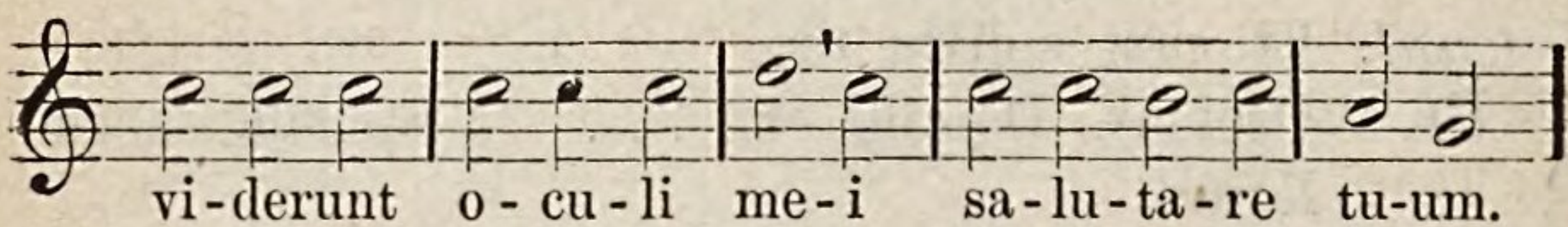
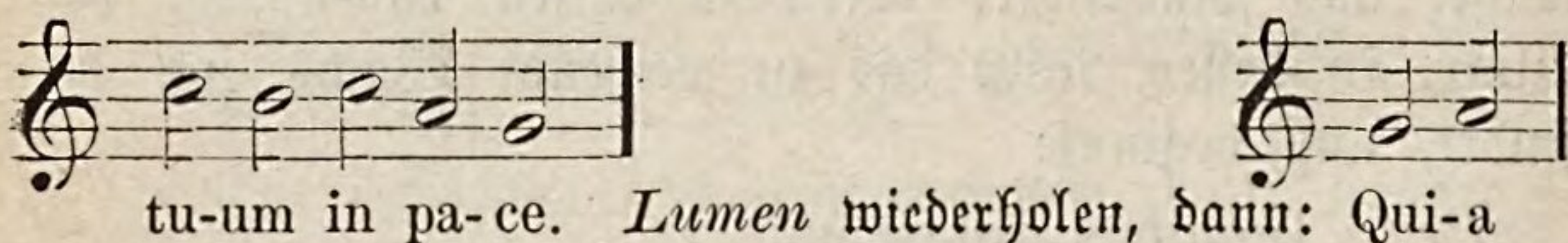
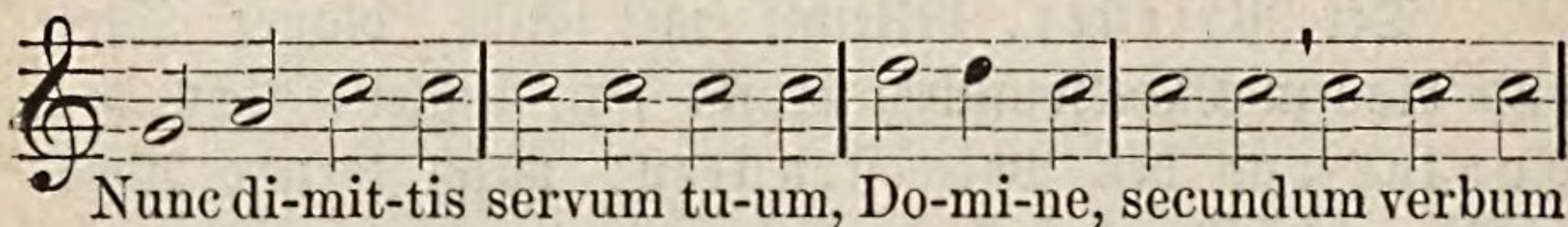
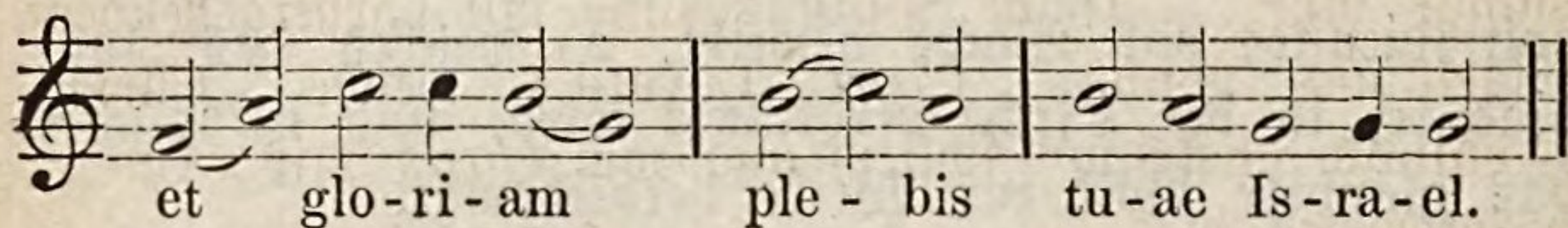
Wird das Wachs geräuchert und mit Weihwasser besprengt.

Nach beendigter Weihe werden durch den Kirchendiener oder Cantor von den soeben geweihten Kirchenkerzen mehrere angezündet und diese dann von dem Priester an die Männer verteilt, welche zu diesem Zwecke an den Altar herantreten und sich an der folgenden Procession beteiligen.

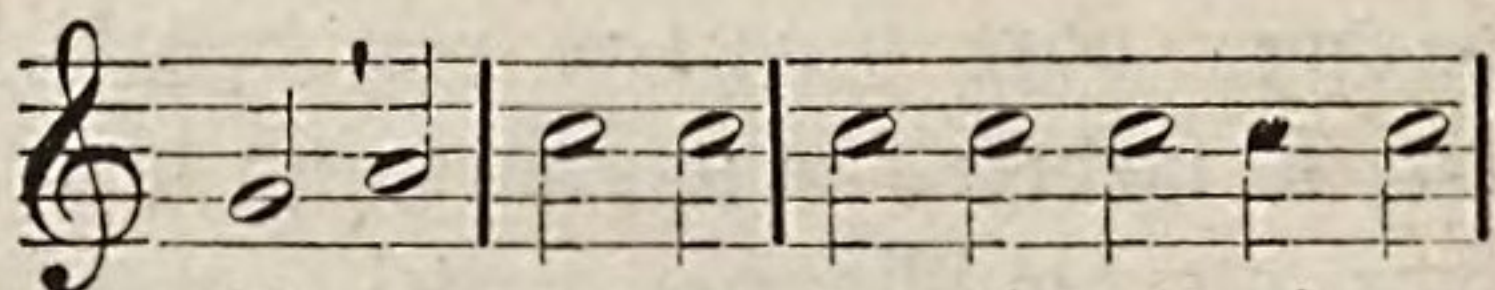
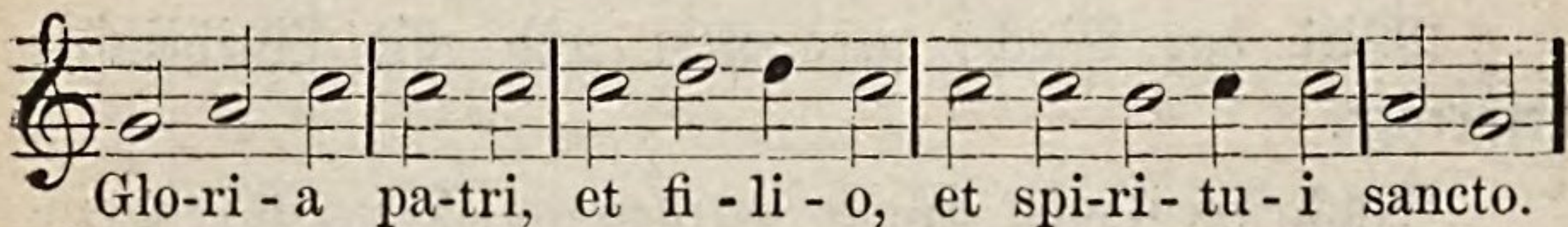
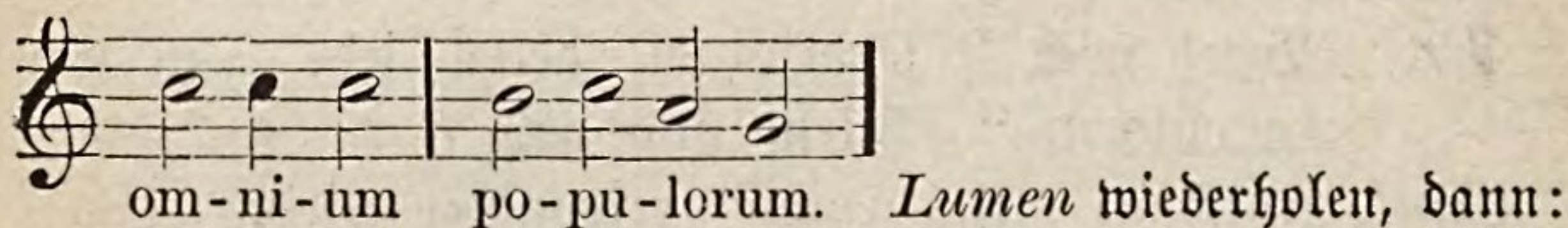
Während der Verteilung der Lichter singt der Cantor die



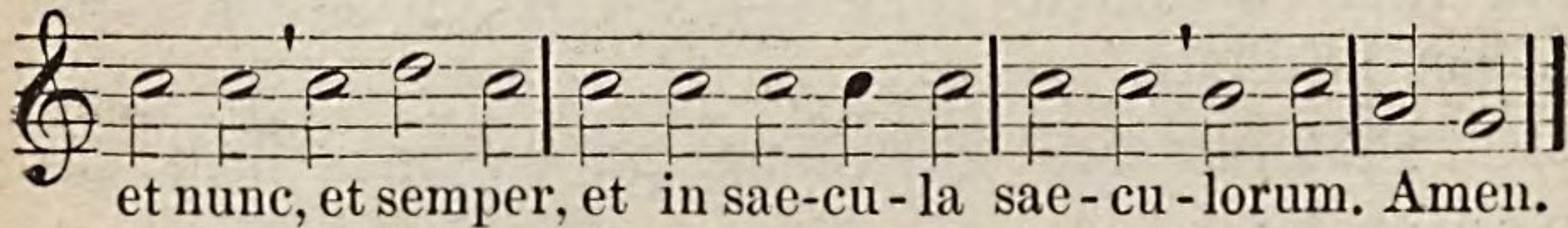
Antiphon: Lumen ad re-ve - la - ti - o - nem gen-ti-um,



Lumen wiederholen, dann: Quod pa-ra - sti an-te fa-ci-em



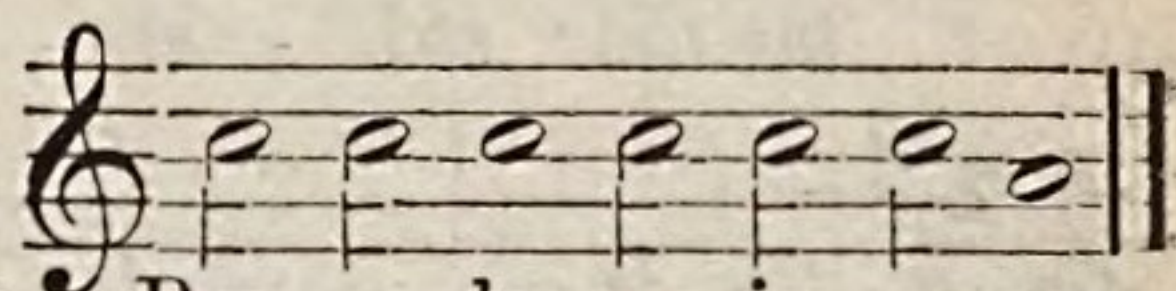
Lumen wiederholen, dann: Si-cut e-rat in prin-ci-pi - o

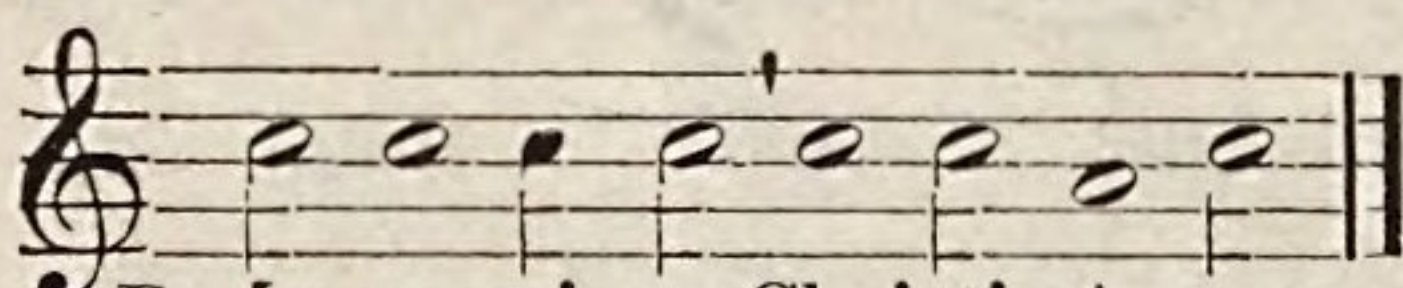


Lumen wiederholen.

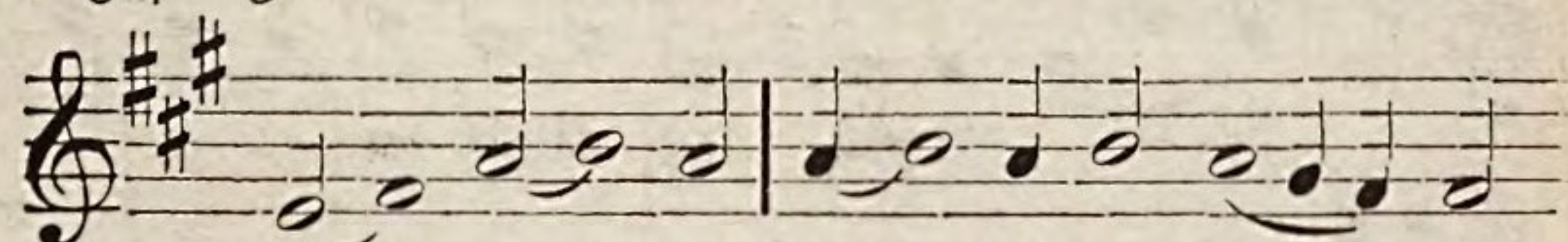
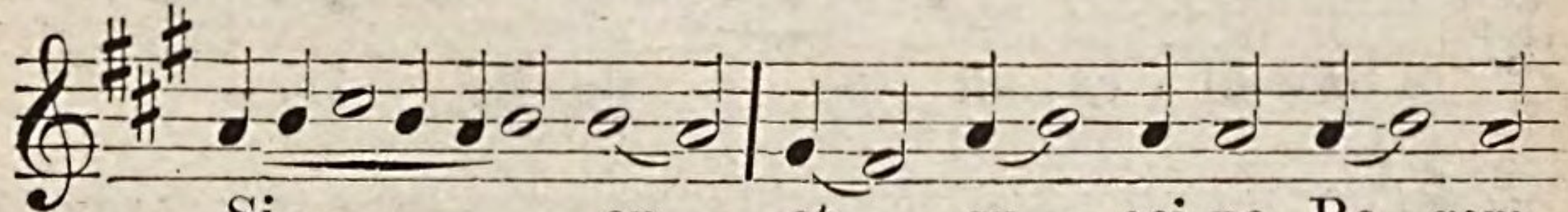
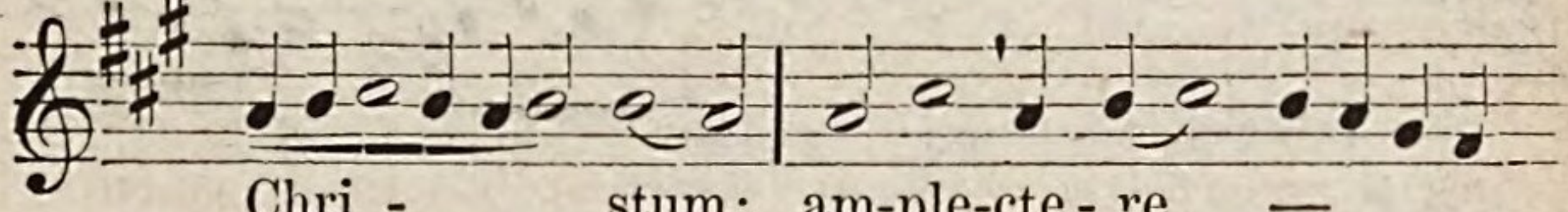
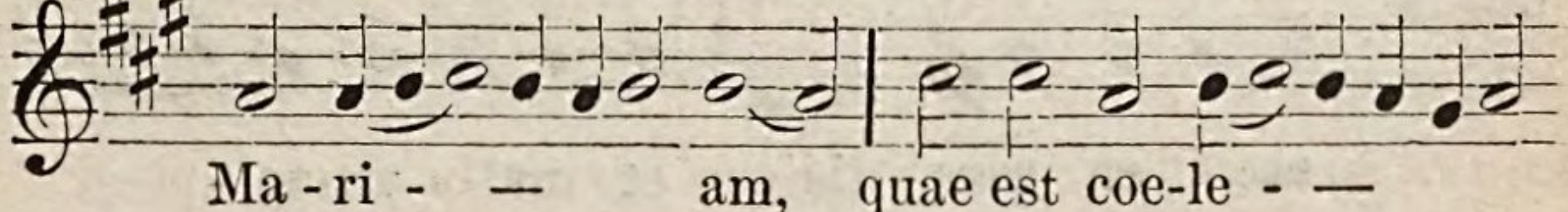
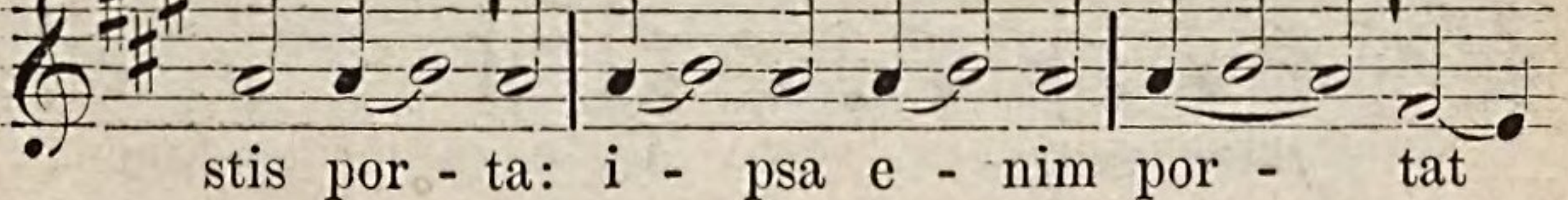
Nun wäre noch zu singen: „Exsurge Domine“ etc. wird aber gewöhnlich von dem Priester gebetet.

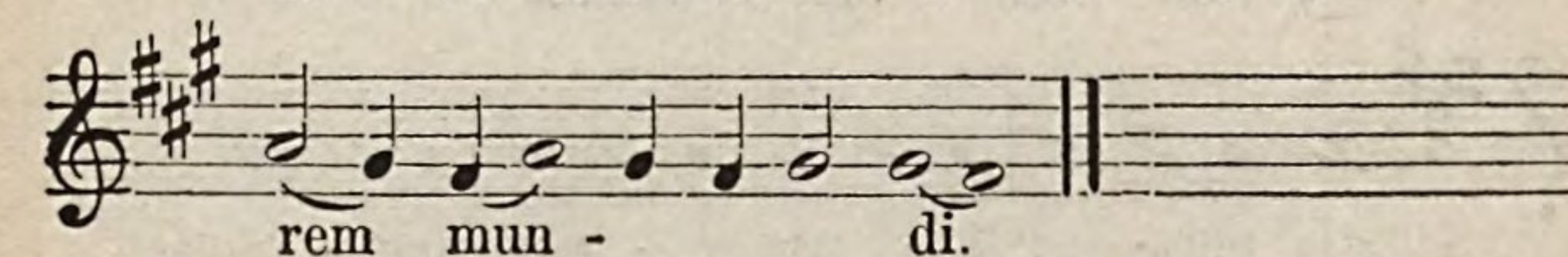
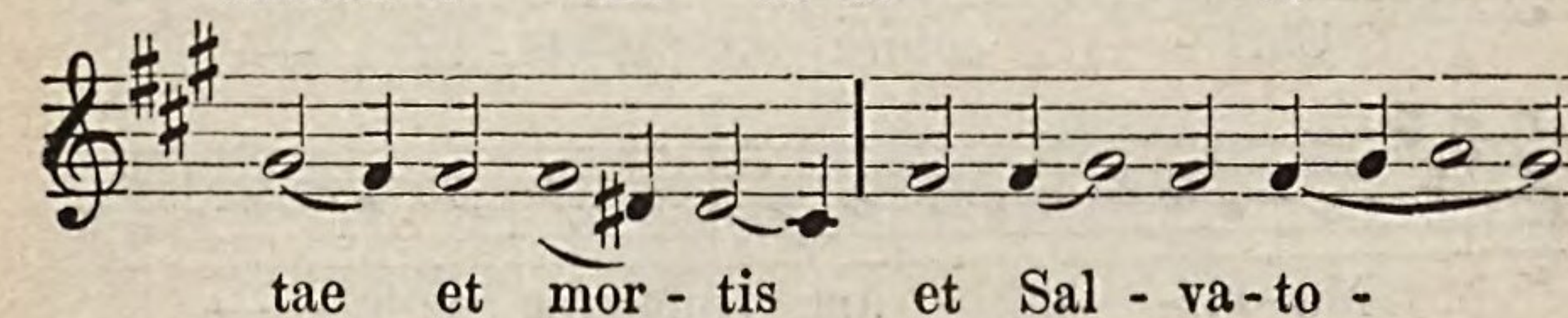
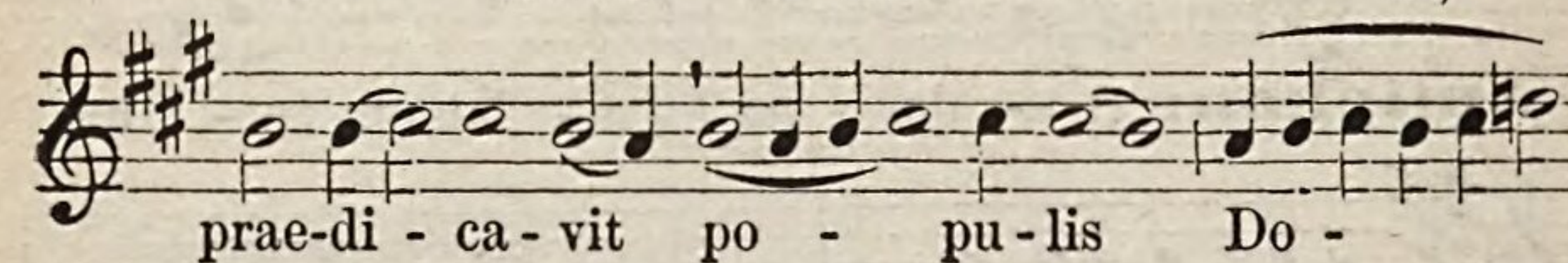
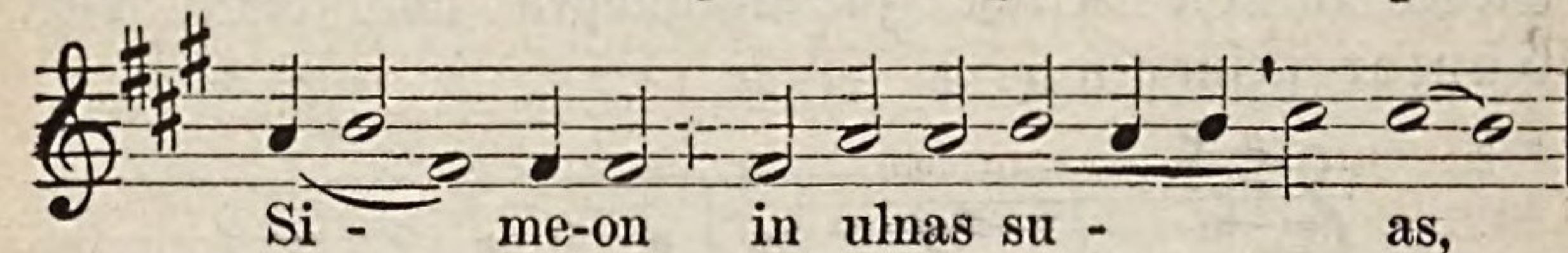
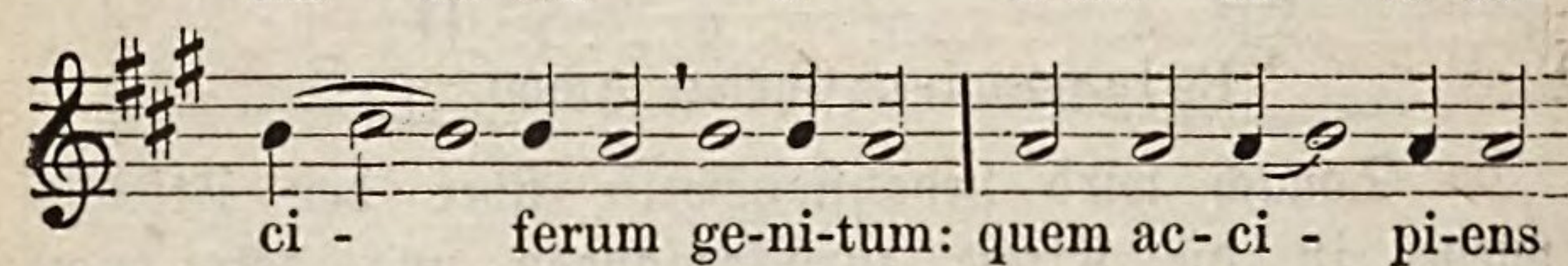
Hierauf betet der *Pr.* die Oration: „Exaudi quæsumus etc. . . (nach Septuagesima mit vorhergehendem *Flectamus genua. Cant. Levate.*), welche „Christ. Dominum nostrum“ schließt und vom *Cant.* mit „Amen“ beantwortet wird.

Pr. zum Volke gewendet: 
V. Pro-ce-damus in pa-ce,

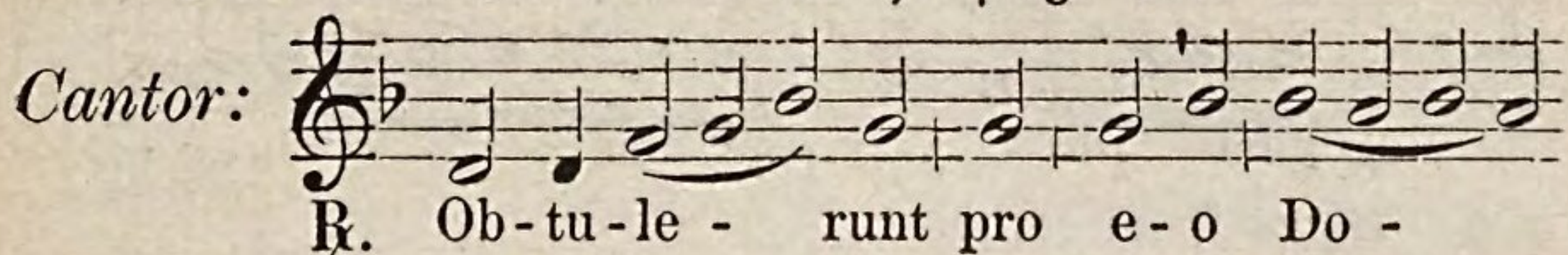
Cant. 
R. In no-mi-ne Christi. Amen.

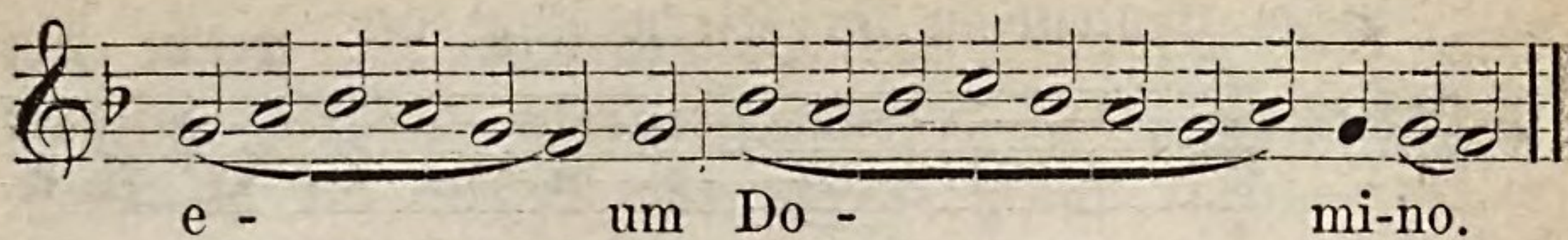
Sonach wird proceßionsweise über den Friedhof wieder in die Kirche zurückgegangen und dabei vom Cantor gesungen:


Antiphon: A - dor - na tha - lamum tu - um

 Si - on, et su - sci-pe Re - gem

 Chri - stum: am-ple-cte - re —

 Ma - ri - — am, quæ est coe-le - —

 stis por - ta: i - psa e - nim por - tat

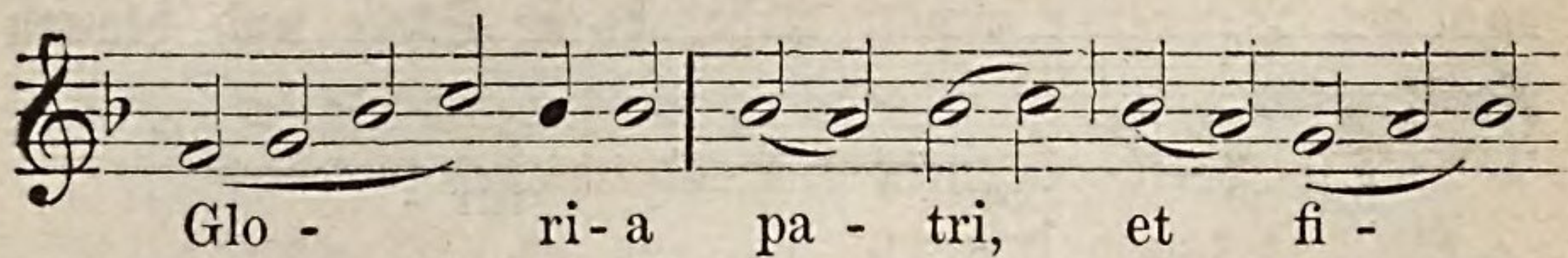


Beim Eintritt in die Kirche singt der

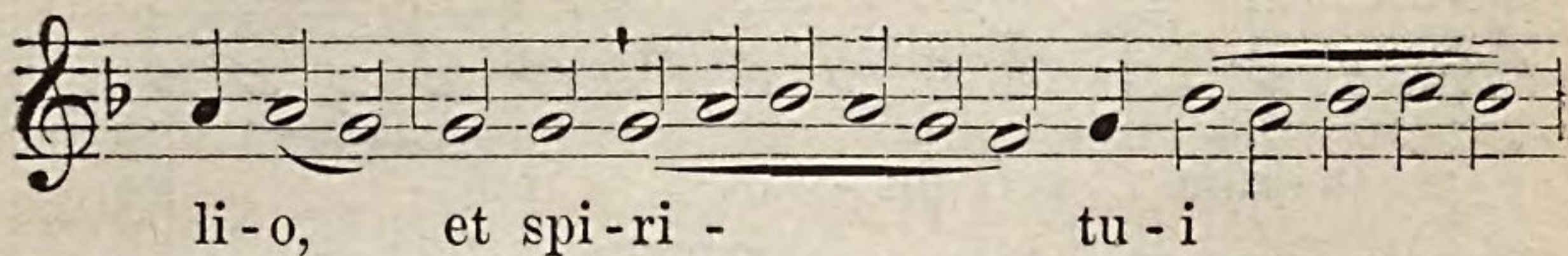




e - um Do - mi-no.
*Sicut * wiederholen.*



Glo - ri - a pa - tri, et fi -



li - o, et spi - ri - tu - i



san - cto.

*Sicut * wiederholen.*

10. Wachsweihe am St. Blasiusstage.

Nebst dem Wachse, das auch heute das Volk zur Kirche bringt, werden auf der Epistelseite 2 Kerzen geweiht, mit welchen der Priester hernach den gegenwärtigen Andächtigen den St. Blasiussegen erteilt.

Die Weihe, bei welcher der Priester mit Albe oder Chorrock und roter Stole bekleidet ist, beginnt der

Pr. Adjutorium etc. . . nomine Domini.

Kd. Qui fecit coelum et terram.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus etc. . . — saecula saeculorum.

Kd. Amen.

Wird das Wachs noch mit Weihwasser besprenkt und dann der Blasiussegen erteilt.

11. Weihe der Asche am Aschermittwoch.

An diesem Tage wird das gläubige Volk mit geweihter Asche bestreut. Die hiezu nötige Asche wird von

dem *Kd.* gebrannt aus Palmzweigen zc., welche am Palmsonntage des vorausgegangenen Jahres gesegnet wurden. Zur Weihe, welche vor Beginn der hl. Messe stattfindet, werden Weihwasser und Rauchfaß gebraucht und der Priester erhält Albe, blaue Stole und blauen Rauchmantel.

Die Weihe beginnt folgendermaßen:

Pr. Exaudi nos etc. . . — Ps. 68 etc. *)

Hierauf: Dominus vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Omnipotens etc. . . . — Christum Dominum nostrum.

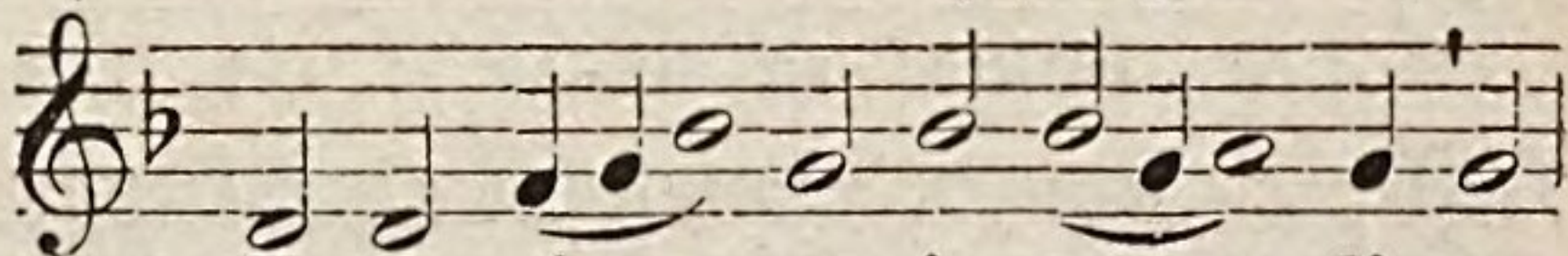
Cant. Amen.

Pr. Betet noch weitere 3 Orationen, deren jede „Per Christ. Dom. nostrum“ schließt und vom

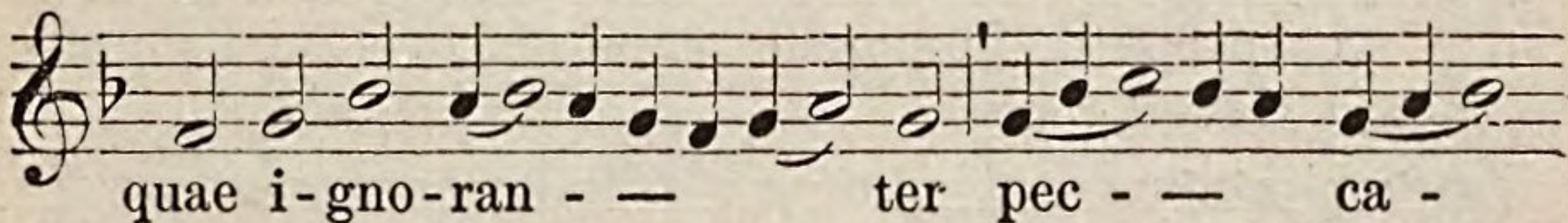
Cant. jedesmal mit „Amen“ respondirt wird.

Nachdem die Asche incensirt und mit Weihwasser besprengt worden ist, betet der *Pr.* — was vom *Cant.* während der Einäschierung zu singen wäre —: Immu-temur etc. . . — Inter vestibulum etc. . . — Emen-demus etc. . . worauf dann die Einäschierung folgt.

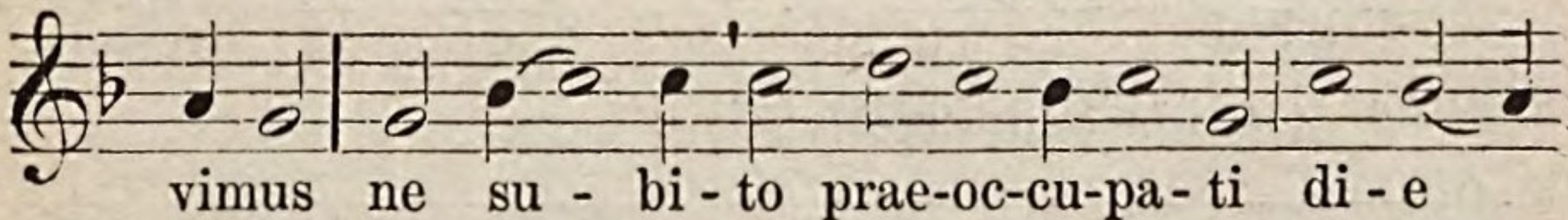
Während dieser wird vom *Cant.* gesungen: **)



Responsorium: E-men-de - mus in me - li-us,



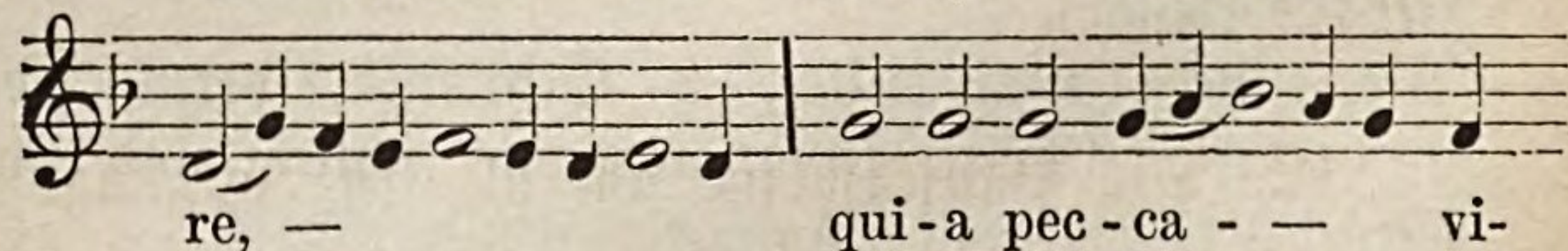
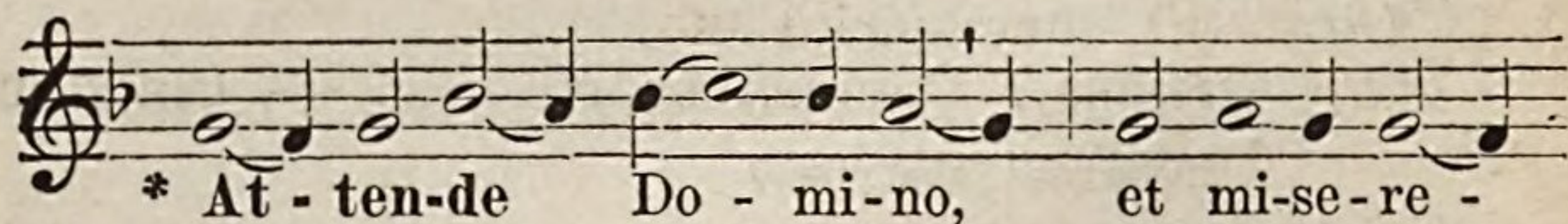
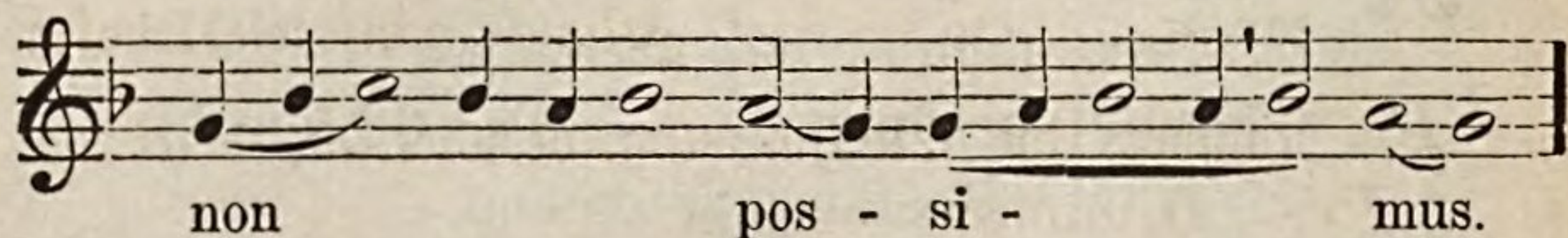
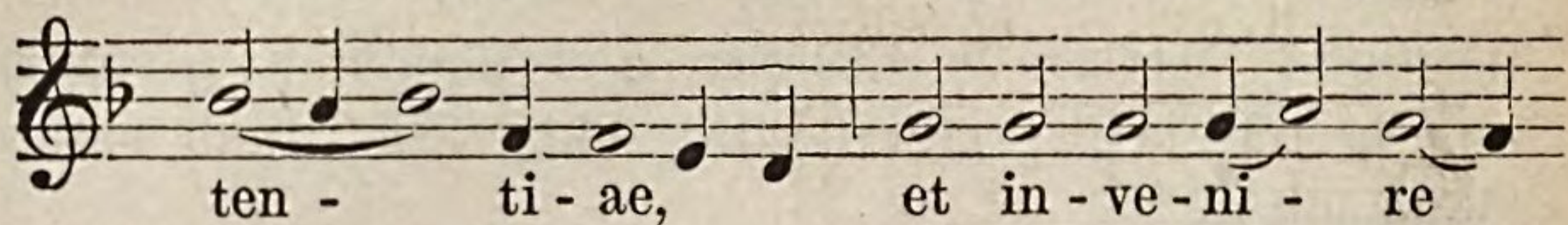
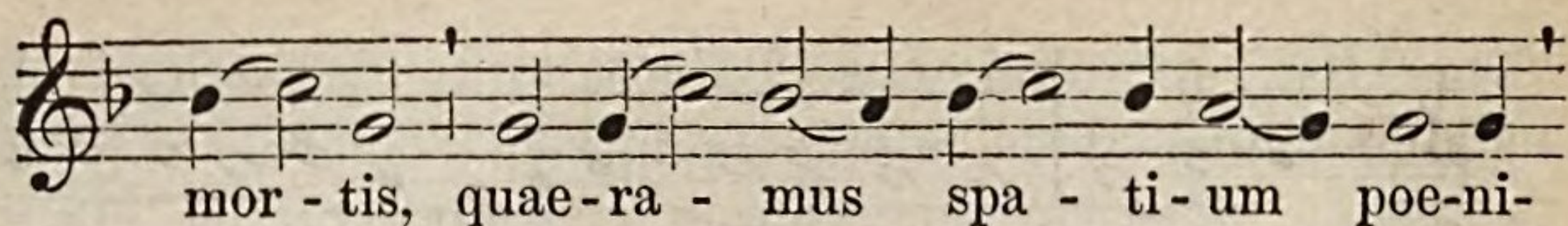
quae i-gno-ran - — ter pec - — ca -



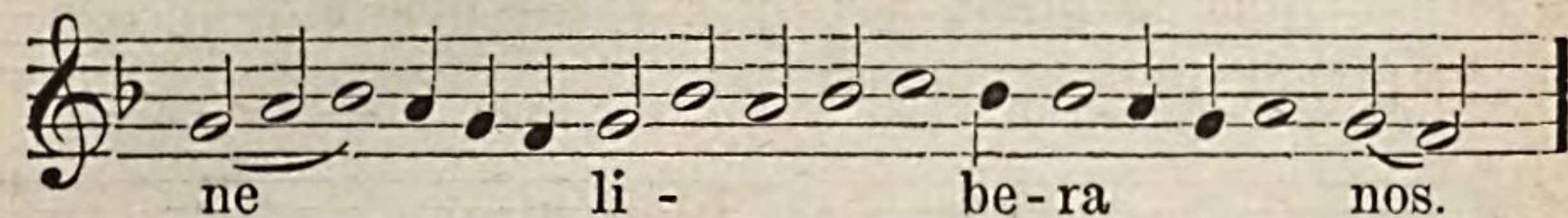
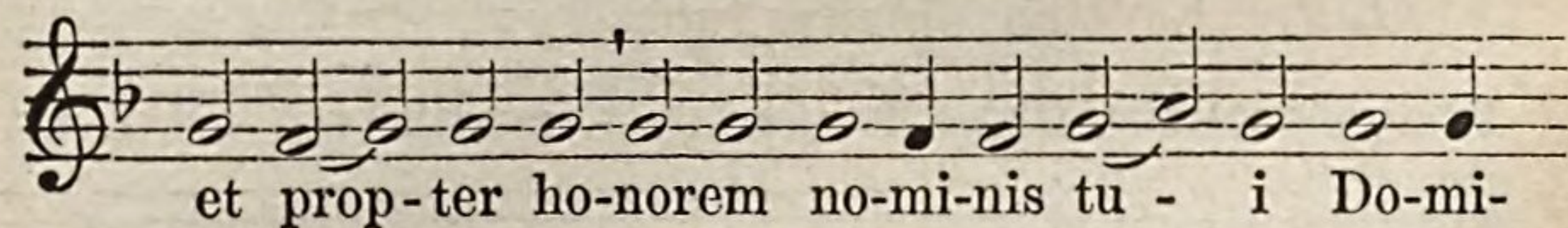
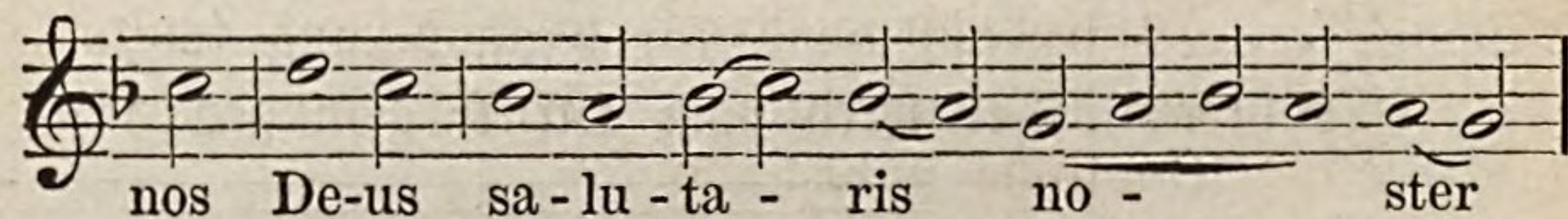
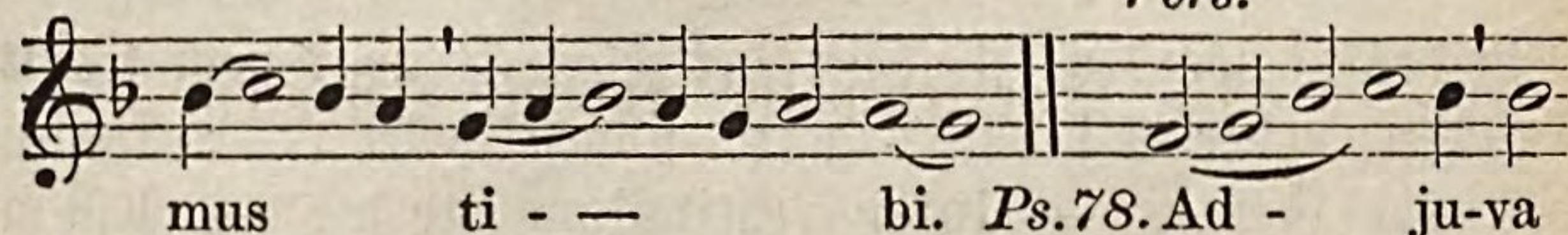
vimus ne su - bi - to prae-oc-cu-pa-ti di - e

*) Soll eigentlich gesungen werden vom Cantor.

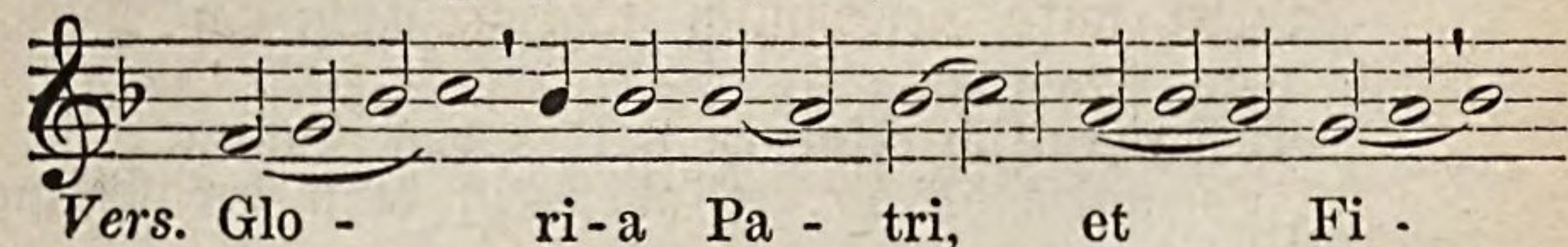
**) Je nachdem der *Pr.* es anordnet, kann der Gesang auch unterbleiben.



Vers.



* *Attende* ganz wiederholen; dann





Nachdem die Einäschung beendet ist, betet der
Pr. Dominus vobiscum.
Cant. Et cum spiritu tuo.
Pr. Oremus. Concede etc. . . . — Christum Do-
 minum nostrum.
Cant. Amen.

12. Die Häuserweihe am hl. Charstamstag.

Siehe diese am hl. Dreikönigsvorabend pag. 25.

13. Speisenweihe am hl. Osterfeste.

Die Weihe jeder einzelnen Speisegattung beginnt:
Pr. Adjutorium nostrum in nomine Domini.
Kd. Qui fecit coelum et terram.
Pr. Dominus vobiscum.
Kd. Et cum spiritu tuo.

Diesem folgt dann je eine Oration, worauf der
Kd. „Amen“ antwortet.

Zum Schlusse werden die Speisen mit Weihwasser
 besprengt und beräuchert.

14. Der Wettersegen.

Dieser wird gewöhnlich täglich nach der heiligen
 Messe vom Markustag an bis zum Erntefest erteilt.

Der *Pr.* betet (bei Ämtern wird vom Chore ge-
 sungen):

Adjuva nos, Deus salutaris noster: et propter gloriam nominis tui, Domine, libera nos, et propitius esto peccatis nostris, propter nomen tuum. Dann:

Pr. Adjutorium nost. in nom. Domini.

Kd. Qui fecit coelum et terram.

Pr. Ostende nob. Dom. misericord. tuam.

Kd. Et salutare tuum da nobis.

Pr. Oremus Deus etc. . . . — Per Christ. Dom. nostr.

Kd. Amen.

Pr. A fulgure et tempestate.

Kd. Libera nos, Domine Jesu Christe.

Pr. Fiat mis. super nos.

Kd. Quemadmodum speravimus in te.

Pr. Domine, exaudi orationem meam.

Kd. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus etc. . . . — Christum Dom. nostrum.

Kd. Amen.

Nun wird vom *Pr.* gebetet (oder bei Ämtern vom Chore gesungen):

Tantum ergo etc. und Genitori etc.

dann folgt:

Pr. Panem de coelo praestitisti eis (Alleluja).

Kd. Omnes delectamentum in se habentem (Alleluja).

Folgen Orationen, welche stets „Amen“ respondirt werden.

15. Die Kräuterweihe am Himmelfahrtsfeste Mariens.

Pr. Adjutorium nostrum in nomine Domini.

Kd. Qui fecit coelum et terram.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus etc. . . — omnia saecul. saeculorum.

Kd. Amen.

Pr. Oremus etc. . . — saecula saeculorum.

Kd. Amen.

Pr. Oremus etc. . . — saeculorum.

Kd. Amen.

Pr. Vidi speciosam etc. . . . — etc. dann

Ora pro nobis sancta Dei genitrix.

Kd. Ut digni efficiamur promissionibus Christi.

Pr. Dominus vobiscum.

Kd. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus etc.

Zum Schluß werden die Kräuter mit Weihwasser besprengt und hernach noch incensirt.

C. Prozessionen &c.

1. Gang um den Friedhof.

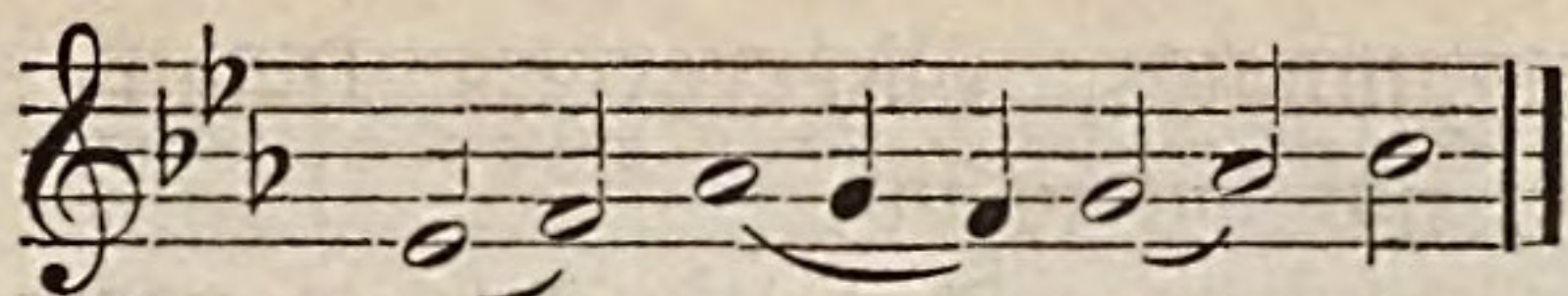
An den Sonntagen, vor Beginn des Pfarrgottesdienstes, gehen Priester und Volk im Friedhofe um die Kirche, um für die im Gottesacker ruhenden Abgestorbenen zu beten. Der Priester ist mit Chorrock oder Albe und mit schwarzer Stole bekleidet. Während dieses Umganges beten der Priester und Cantor im Seelhaufe oder vor dem Buß- (Missions-) Kreuze Folgendes abwechselungsweise:

Pr. De profundis clamavi ad te Domine; Domine, exaudi vocem meam.

Cant. Fiant aures tuae intendentes, in vocem deprecationis meae.

- Pr.* Si iniquitates, observaveris Domine: Domine, qui sustinebit.
- Cant.* Quia apud te propitiatio est: et propter legem tuam sustinui te, Dómine.
- Pr.* Sustinuit anima mea in verbo ejus: speravit anima mea in Domino.
- Cant.* A custódia matutina usque ad noctem; speret Israël in Dómino.
- Pr.* Quia apud Dóminum misericordia et capiosa apud eum redemptio.
- Cant.* Et ipse rédimet Israël, ex ómnibus iniquitatibus ejus.
- Pr.* Requiem aeternam dona eis, Domine.
- Cant.* Et lux perpétua lúceat eis.
- Pr.* A porta inferi.
- Cant.* Erue, Dómine, ánimas eorum.
- Pr.* Requiescant in pace.
- Cant.* Amen.
- Pr.* Domine exaudi orationem meam.
- Cant.* Et clamor meus ad te véniat.
- Pr.* Dominus vobiscum.
- Cant.* Et cum spíritu tuo.
- Pr.* Oremus etc. . . . — saecula saeculorum.
- Cant.* Amen.
- Pr.* Requiem aeternum dona eis Domine.
- Cant.* Et lux perpétua luceat eis.
- Pr.* Requiescant in pace.
- Cant.* Amen.

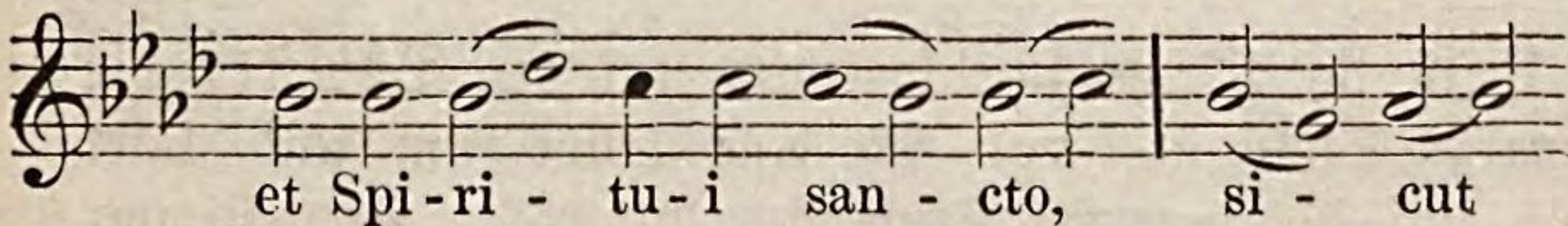
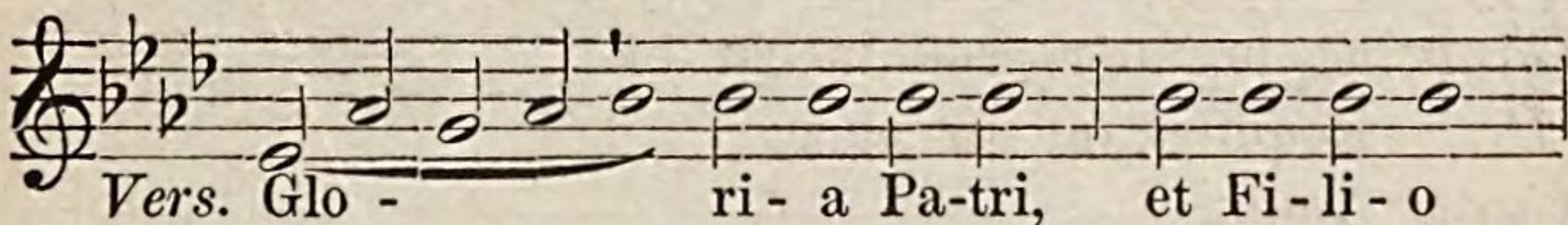
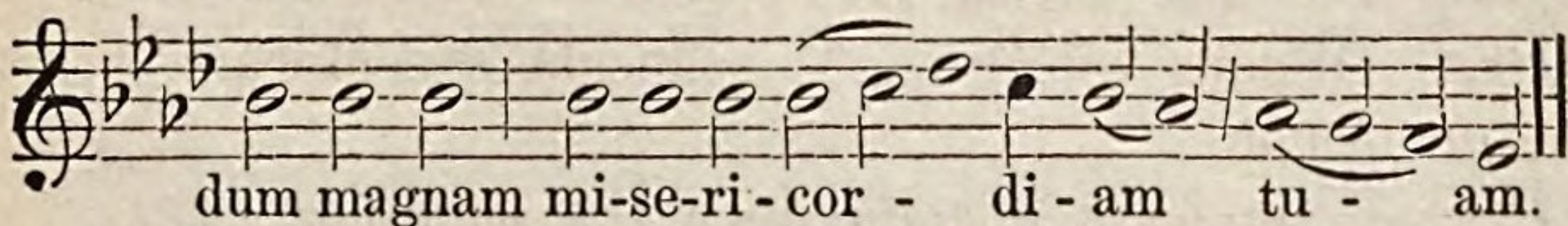
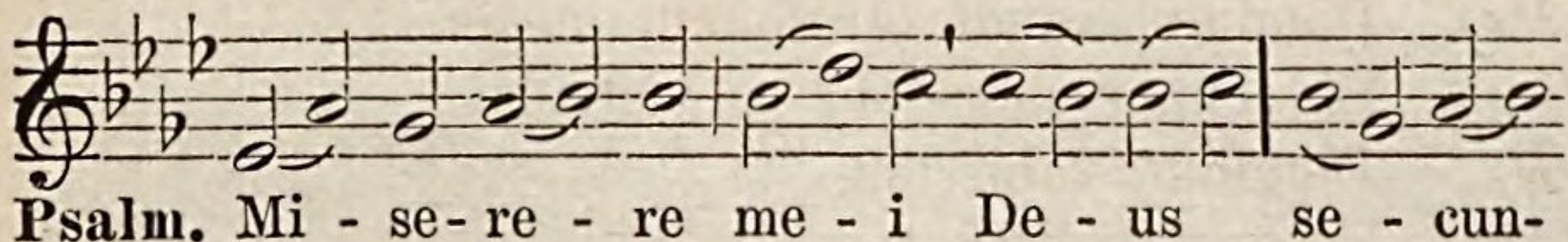
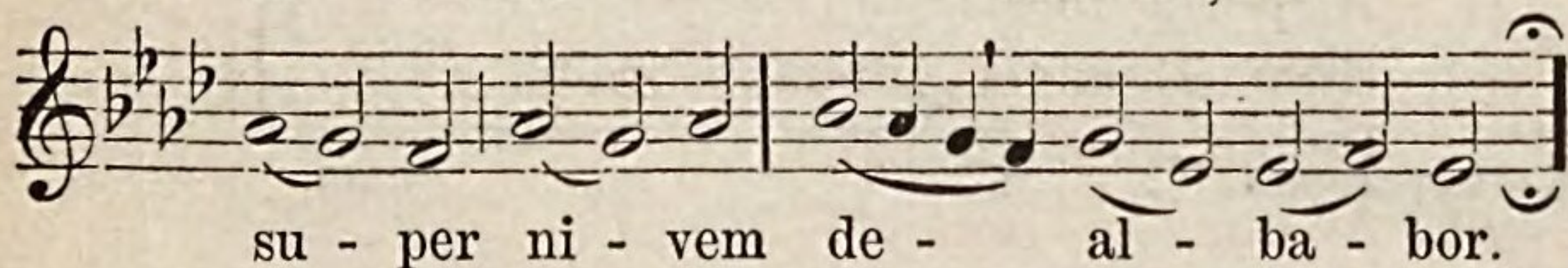
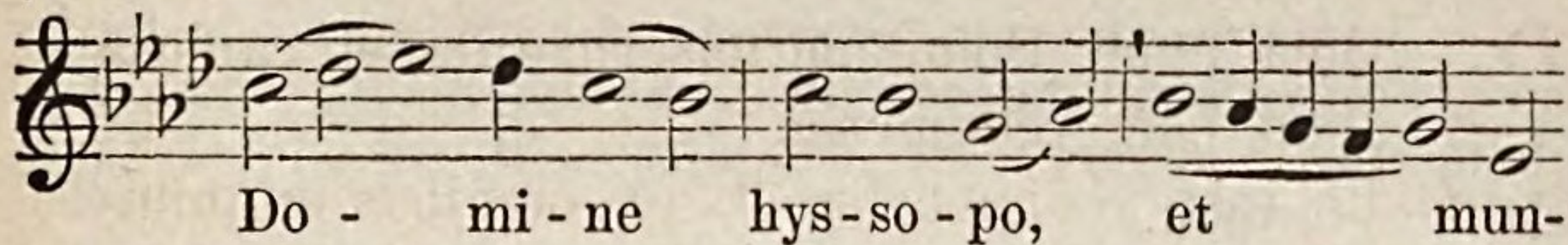
In die Kirche zurückgekehrt, legt der Priester die schwarze Stole ab, legt sich eine blaue um und kniet dann auf die unterste Stufe des Altares. Hier stimmt er an die

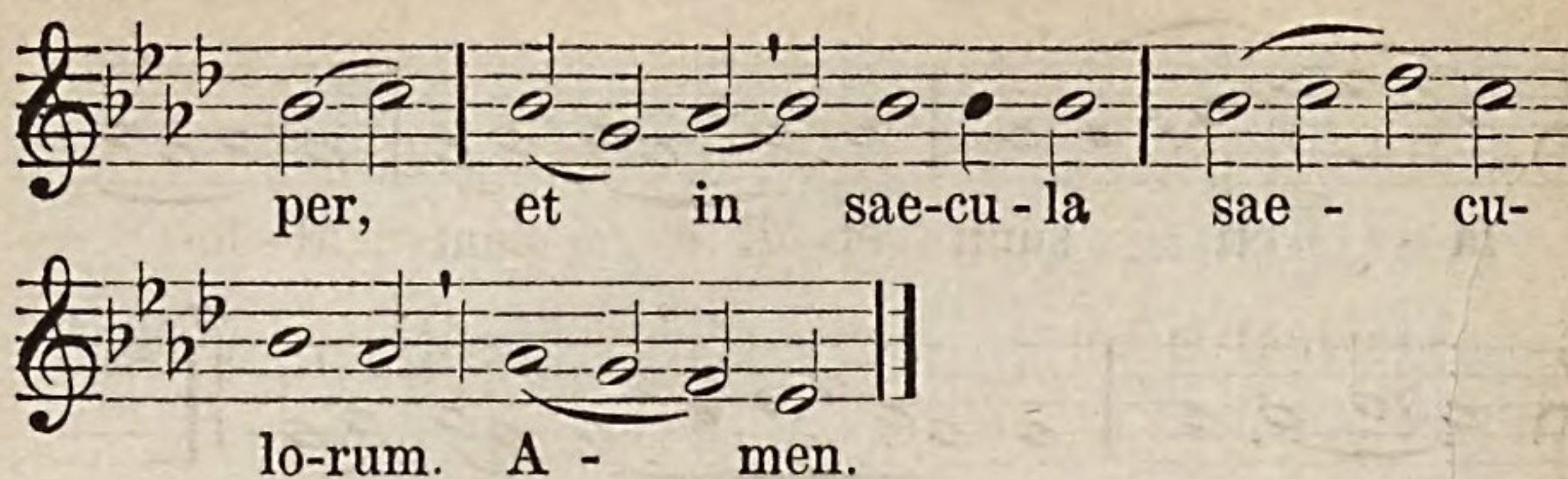


Antiphon. A - sper - ges me.

und besprengt dann durch die Kirche schreitend, das Volk mit Weihwasser.

Während dessen setzt der Cantor das „Asperges“ fort:



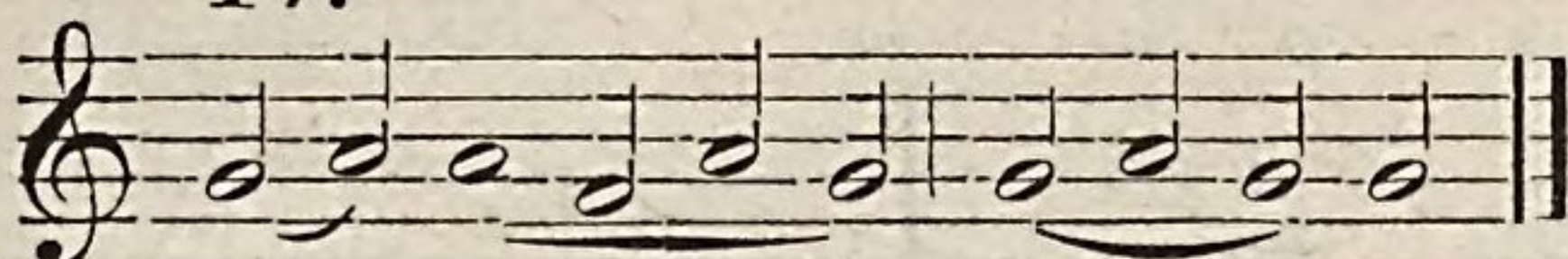


Asperges bis zum Psalm „Miserere“ wiederholen.

1. Anmerk. Am Passions- und Palmsonntag wird das „Gloria Patri“ weggelassen und unmittelbar nach dem Psalmvers „Miserere“ die Antiphon „Asperges“ bis zum Psalm wiederholt.

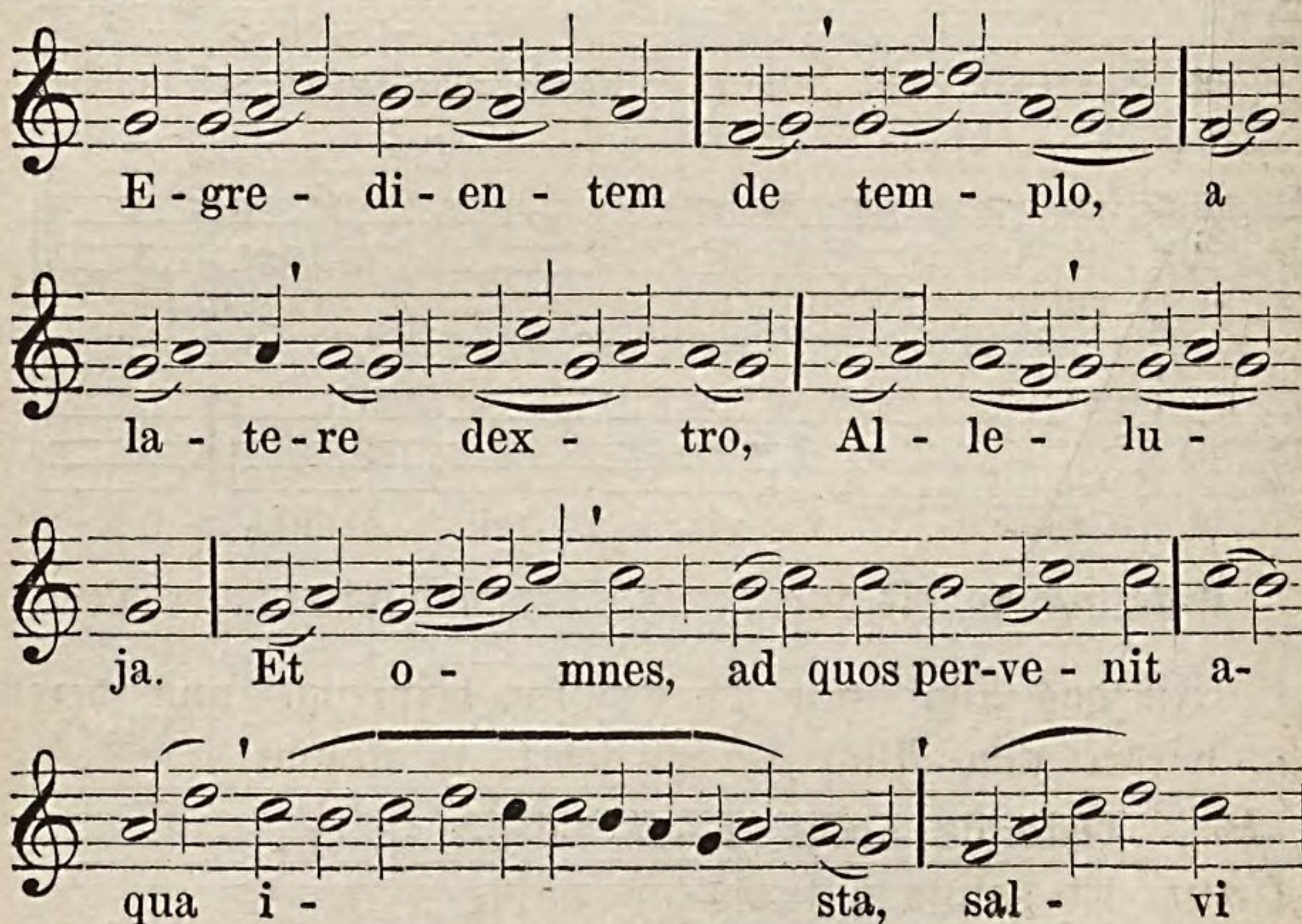
2. Anmerk. Vom Ostersonntag bis Pfingstsonntag einschließlich wird statt des „Asperges“ gesungen:

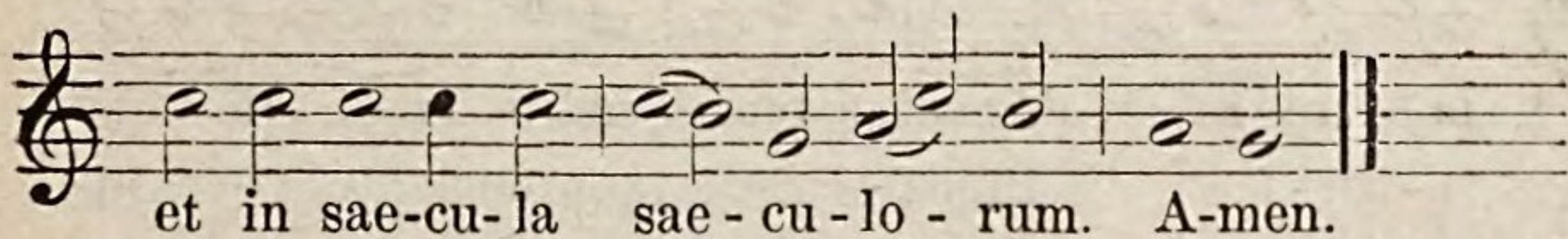
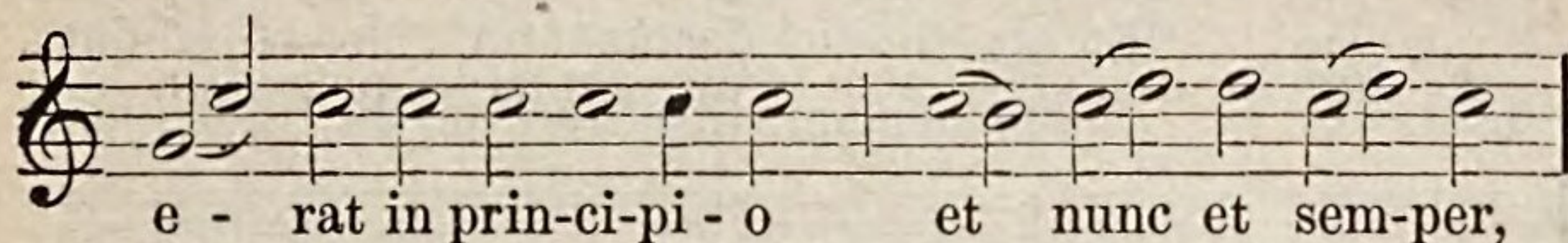
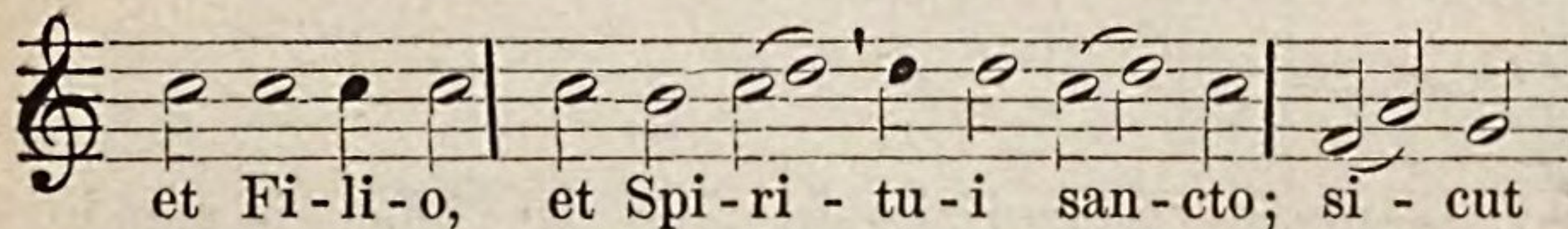
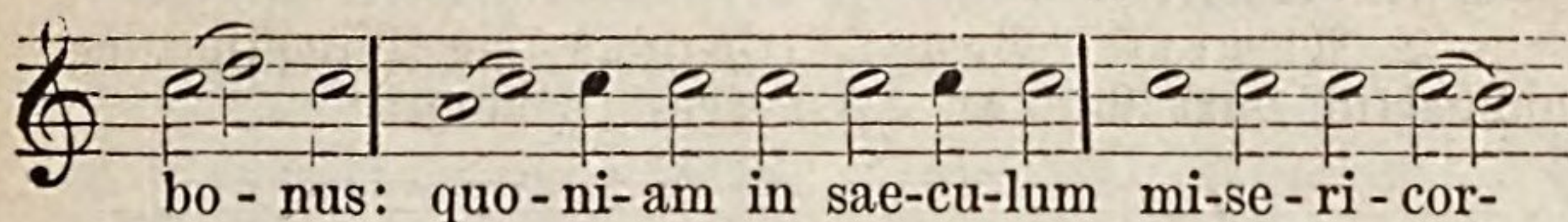
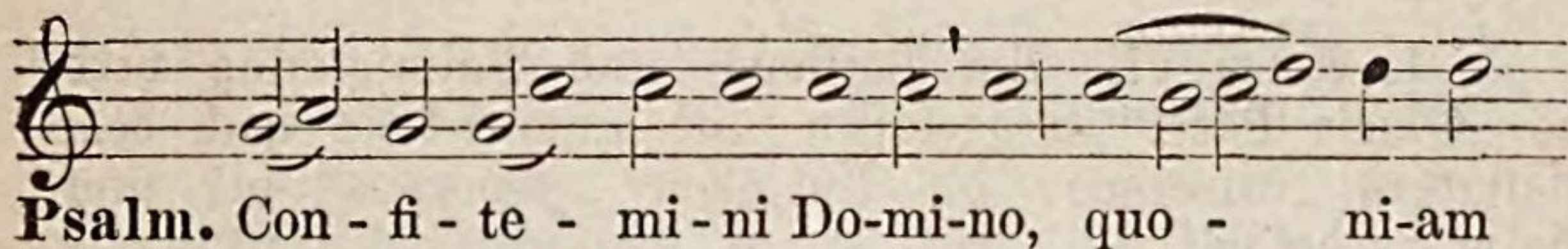
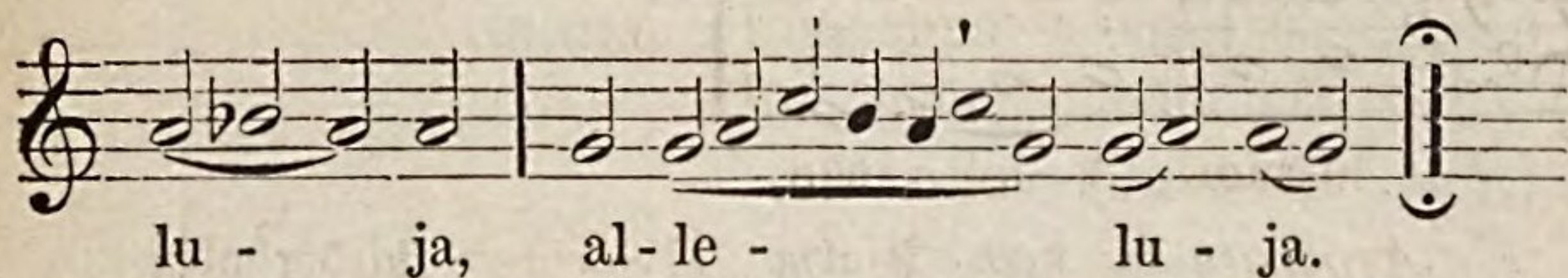
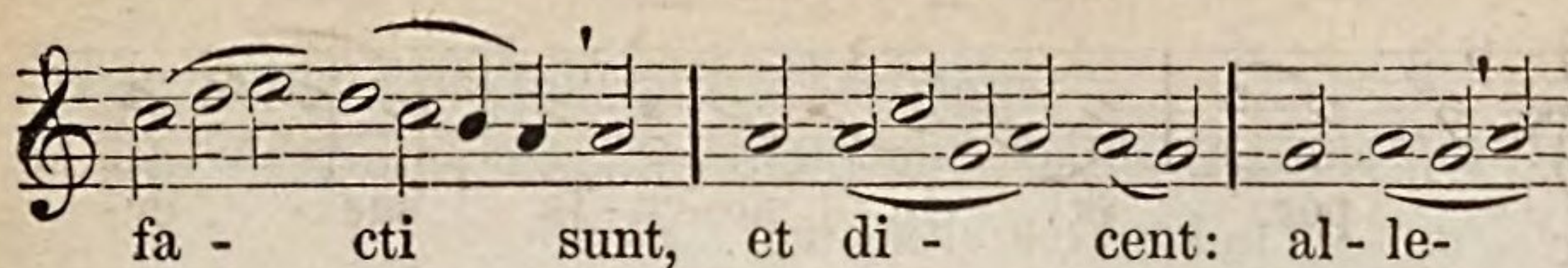
Pr.



Antiphon. Vi - di a - quam.

Cant.





Vidi aquam bis zum Psalm „Confitemini“ wiederholen.

Ist das Volk mit Weihwasser besprengt und der Pr. wieder zum Altar zurückgekehrt, so stimmt er an:

Pr. Ostende nobis, Dom. miser. tuam.

Cant. Et salutare tuum da nobis.

Anmerk. Von Ostern bis Pfingsten wird vorstehendem V. und R. „Alleluja“ beigelegt.

Pr. Domine exaudi etc. . meam.

Cant. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

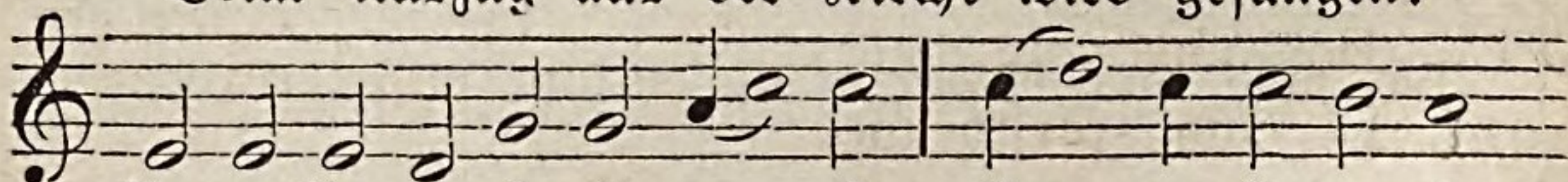
Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Exaudi etc. . . . — Christ. Dom. nostrum.

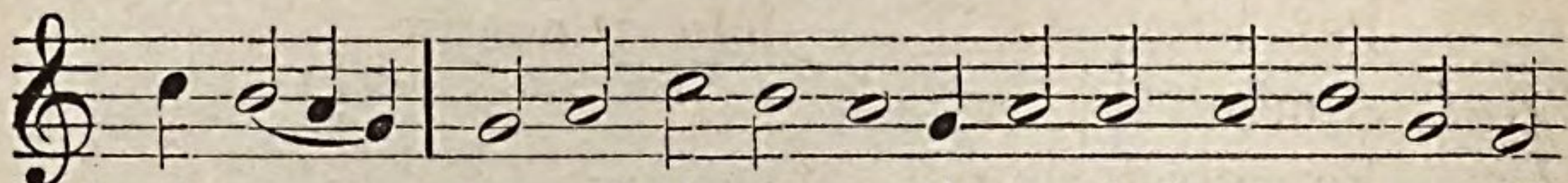
Cant. Amen.

2. Prozession am hl. Fronleichnamsfeste.

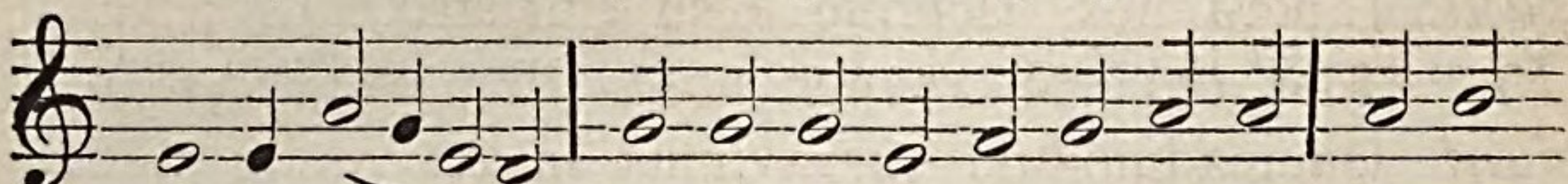
Beim Auszug aus der Kirche wird gesungen:



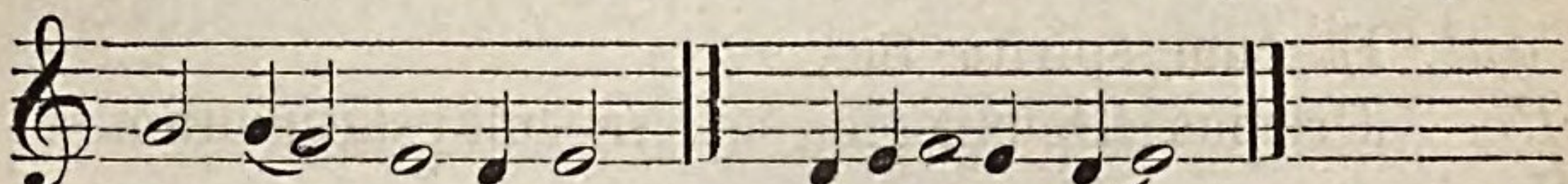
1. Pange lingua glo-ri - o - si Cor - po-ris my-ste-
2. Tantum er-go Sa-cra - mentum Ve - ne - remur cer-
3. Ge - ni - to - ri, Ge-ni - to - que Laus et ju - bi - la-



1. ri - um, Sangui-nisque preti - o - si, Quem in mundi
2. nu - i: Et an - tiquum documentum No - vo ce-dat
3. ti - o, Sa-lus, honor, virtus quoque Sit, et be-ne-



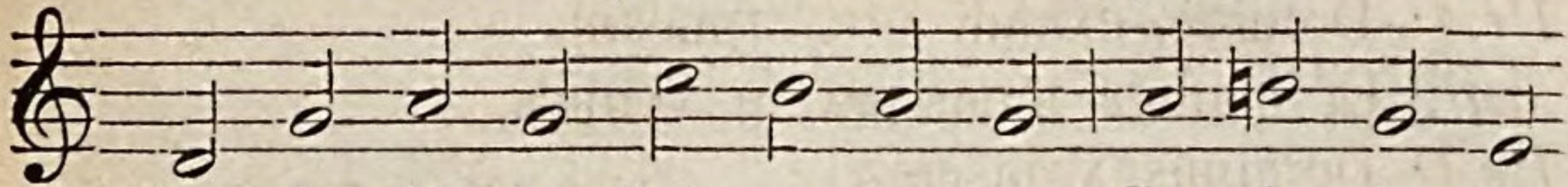
1. pre-ti - um Fructus ventris ge-ne - ro-si, Rex ef-
2. ri - tu - i: Praestet fi-des supplementum Sen-su-
3. dic - ti - o: Pro-ce-den-ti ab u-tro-que Compar-



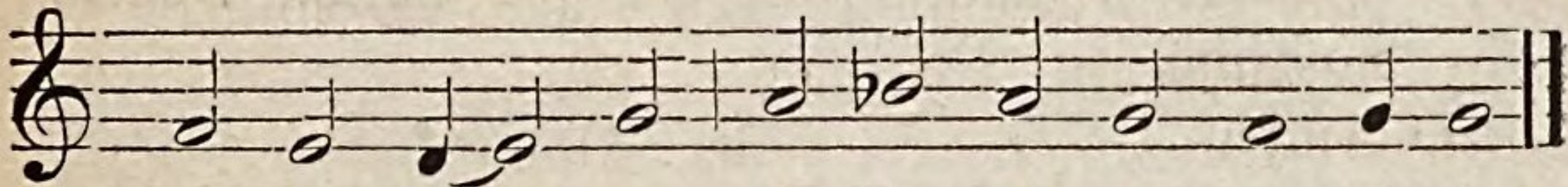
1. fu - dit gen-ti-um. A - men.
2. um de - fe-ctu-i.
3. sit lau - da - ti - o.

Bum 1. Evangelium.

Beim Altare angekommen, wird gesungen:



1. Lau - da Si - on Sal - va - to - rem, Lau - da du - cem
2. Quan - tum po - tes, tan - tum au - de, Qui - a ma - jor



1. et pa - sto - rem In Hym - nis et can - ti - cis.
2. o - mni lau - de, Nec lau - da - re suf - fi - cis.

dann:

Pr. Dominus vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Initium . Evangelii . Matthaeum.

Cant. Gloria tibi, Domine.

Pr. Liest das Evangelium. Hernach:
Per istos etc. . . . delicta nostra.

Cant. Amen.

Pr. Per mysterium . . . tuae.

Cant. Libera nos, Domine Jesu Christe.

Pr. Ab omni malo.

Cant. Libera nos, Domine Jesu Christe.

Pr. Fiat etc. . . . super nos.

Cant. Quemadmodum speravimus in te.

Pr. Domine, exaudi etc. meam.

Cant. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Deus etc. . . . saecula saeculorum.

Cant. Amen.

Pr. Oremus. Deus etc. . . . Christ. Dom. nostrum.

Cant. Amen.

* *Pr.* Sit nomen . benedictum.

Cant. Ex hoc nunc et usque in saeculum.

Pr. Adjutorium . . . Domini.

Cant. Qui fecit coelum et terram.

Pr. Benedictio etc. . . . maneat semper.

Cant. Amen.

Nun wird „Tantum ergo“ und „Genitori“ vid. pag. 42 gesungen. Hernach

Pr. Panem etc. . . . eis. Alleluja.

Cant. Omne delectamentum in se habentem. Alleluja.

Pr. Oremus. Deus etc. . . . saeculorum.

Cant. Amen.

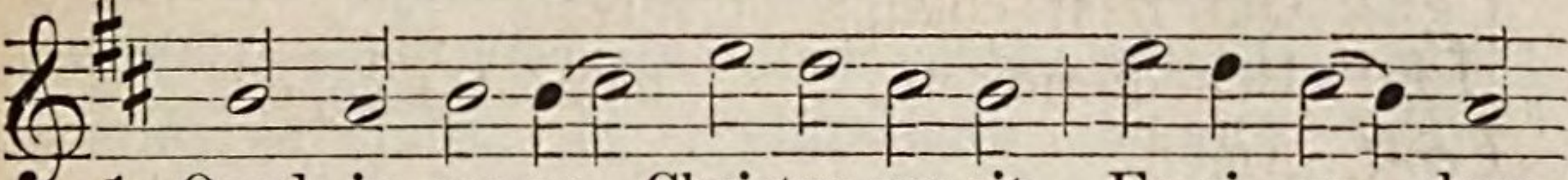
Auf dem Gange zum 2. Evangelium wird gesungen der Hymnus:

Sa - cris so - lem - — ni - is juncta sint gau -
 di - a, Et ex prae - cor - di - is so - nent
 prae-co - ni - a; Re-ce - dant ve - te - ra, no - va
 sint o - mni - a; Cor - da, vo - ces,
 et o - pe - ra. A - men.

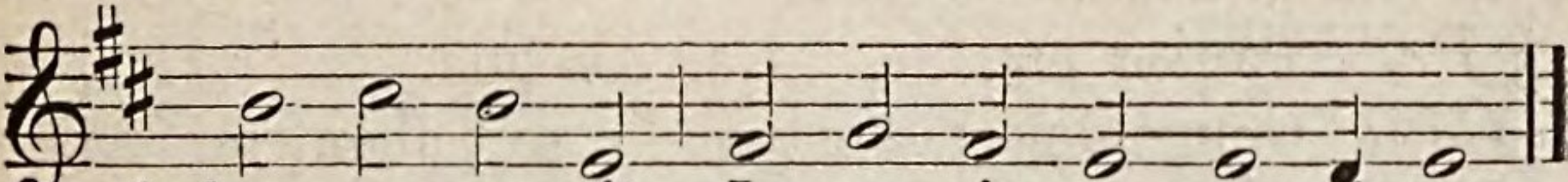
*) Gilt von da bis zum Tant. ergo auch für die übrigen 3 Evangelien.

Zum 2. Evangelium.

Bei der Ankunft am Altare wird gesungen:



1. Quod in coe-na Christus ges-sit Fa-ci - en - dum
2. Do - cti sa - cris in - sti - tu - tis Panem, vi - num,



1. hoc ex - pres - sit In su - i me - mo - ri - am.
2. in sa - lu - tis Con - se - cra - mus ho - sti - am.

dann:

Pr. Dom. vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Initium . . . Marcum.

Cant. Gloria tibi, Domine.

Pr. Gieß das Evangelium. Hernach:
Per istos etc. . . . delicta nostra.

Cant. Amen.

Pr. Per bapt. . . . tuum.

Cant. Libera nos, Domine Jesu Christe.

Pr. Ab . peccato.

Cant. Libera nos, Domine J. Ch.

Pr. Esto nob. . . . fortitudinis.

Cant. A facie inimici.

Pr. Domine etc. . meam.

Cant. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dom. vobisc.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Da etc. . . . Christ. Dom. nostrum.

Cant. Amen.

Pr. Oremus. Benedictionem etc. . . Christ. Dom.
nostrum.

Cant. Amen.

Siehe Weiteres vom 1. Evangelium * pag. 44.

Dann nach dem „Genitori“:

Pr. Cibavit . . . frumenti. Alleluja.

Cant. Et de petra, melle saturavit eos. Alleluja.

Pr. Oremus. Deus etc. . . . saecula saeculorum.

Cant. Amen.

Während man zum 3. Altare geht, wird gesungen
der Hymnus:



Ver-bum su - per - num prodiens, Nec
Patris linguens dexteram, Ad o-pus su - um e - xiens
Ve - nit ad vi - tae vesperam. A - men.

Bum 3. Evangelium.

Vor Beginn desselben wird gesungen:



1. Ec - ce pa - nis An - ge - lo - rum, Fa - ctus ci -
2. In fi - gu - ris prae - si - gna - tur, Cum I - sa -
1. bus vi - a - to - rum, Ve - re pa - nis fi -
2. ac im - mo - la - tur Ag - nus Pa - schae de -
1. li - o - rum; Non mit - ten - dus ca - ni - bus.
2. pu - ta - tur, Da - tur man - na pa - tri - bus.

dann:

Pr. Dom. vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Initium etc. . . . Lucam.

Cant. Gloria tibi, Domine.

Pr. Liest das Evangelium. Hernach:
Per istos etc. . . . delicta nostra.

Cant. Amen.

Pr. Per crucem . . tuam.

Cant. Libera nos, Domine Jesu Christe.

Pr. A morte perpetua.

Cant. Libera nos, Domine Jesu Christe.

Pr. Ostende . . . miseric. tuam.

Cant. Et salutare tuum da nobis.

Pr. Domine . orat. meam.

Cant. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dom. vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Deus etc. . . . Christ. Dom. nostrum.

Cant. Amen.

Pr. Oremus. Protector etc. . . . Christ. Dom.
nostrum.

Cant. Amen.

Das Weitere siehe pag. 44 *. Dann nach dem
„Genitori“:

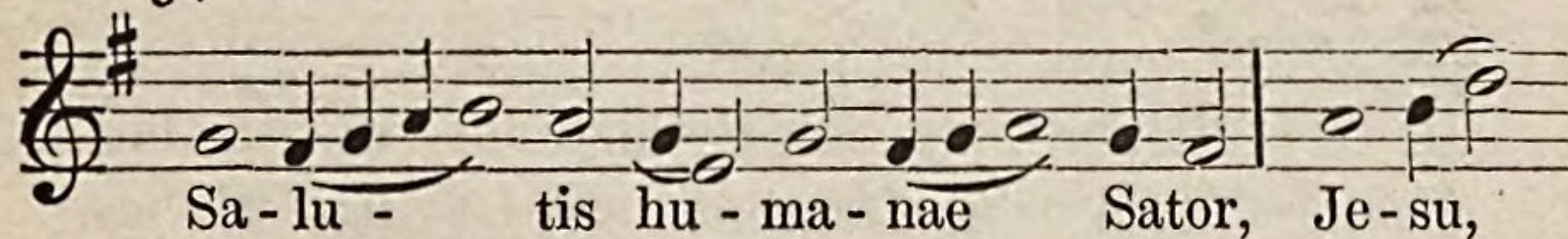
Pr. Educas . . terra. Alleluja.

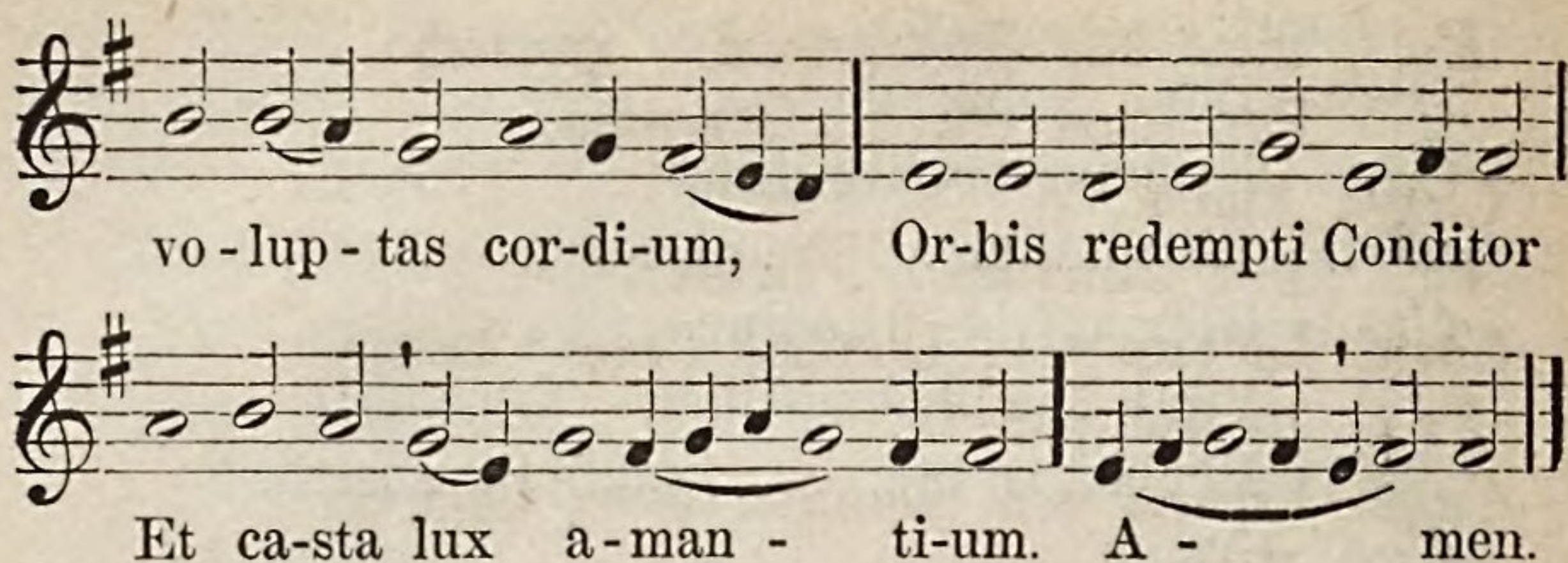
Cant. Et vinum laetificet cor hominis. Alleluja.

Pr. Oremus. Deus etc. . . saecula saeculorum.

Cant. Amen.

Auf dem Gange zum 4. Evangelium wird gesungen
der Hymnus:

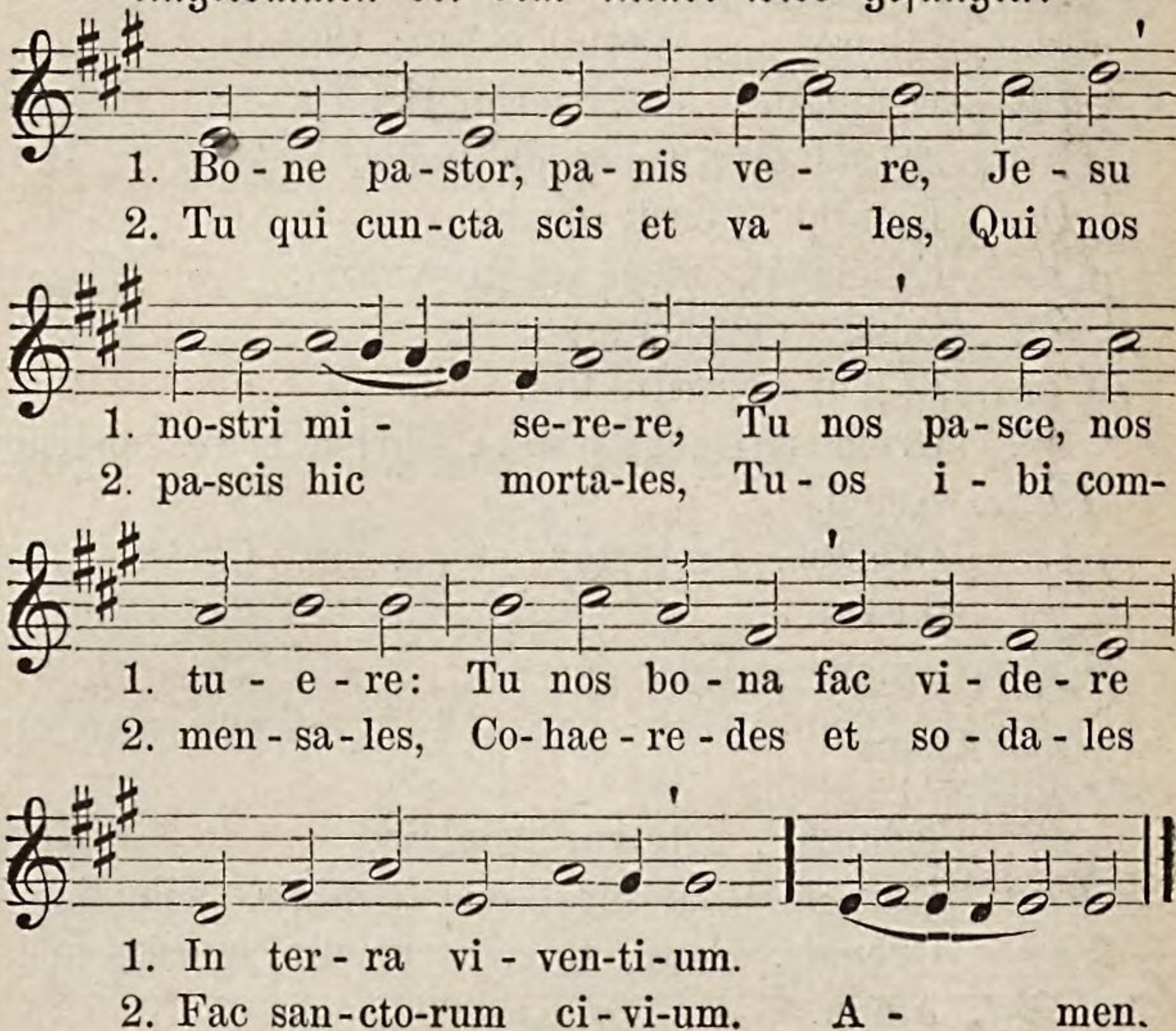




vo-lup-tas cor-di-um, Or-bis redempti Conditor
Et ca-sta lux a-man-ti-um. A-men.

Bum 4. Evangelium.

Angekommen bei dem Altare wird gesungen:



1. Bo-ne pa-stor, pa-nis ve-re, Je-su
2. Tu qui cun-cta scis et va-les, Qui nos
1. no-stri mi-se-re-re, Tu nos pa-sce, nos
2. pa-scis hic morta-les, Tu-os i-bi com-
1. tu-e-re: Tu nos bo-na fac vi-de-re
2. men-sa-les, Co-hae-re-des et so-da-les
1. In-ter-ra vi-ven-ti-um.
2. Fac san-cto-rum ci-vi-um. A-men.

dann:

Pr. Dominus vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Initium . . . Joannem.

Cant. Gloria tibi, Domine.

Pr. Liest das Evangelium. Hernach:
Per istos etc. . . . nostra.

Cant. Amen.

Pr. Per sanctam . . . tuam.

Cant. Libera nos, Domine Jesu Christe.

Pr. In die judicii.

Cant. Libera nos, Domine Jesu Christe.

Pr. Mitte nobis . . . sancto.

Cant. Et de Sion tuere nos.

Pr. Domine etc. . . . meam.

Cant. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dom. vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. In etc. . . . — Christ. Dom. nostrum.

Cant. Amen.

Pr. Oremus. Omnipotens etc. . . . — Ch. Dom.
nostrum.

Cant. Amen.

Das Weitere siehe von * pag. 44 an. Nach dem
„Genitori“ stimmt an der

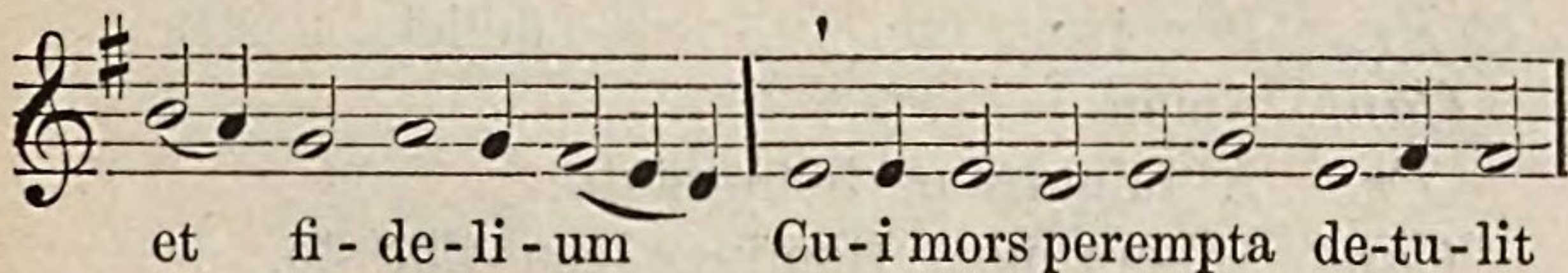
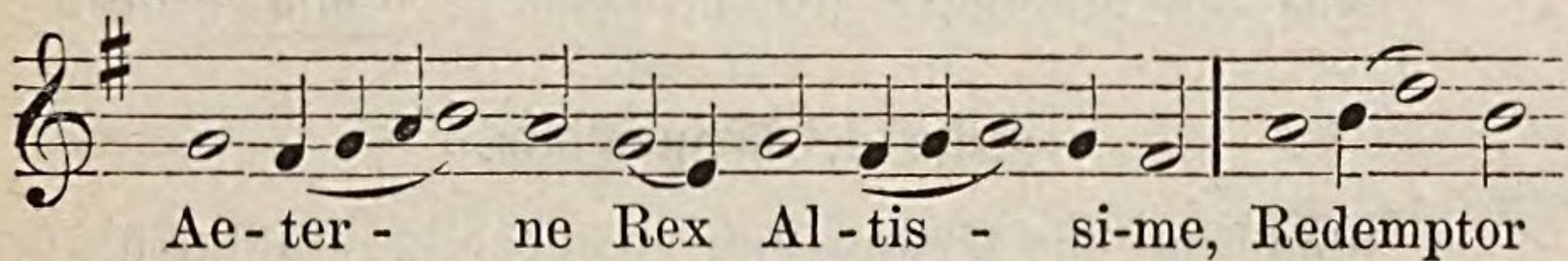
Pr. Posuit etc. . . pacem. Alleluja.

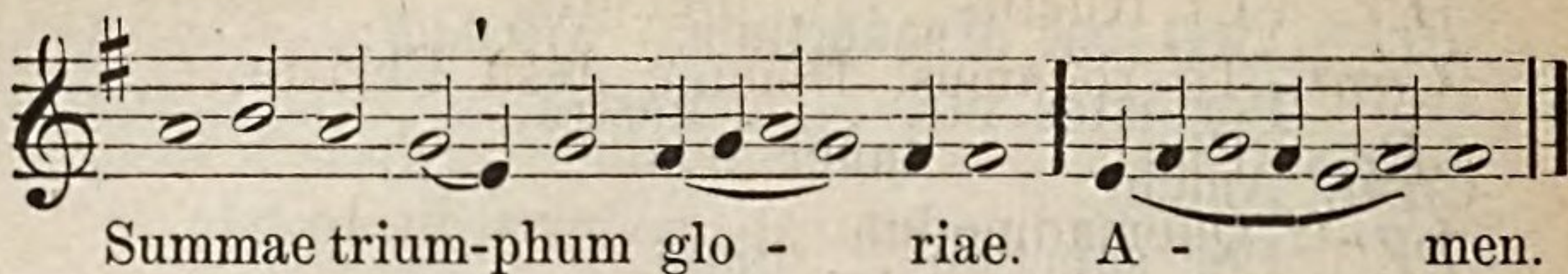
Cant. Et adipe frumenti satiat te. Alleluja.

Pr. Oremus. Deus etc. . . . saecula saeculorum.

Cant. Amen.

Während der Rückkehr zur Kirche wird gesungen
der Hymnus:





Nachdem die Prozession in die Kirche zurückgeführt ist, stimmt an der

Pr. Te Deum laudamus etc., welches vom Chore fortgesetzt wird. — Hierauf:

Pr. Dom. exaudi orat. meam.

Cant. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Auf die noch folgenden Orationen wird „Amen“ respondirt.

Dann folgen „Tantum ergo“ und „Genitori“ und hierauf:

Pr. Panem . . . eis. Alleluja.

Cant. Omne delectamentum in se habentem. Alleluja.

Pr. Oremus Deus etc. . . . — saecula saeculorum.

Cant. Amen.

3. Feldergang in der Bittwoche.

Für diese Prozession gelten größtentheils die Gebete 2c. von der Fronleichnamsprozession.

Die Abweichungen hievon siehe in Nachstehendem.

Beim 1. Evangelium.

Nachdem das Evangelium beendet ist, stimmt an der

Pr. Per istos etc. . . . — delicta nostra.

Cant. Amen.

Pr. A fulgure et tempestate.

Cant. Libera nos, Domine Jesu Christe.

Pr. Ut fructus . . . digneris.

Cant. Te rogamus, Domine Jesu Christe.

Pr. Fiat . . . super nos.

Cant. Quemadmodum speravimus in te.

Pr. Domine exaudi orationem meam.

Cant. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. A Domo etc. . . — Christ. Dominum nostrum.

Cant. Amen.

Pr. Oremus. Deus etc. . . . Christ. Dom. nostr.

Cant. Amen.

Das Weitere siehe vom * pag. 44.

Beim 2. Evangelium.

Nach Beendigung des Evangeliums stimmt an der

Pr. Per istos etc. . . . — delicta nostra.

Cant. Amen.

Pr. A peste, . . . bello.

Cant. Libera nos, Domine Jesu Christe.

Pr. Ut fructus etc. . . . digneris.

Cant. Te rogamus. Domine Jesu Christe.

Pr. Esto etc. . . . fortitudinis.

Cant. A facie inimici.

Pr. Dom. ex. orationem meam.

Cant. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dom. vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Deus etc. . . . — Christ. Dom. nostr.

Cant. Amen.

Pr. Oremus etc. . . . — Christ. Dom. nostrum.

Cant. Amen.

Das Folgende siehe vom * pag. 44.

Beim 3. Evangelium.

Ist das Evangelium gesungen, so stimmt an der

Pr. Per istos etc. . . . delicta nostra.

Cant. Amen.

Pr. A subitanea . . . morte.

Cant. Libera nos, Dom. Jesu Christe.

Pr. Ut fructus . . . digneris.

Cant. Te rogamus, Domine Jesu Christe.

Pr. Ostende . . misericordiam tuam.

Cant. Et salutare tuum da nobis.

Pr. Domine . . orationem meam.

Cant. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. etc. . . — Christ. Dom. nostrum.

Cant. Amen.

Pr. Oremus etc. . . . — Christ. Dom. nostrum.

Cant. Amen.

Fortsetzung siehe vom * pag. 44.

Beim 4. Evangelium.

Sobald der Priester das Evangelium zu Ende gesungen hat, stimmt er an:

Pr. Per istos etc. . . . delicta nostra.

Cant. Amen.

Pr. Ab omni malo.

Cant. Libera nos, Domine Jesu Christe.

Pr. Ut fructus etc. . . . digneris.

Cant. Te rogamus, Domine Jesu Christe.

Pr. Mitte nobis . . . Sancto.

Cant. Et de Sion tuere nos.

Pr. Domine . orationem meam.

Cant. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus etc. . . . — Christ. Dom. nostrum.

Cant. Amen.

Pr. Oremus etc. . . . — Christ. Dom. nostrum.

Cant. Amen.

Siehe nun * pag. 44.

4. Die Auferstehungsfeier.

Am Charismstage abends nach Sonnenuntergang wird die Matutin vom Osterfest gesungen und darnach die Auferstehung gehalten.

Hiezu wird der Priester mit Chorrock, Stole und Pluviale von weißer Farbe angethan.

Auch das Rauchfaß ist erforderlich.

Erst wird recitirt der Psalm:

Miserere mei, Deus, miserere mei: * quoniam in te confidit anima mea.

Et in umbra alarum tuarum sperabo, * donec transeat iniquitas.

Clamabo ad Deum altissimum: * Deum, qui beneficit mihi.

Misit de coelo, et liberavit me: * dedit in opprobrium concultantes me.

Misit Deus misericordiam suam, et veritatem suam: * et eripuit animam meam de medio catulorum leonum: dormivi conturbatus.

Filii hominum, dentes eorum arma et sagittae: * et lingua eorum gladius acutus.

Exaltare super coelos, Deus: * et in omnem terram gloria tua.

Laqueum paraverunt pedibus meis: * et incurvaverunt animam meam.

Foderunt ante faciem meam foveam: * et inciderunt in eam.

Paratum cor meum, Deus, paratum cor meum: * cantabo, et psalmum dicam.

Exsurge, gloria mea, exsurge, psalterium et cithara: * exurgam diluculo.

Confitebor tibi in populis, Domine, et psalmum dicam tibi in gentibus.

Quoniam magnificata est usque ad coelos misericordia tua, * et usque ad nubes veritas tua.

Exaltare super coelos, Deus: * et super omnem terram gloria tua.

Gloria patri et Filio * et Spiritui sancto.

Sicut erat in principio et nunc et semper, * et in saecula saeculorum. Amen.

Oder statt des Psalmes kann das Responsorium:

Surrexit pastor bonus, qui animam suam posuit pro ovibus suis, et pro grege suo mori dignatus est. Alleluja, alleluja, alleluja. V. Etenim Pascha nostrum immolatus est Christus. Alleluja. Gloria Patri. Alleluja.

gesungen werden. Hierauf stimmt an der

Pr. Surrexit Dominus de sepulchro. Alleluja.

Cant. Qui pro nobis pependit in ligno. Alleluja.

Pr. Dominus vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Domine etc. . . . — saecula saeculorum.

Cant. Amen.

Nun wird gesungen der Hymnus:

Aurora coelum purpurat,

Aether resultat laudibus.

Mundus triumphans jubilat,
Horrens avernus infremit etc.

dann:

Pr. In resurrectione . . Alleluja.

Cant. Coeli et terra laetentur. Alleluja.

Pr. Dominus vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Deus etc. . . . — Christ. Dom. nostrum.

Cant. Amen.

Nun wird Tantum ergo und Genitori gesungen;
hernach stimmt an der

Pr. Panem de coelo . . Alleluja.

Cant. Omne delectamentum in se habentem. Alle-
luja.

Auf die Orationen, welche „Christ. Dom. nostrum“
schließen, wird „Amen“ respondirt.

5. Zum Te Deum.

Nachdem dieses gesungen ist, intonirt der

Pr. Benedicamus . . . sancto Spiritu.

Cant. Laudemus, et superexaltemus eum in saecula.

Pr. Benedictus . . . coeli.

Cant. Et laudabilis et gloriosus, et superexaltatus
in saecula.

Pr. Domine . orationem meam.

Cant. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Oremus. Omnipotens etc. . . — Christ. Dom.
nostrum.

Cant. Amen.

Jetzt folgt:

Tantum ergo und Genitori etc. Hernach

Pr. Panem etc. vid. pag. 56.

6, Gebet für den König.

Pr. Domine saluum fac etc. . . Regem nostrum N.

Cant. Deus meus sperantem in te.

Pr. Oremus etc. . . — Christ. Dom. nostrum.

Cant. Amen.

7. Vor ausgeſetztem hochwürdigſtem Gute.

Erſt wird Tantum ergo und Genitori geſungen,
dann intonirt der

Pr. Panem de coelo praestitisti eis. (Alleluja.)

Cant. Omne delectamentum in se habentem. (Alleluja.)

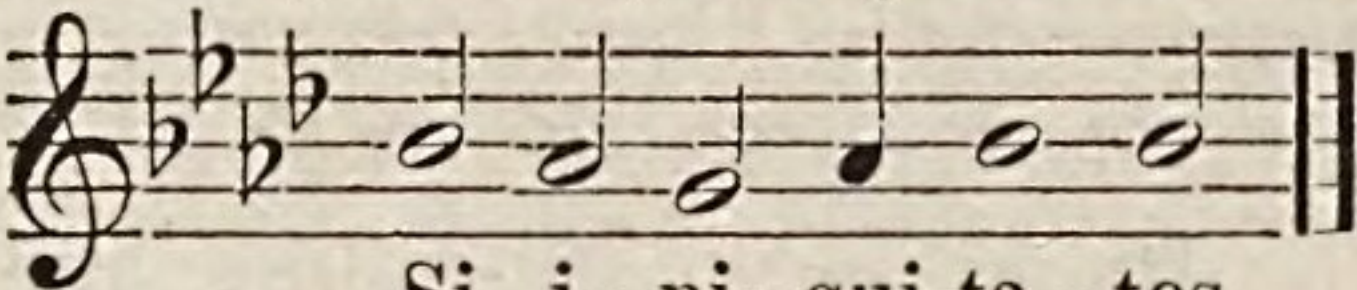
Auf die Orationen wird „Amen“ respondirt.

Zweiter Teil. Officium defunctorum.

1. Die Beerdigung der Leichen Erwachsener.

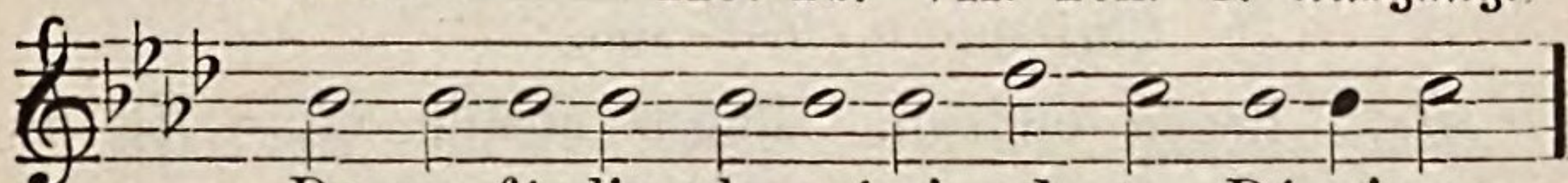
Der Priester erhält Chorrock und schwarze Stole und, je nachdem es gebräuchlich ist, auch schwarzen Rauchmantel.

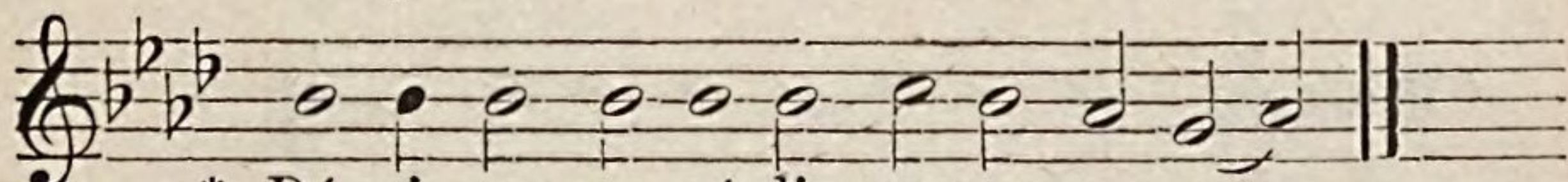
Bei der Leiche angekommen, besprengt sie der Priester mit Weihwasser und stimmt hierauf an die

Antiphon: 
Si i-ni-qui-ta-tes.

und unmittelbar darnach den 129. Psalm, welcher dann abwechselungsweise mit dem Cantor gesungen wird.

Priester: 129. Ps. VII. Ton. 1. Ausgang.


De pro-fundis cla-má-vi ad te, Dó-mi-ne:


* Dó-mi-ne, ex-aú-di vocem me-am.

Fiant aures tuae **intendentes** * in vocem deprecationis meae.

Si iniquitátes observáveris, Dómine * Dómine, qui **sustinébit**.

Quia apud te propitiatio est: * et propter legem tuam sustinui te, Dómine.

Sustinuit ánima mea in verbo ejus: * speravit ánima mea in Dómino.

A custódia matutína usque ad noctem: * speret Israël in Dómino.

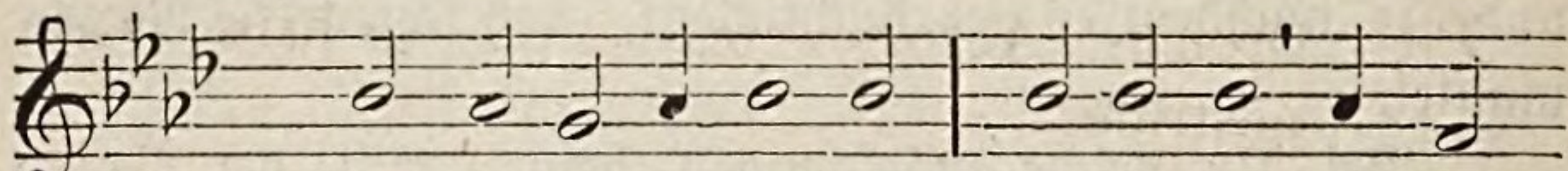
Quia apud Dominum misericórdia: * et copiósa apud eum redemptio.

Et ipse rédimet Israël, * ex ómnibus iniquitatibus ejus.

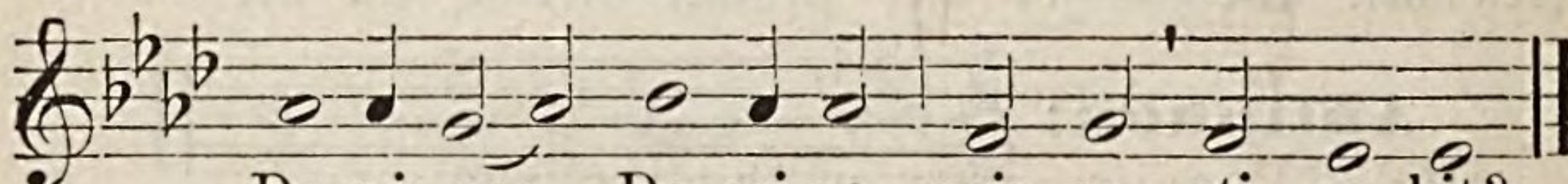
Réquiem aetérnam * dona ei Dómine.

Et lux perpétua * lúceat ei.

Cantor:

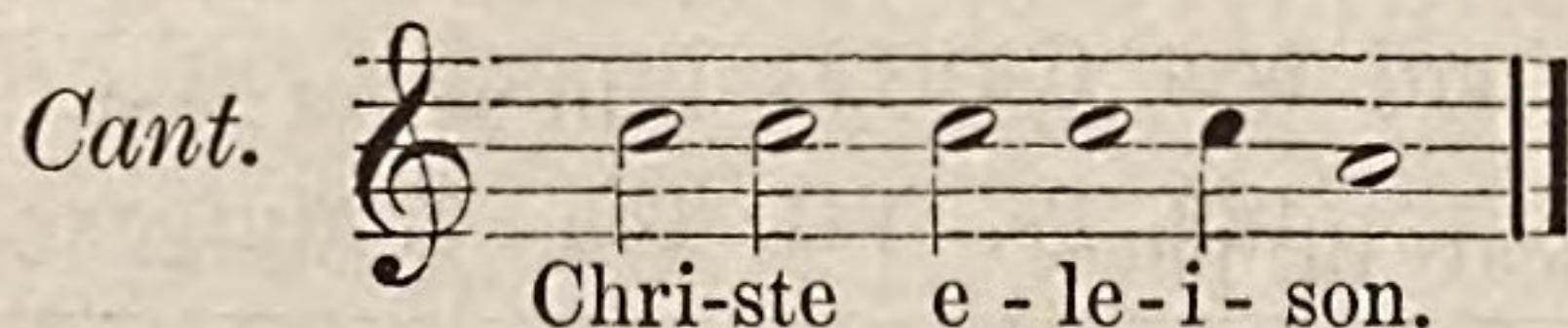


Antiph. Si in - i - qui - ta - tes ob - ser - vá - ve - ris,



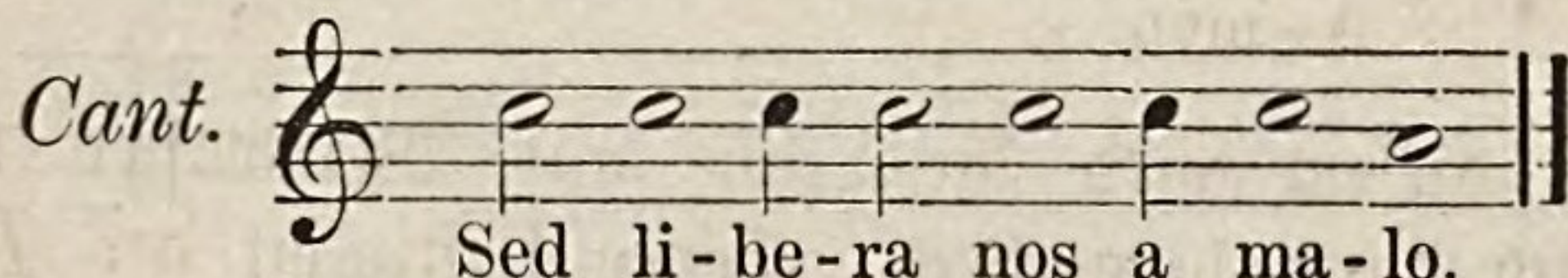
Do - mi - ne: Do - mi - ne, quis su - sti - ne - bit?

Pr. Kyrie eleison.



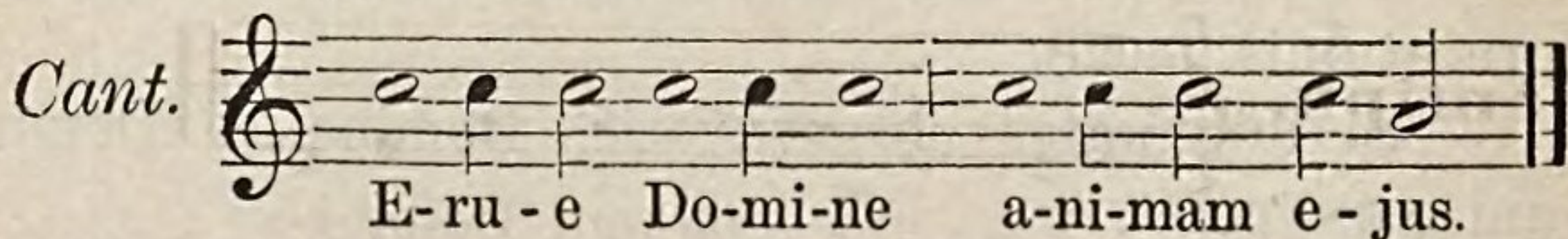
Chri - ste e - le - i - son.

Pr. Kyrie eleison. Pater noster etc. Et ne nos inducas in tentationem.



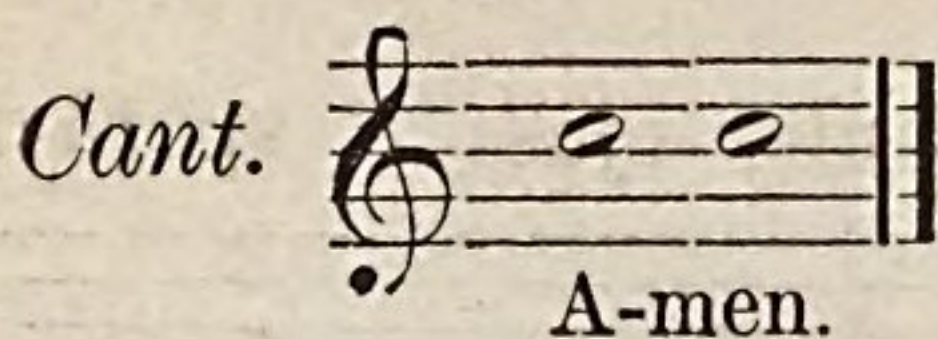
Sed li - be - ra nos a ma - lo.

Pr. A porta inferi.

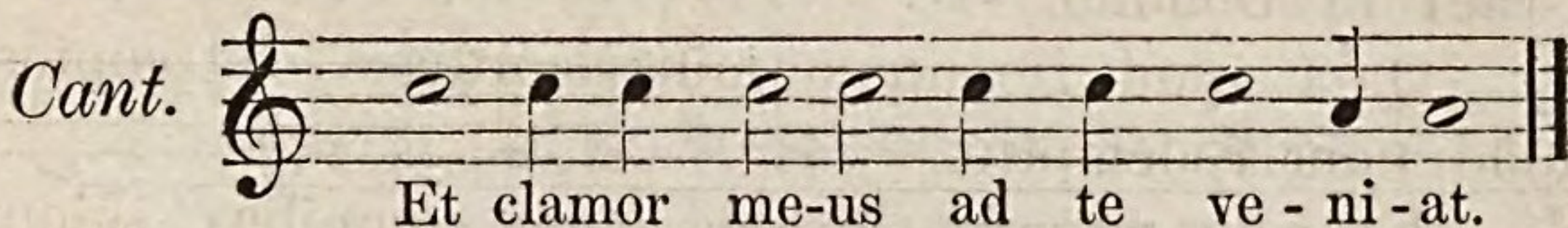


E - ru - e Do - mi - ne a - ni - mam e - jus.

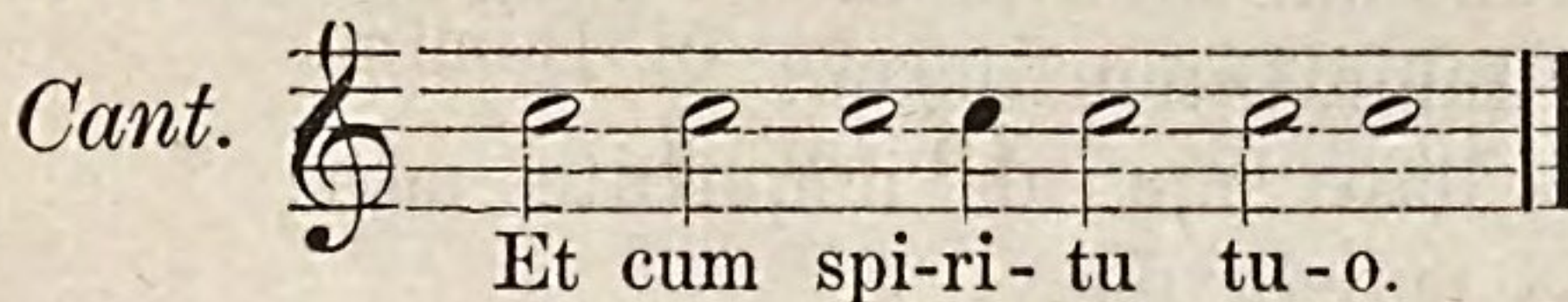
Pr. Requiescat in pace.



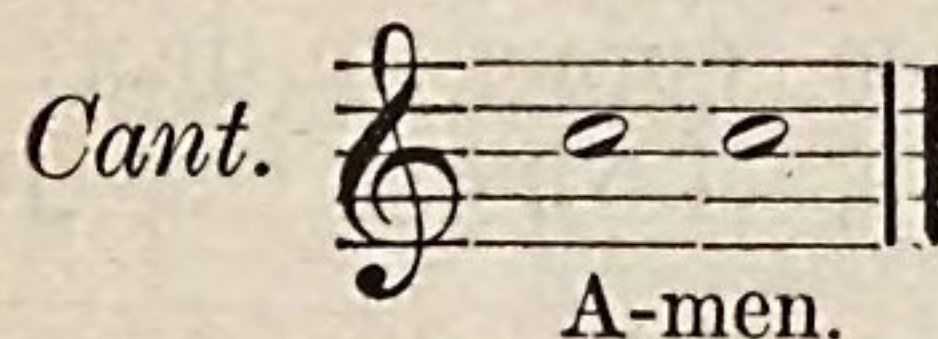
Pr. Domine exaudi orationem meam.



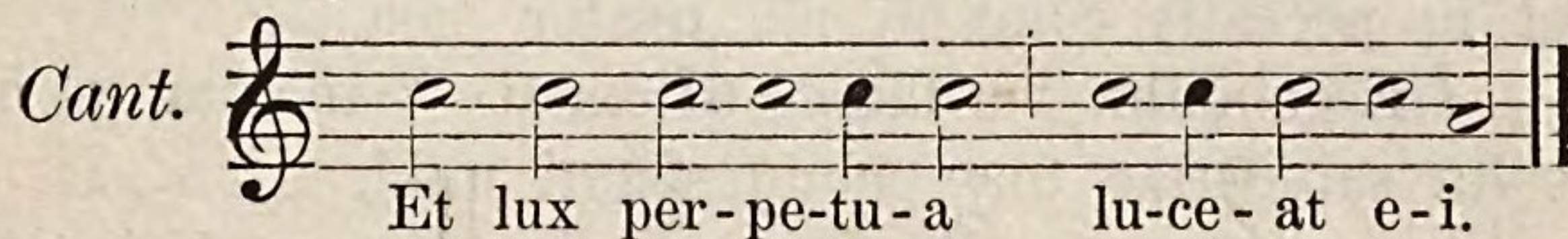
Pr. Dominus vobiscum.



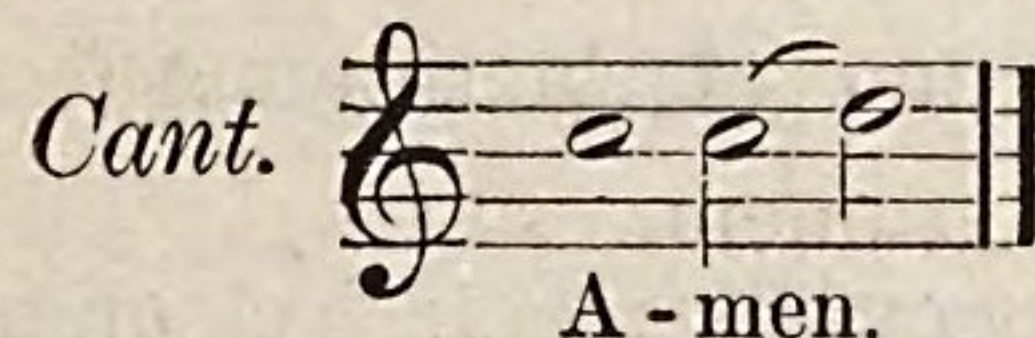
Pr. Oremus. Absolve etc. . . . — Christ. Dom. nostrum.



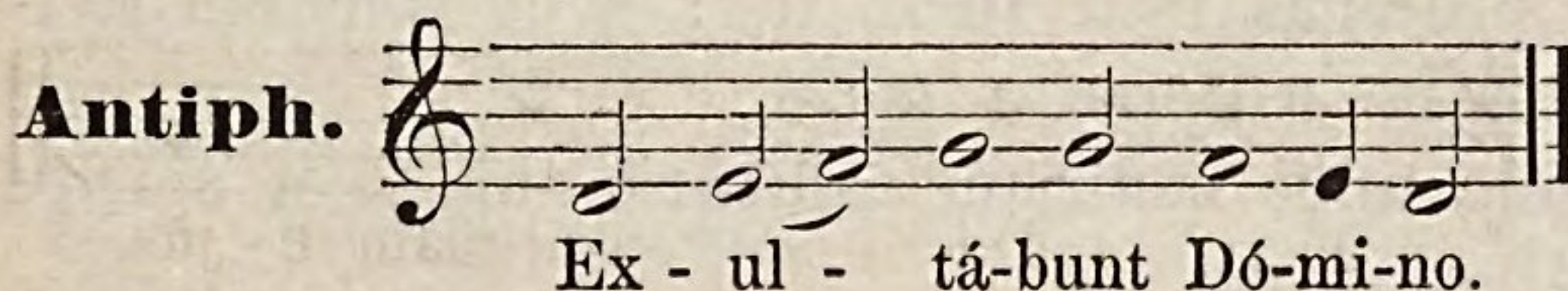
Pr. Requiem etc. ei Domine.



Pr. Requiescat in pace.

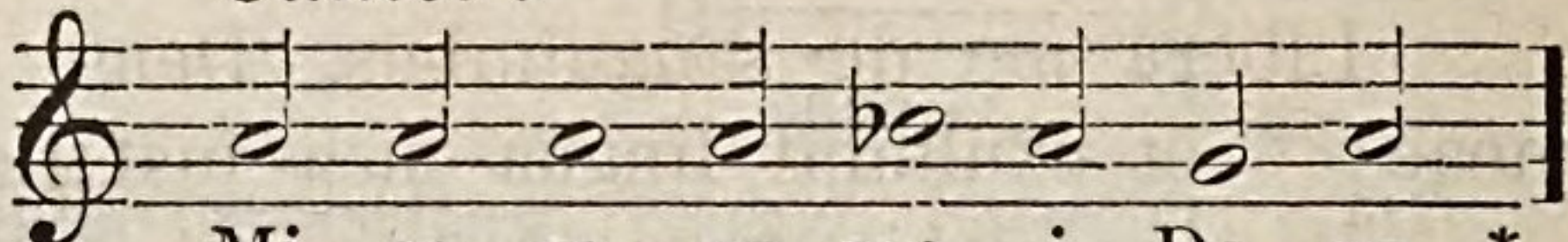


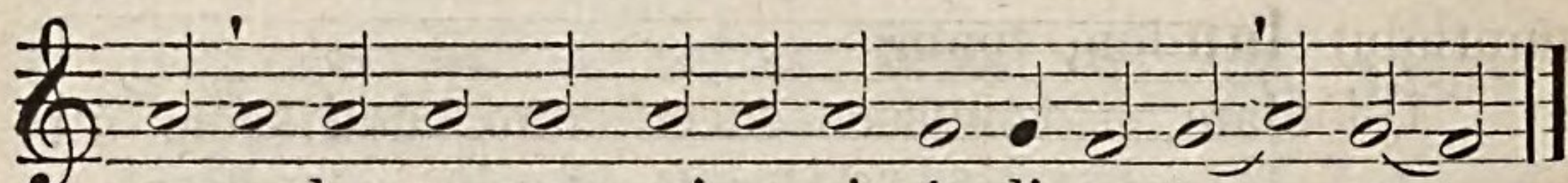
Nach diesem wird die Leiche mit Weihwasser besprengt und dann beräuchert. Hierauf stimmt der *Pr.* an die



Auf dem Weg zum Friedhof wird dann gesungen
von dem

Cantor:

Psalm 50. 
Mi - se - re - re me - i De - us *


se-cundum magnam mi-se-ri-cór-di-am tu - am.

Et secúndum multitúdinem miseratiónum tuá-
rum, * dele iniquitátem meam.

Amplius lava me ab iniquitáte mea: * et a
peccáto **meo** munda me.

Quóniam iniquitátem meam ego cognósco: * et
peccátum meum contra **me** est semper.

Tibi soli peccávi, et malum **coram** te feci: *
ut justificéris in sermónibus tuis, et vincas cum **ju-**
dicáris.

Ecce enim in iniquitátibus **concéptus** sum: *
et in peccátis concépit me **mater** mea.

Ecce enim veritátem **dilexísti**: * incérta, et oc-
culta sapiéntiae tuae manifestásti mihi.

Aspérges me hysópo **et** mundábor: * lavàbis
me, et super nivem **dealbàbor**.

Auditui meo dabis gaúdium **et** laetitiam: * et
exultábunt ossa humiliáta.

Avérte fáciem tuam a peccátis meis: * et omnes
iniquitátes **meas** dele.

Cor mundum crea **in** me, Deus: * et spíritum
rectum innóva in viscéribus meis.

Ne projícias mea **fácie** tua: * et spíritum san-
ctum tuum ne **aúferas** a me.

Redde mihi laetítiam salutáris tui, * et spíritu
principáli confírma me.

Docébo iníquos **vias** tuas: * et **impíi** ad te **converténtur**.

Libera me de sanguínibus, Deus, Deus **salútis** meae: * et exultábit lingua mea **justítiam** tuam.

Dómine, labia **mea** apéries: * et os meum annuntiábit **laudem** tuam.

Quóniam si voluísse*s* sacrificíum, **dedissem** úti-que: * holocaústis non **delectáberis**.

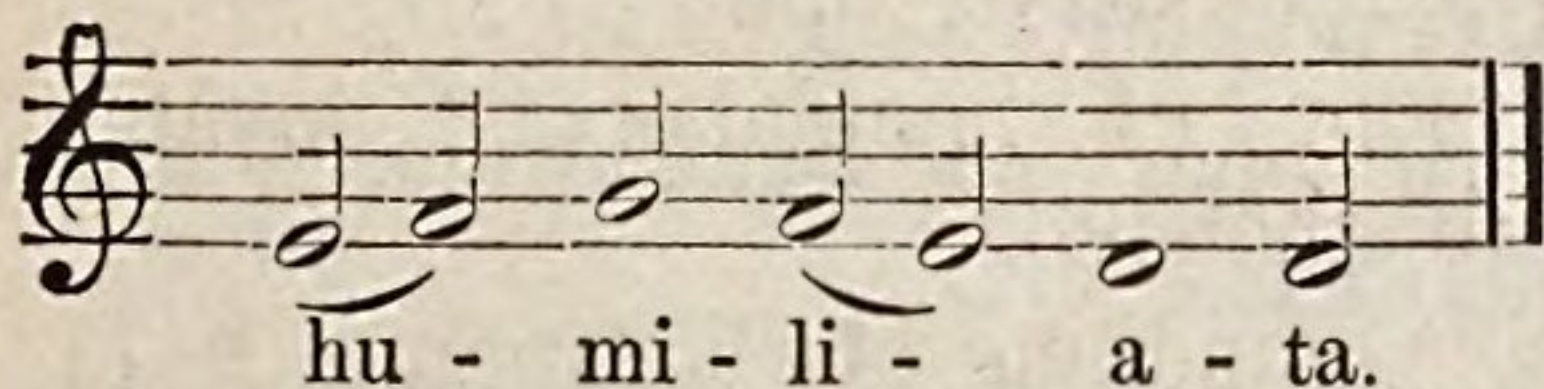
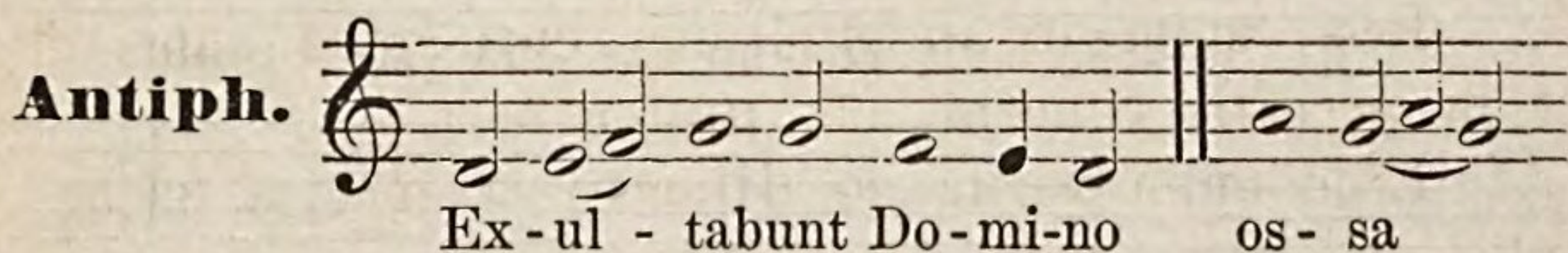
Sacrificíum Deo spíritus **contríbulátus**: * cor contritum et humiliátum Deus, **non** despicias.

Benígne fac, Dómine, in bona voluntáte **tua** Sion: ut aedificéntur **muri** Jerusalem.

Tunc acceptábis sacrificíum justítiae, oblatiónes, et **holocausta**: * tunc impónent superaltáre **tuum** vitulos.

Requiem aetérnam * done **eis**, Dómine.

Et **lux** perpétua * luceat eis.



Pr. Oremus etc.

Cant. Amen.

Pr. Sanctificetur etc.

Cant. Amen.

Pr. Sume terra.

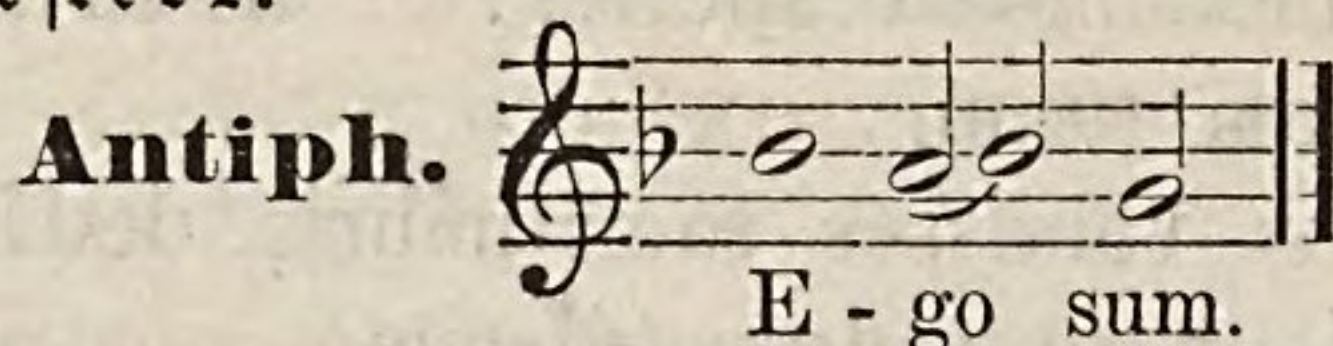
Pr. Rore coelesti etc.

Cant. Amen.

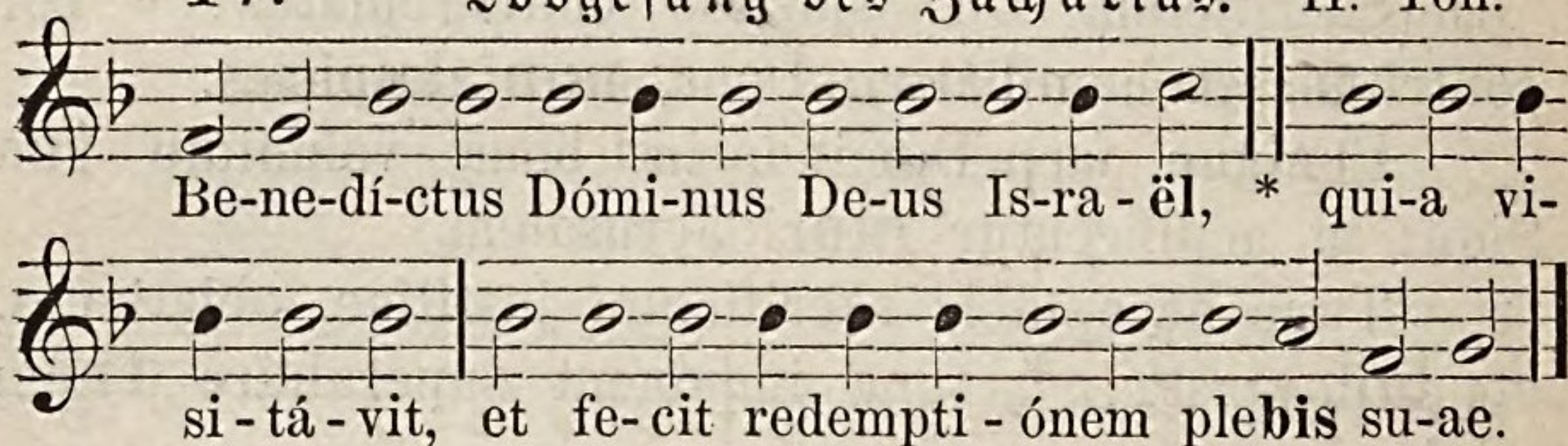
Pr. Ordore coelesti.

Cant. Amen.

Nachdem der *Pr.* mit einem Schüffelchen dreimal Grabeerde auf den Sarg geworfen hat, singen abwechselnd *Pr.* und *Cant.* den Lobgesang Benedictus unter Anstimmung der Antiph. und des Lobgesanges von Seite des Priesters.



Pr. Lobgesang des Zacharias. II. Ton.



Cant.



Sicut locútus est, per os Sanctórum, * quia saeculo sunt, prophetárum ejus.

Salútem ex inimícis nostris, * et de manu ómnium, qui odérunt nos.

Ad faciéndam misericórdiam cum pátribus nostris: * et memorári testaménti sui sancti.

Jusjurándum, quod jurávit ad Abraham, patrem nostrum, * datúrum se nobis:

Ut sine timóre de manu inimicórum nostrórum liberáti * serviámus illi.

In sanctitáte et justítia coram ipso, * ómnibus diébus nostris.

Et tu, puer, prophéta Altíssimi vocáberis: *
praeíbis enim ante fáciem Dómini, paráre vias ejus.

Ad dandam sciéntiam salútis plebi ejus: * in
remissiónem peccatórum eórum.

Per víscera misericórdiae Dei nostri, * in qui-
bus visitávit nos, óriens ex alto.

Illuminare his, qui in ténebris, et in umbra
mortis sedent: * ad dirigéndos pedes nostros in viam
pacis.

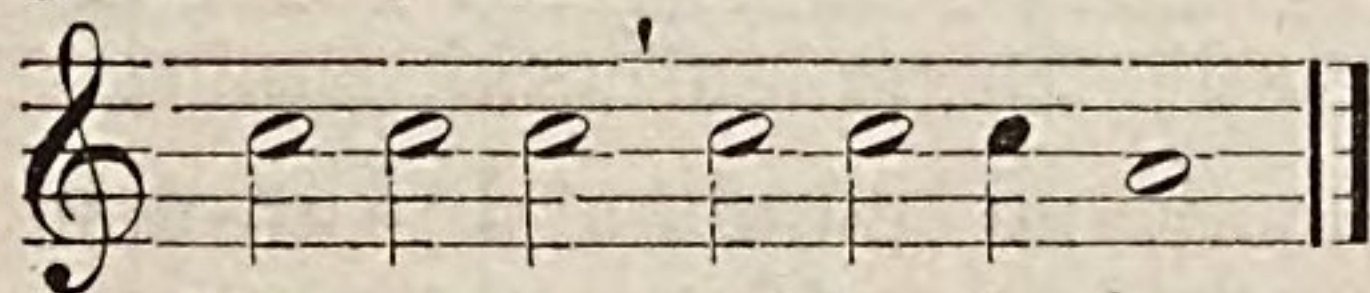
Réquiem aeternam * dona ei Dómine,
Et lux perpétua * luceat ei.

Cant.

Antiph. 

E - go sum re - sur - re - cti - o et vi -
ta, qui cre - dit in me, é - ti - am si mórtu - us
fu - e - rit, vivet: et o - mnis qui vi - vit, et
cre - dit in me, non mo - ri - é - tur in ae - tér - num.

Hernach singt der



Pr. Ky - ri - e e - le - i - son.

Cant. Chri - ste e - le - i - son.

Pr. Kyrie eleison. Pater noster etc.

Et ne nos inducas in tentationem.

Cant. Sed libera nos a malo.

Pr. A porta inferi.

Cant. Erue Domine animam ejus.

Pr. Requiescat in pace.

Cant. Amen.

Pr. Domine exaudi etc.

Cant. Et clamor meus ad te veniat.

Pr. Dominus vobiscum.

Cant. Et cum spiritu tuo.

Pr. Oremus. Fac etc. . . . Christum Dominum nostrum.

Cant. Amen.

Pr. Requiem aeternam etc.

Cant. Et lux perpetua luceat ei.

Pr. Requiescat in pace.

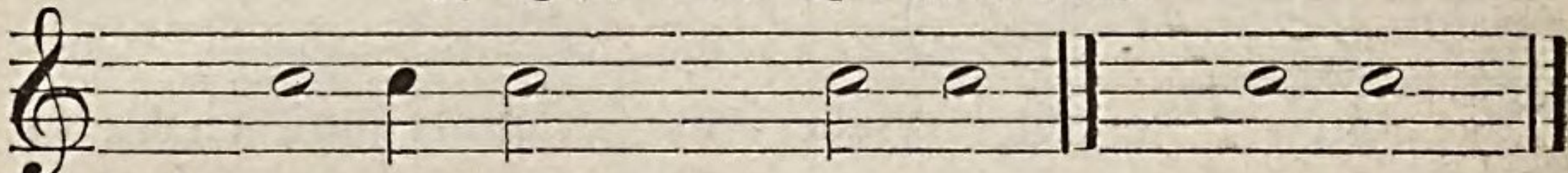
Cant. Amen.

Pr. Anima ejus etc. . . . requiescant in pace.

Cant. Amen.

2. Responsorien zum Requiem.

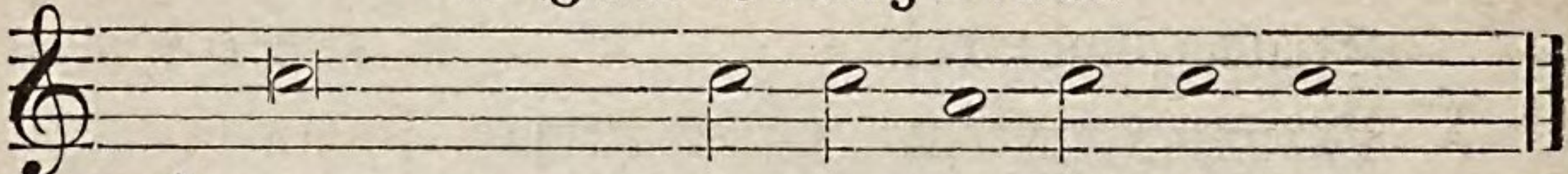
a. Bei den Orationen.



Pr. V. Dó-mi-nus vo-bis-cum. Nach der Oration:

Ct. R. Et cum spíritu tu-o. R. A-men.

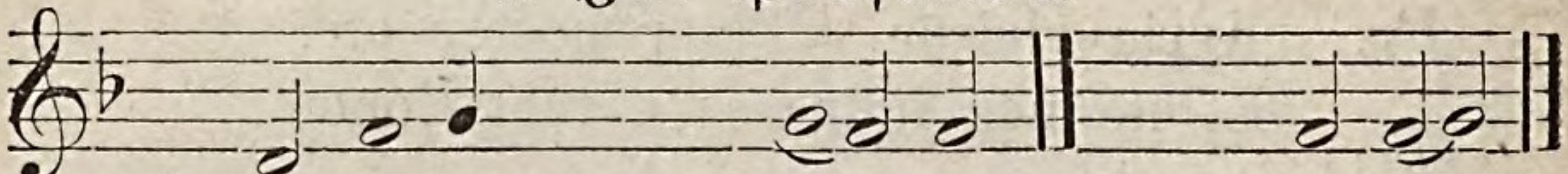
b. Zum Evangelium.



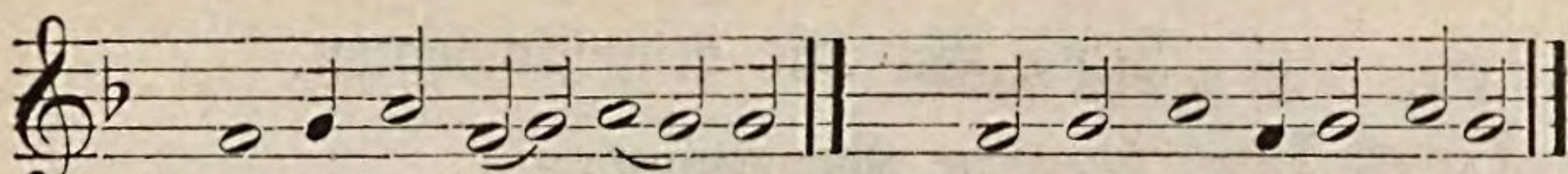
Pr. V. Sequéntia etc. se-cúndum Jo-án-nem.

Ct. R. Glória ti-bi Dó-mi-ne.

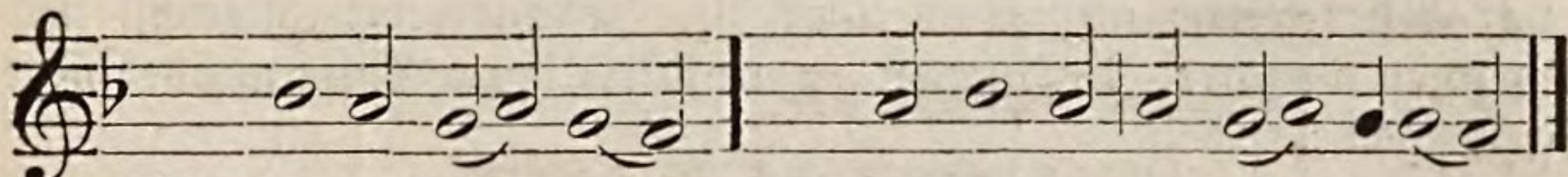
c. Zur Präfation.



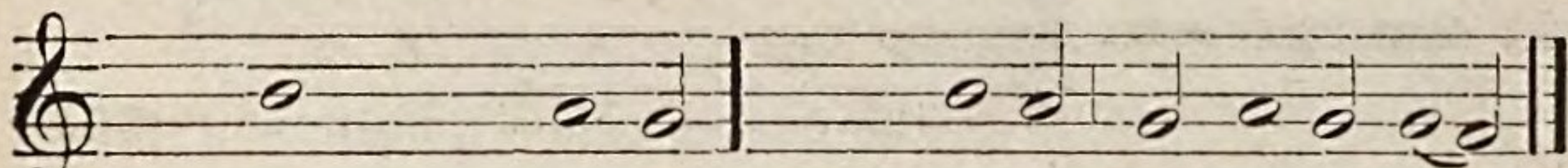
Pr. V. Per ómnia etc. saeculó-rum. *Cant.* R. A-men.



Pr. V. Dóminus vo - bíscum. *Ct. R.* Et cum spíri-tu tu-o.

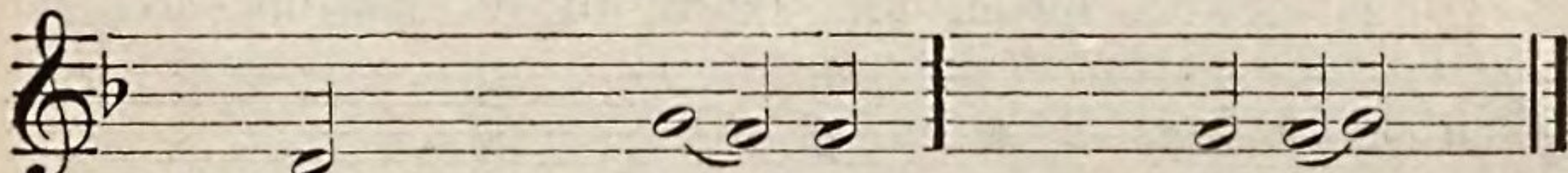


Pr. V. Sursum cor - da. *Ct. R.* Habémus ad Dó-minum.

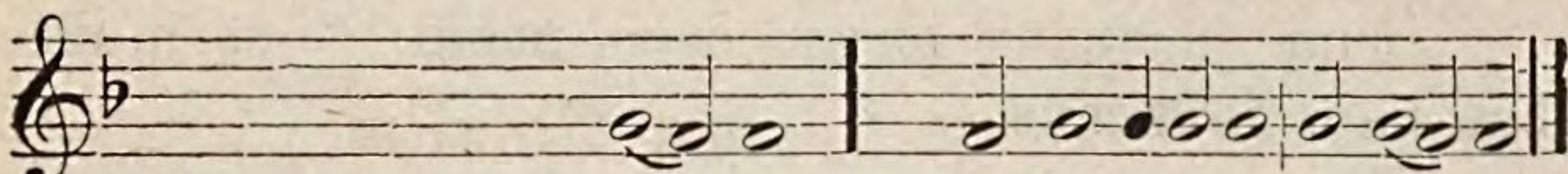


Pr. V. Grátias etc. nostro. *Ct. R.* Dignum et justum est.

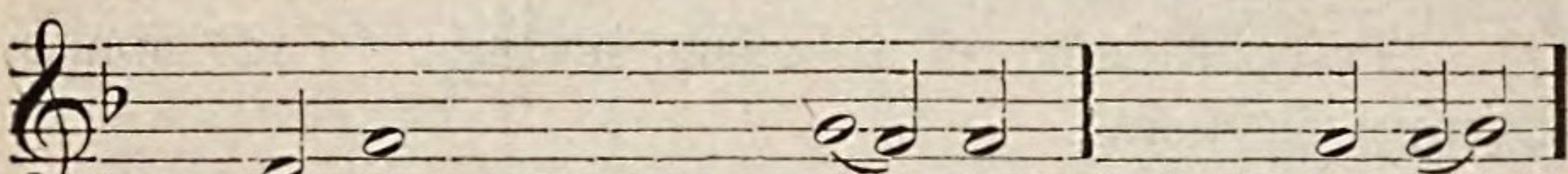
d. Zum Vater unser.



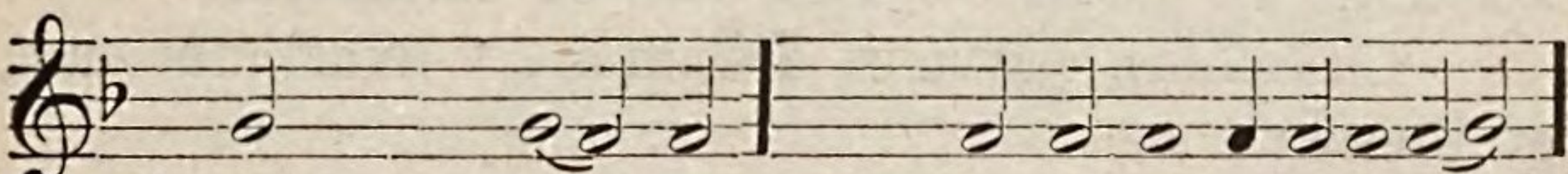
Pr. V. Per etc. saecu-ló-rum. *Ct. R.* A-men.



Pr. V. Orem. etc. tentatió-nem. *C. R.* Sed li-bera nos a ma-lo.

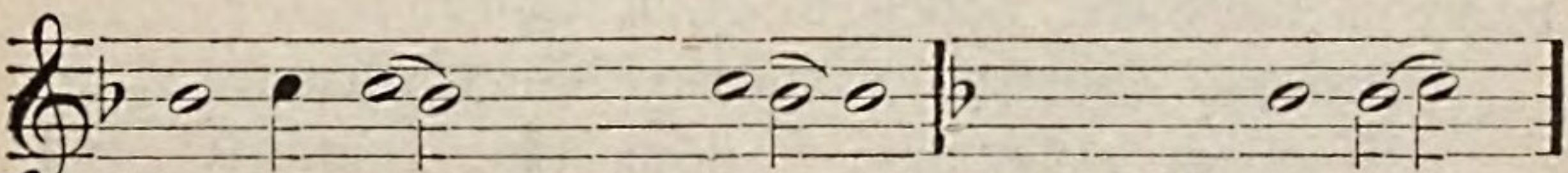


Pr. V. Per ómnia etc. saecu-lo-rum. *Ct. R.* A - men.



Pr. V. Pax etc. vo-biscum. *Ct. R.* Et cum spiritu tu-o.

e. Zum Schluß.



Pr. Re-qui - é-scant etc. pa - ce. *Cant. V.* A-men.

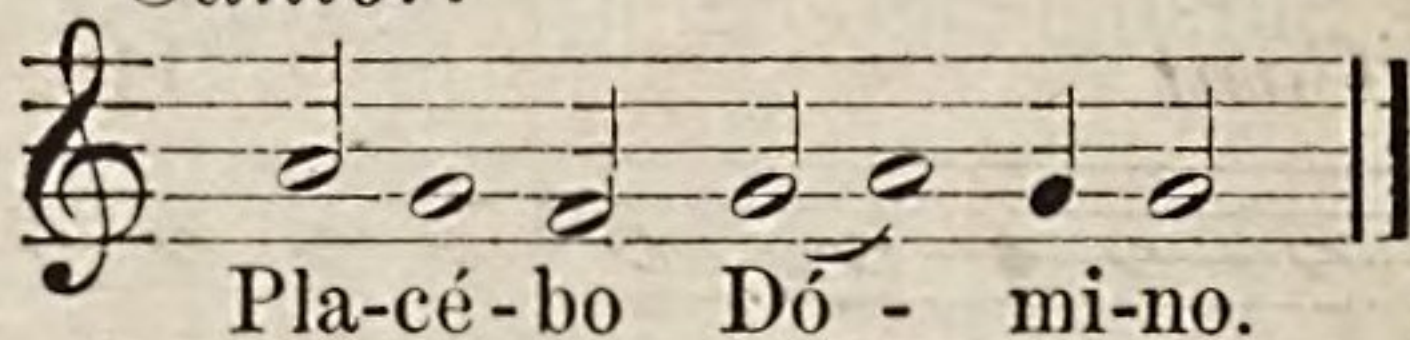
3. Vigil für die Abgestorbenen.

a. Zur Vesper.

Anmerk. Diese Vesper wird gesungen am Vorabende vor Allerseelen, außerdem auch bei Trauerfeierlichkeiten, bei welchen die drei Nocturnen in unmittelbarer Aufeinanderfolge gesungen werden.

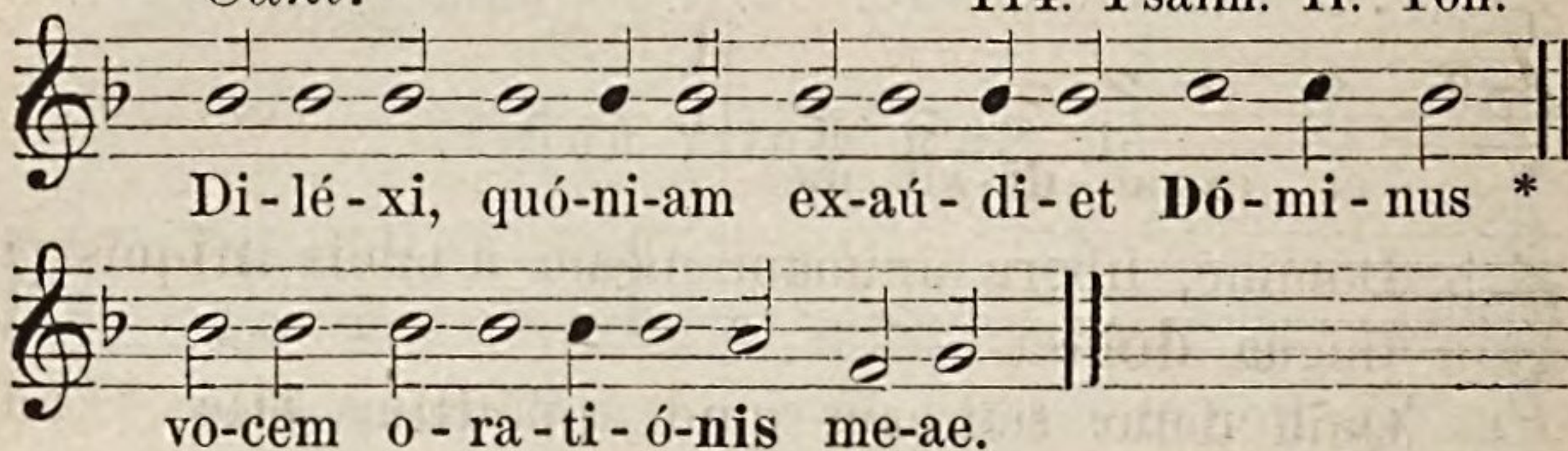
Cantor.

1. Antiphon.



Cant.

114. Psalm. II. Ton.



Quia inclinávit aurem suam **mihi**: * et in dié-bus meis **inVocábo**.

Circumdedérunt me dolóres **mortis**: * et pericula inférni **invenérunt** me.

Tribulationem et dolórem **inVéni**: * et nomen Dómini **inVocávi**.

O Dómine, libera ánimam **meam**: * míséricors Dóminus, et justus, et Deus noster **miserétur**.

Custódiens párvulus **Dóminus**: * humiliátus sum, et liberávit me.

Convértere ánima mea in réquiem **tuam**: * quia Dóminus **benefécit** tibi.

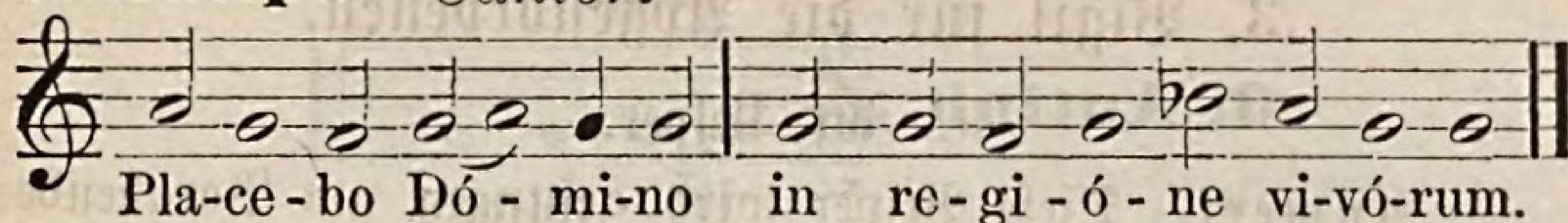
Quia erípuit ánimam meam de **morte**: * oculos meos a lácrymis, pedes meos **a lapsu**.

Placébo **Dómino** * in regione **vivórum**.

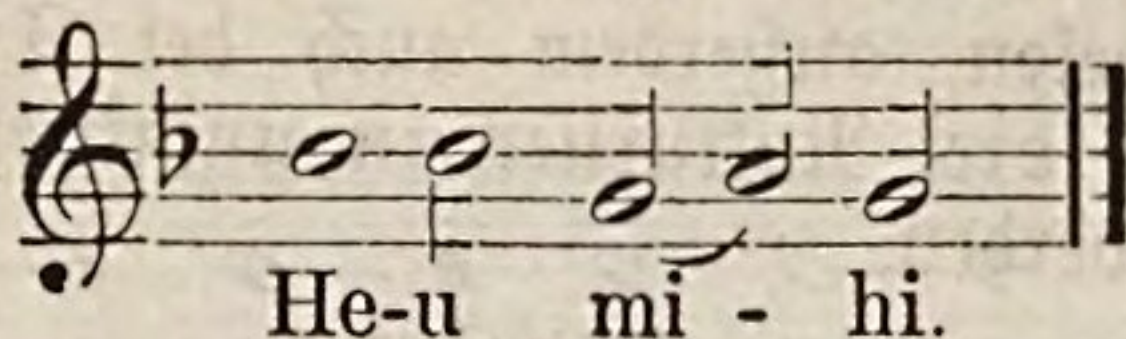
Réquiem **actérnam** * dona **eis**, Dómine.

Et lux **perpétua** * **lúceat** eis.

1. Antiph. Cantor.

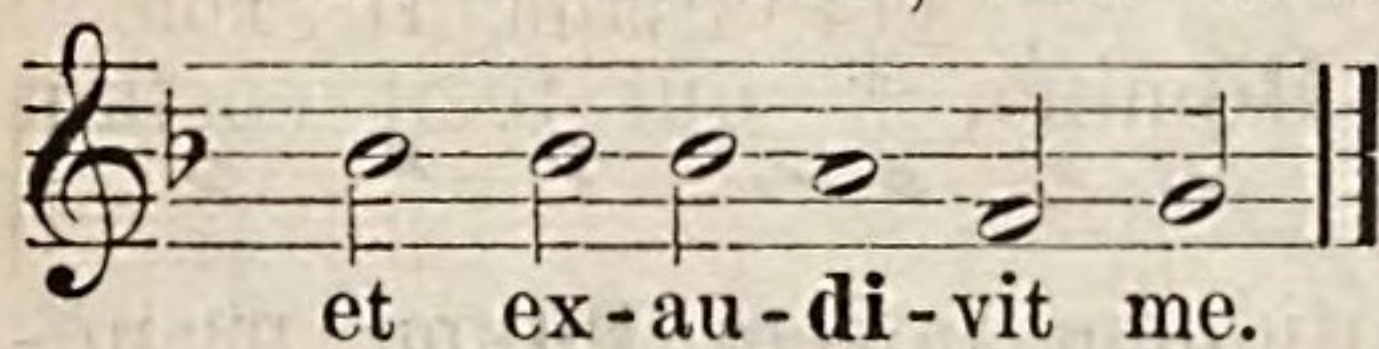
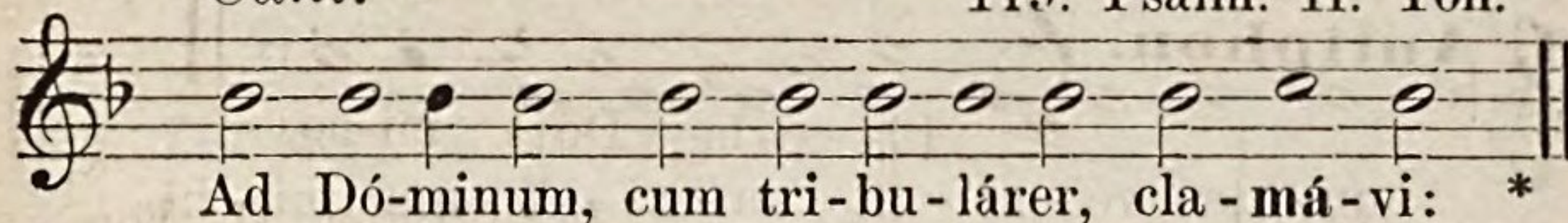


2. Antiph.



Cant.

119. Psalm. II. Ton.



Dómine, líbera ánimam meam a lábiis **iniquis**, *
et a lingua **dolósa**.

Quid detur tibi, aut quid appónatur **tibi** * ad
linguam **dolósam**?

Sagíttae poténtis **acútae** * cum carbónibus de-
solatóriis.

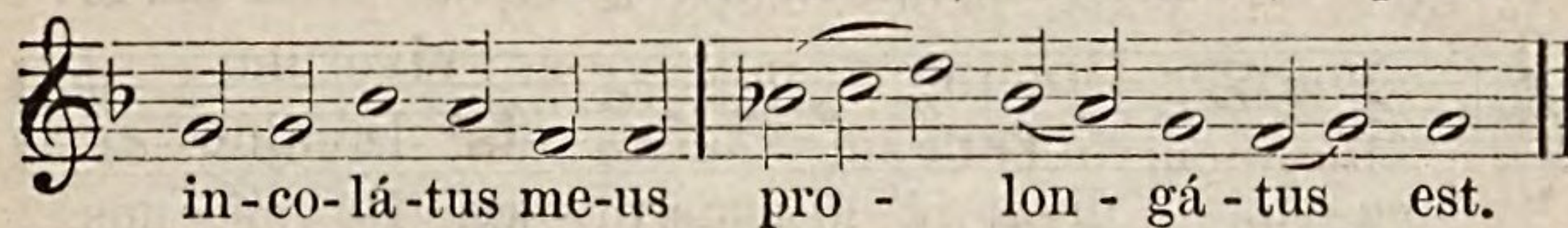
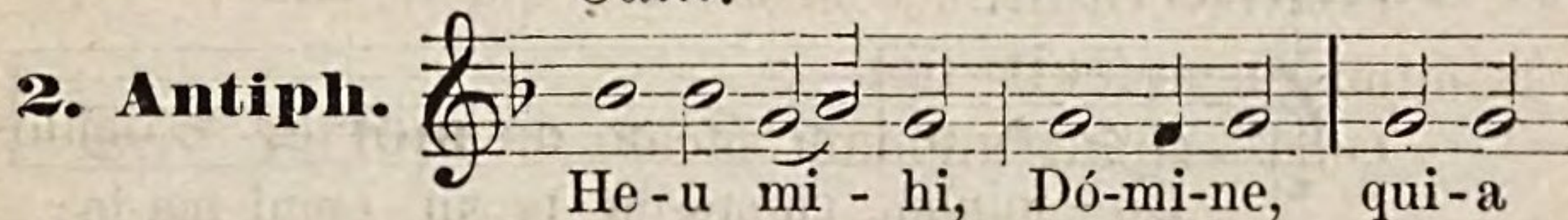
Heu mihi quia incolátus meus prolongátus est:
habitávi cum habitántibus **Cedar**: * multum incola
fuit ànima mea.

Cum his, qui odérunt pacem, eram **pacíficus**: *
cum loquébar illis, impugnábant **me** gratis.

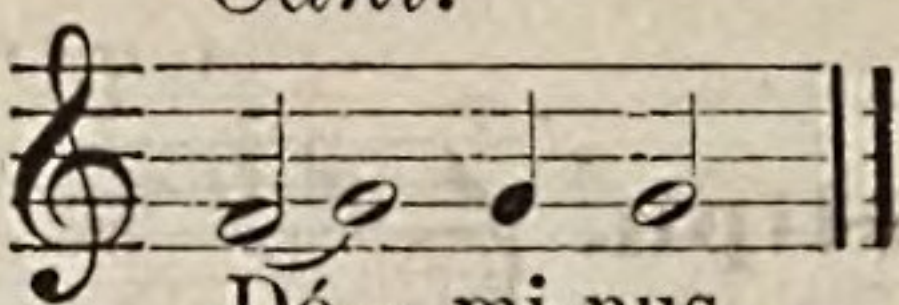
Réquiem aetérnam * dona eis Domine.

Et lux perpétua * **lúceat** eis.

Cant.

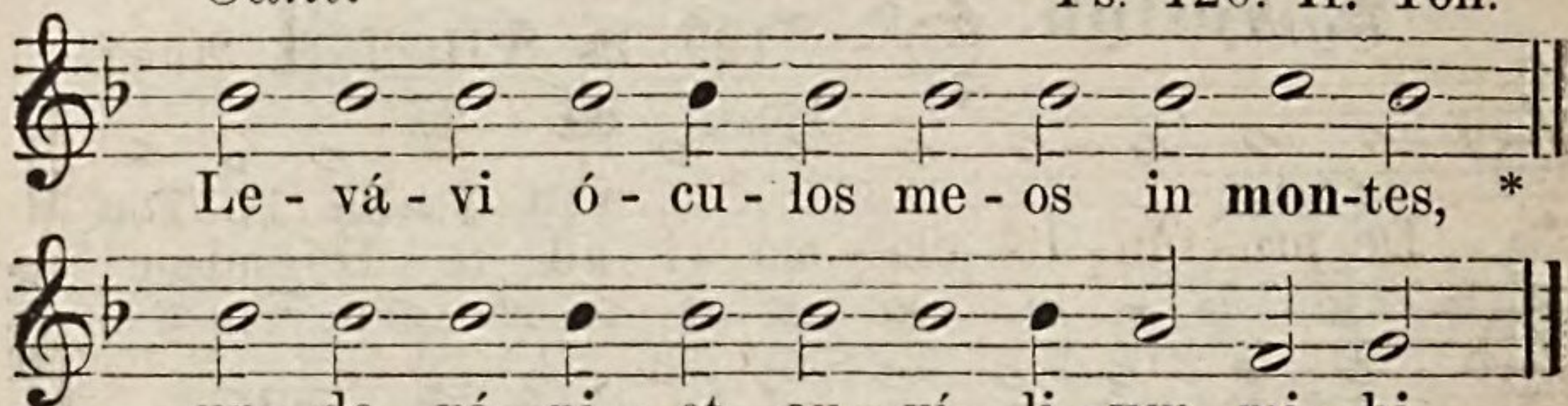


Cant.

3. Antiph. 

Dó - mi-nus.

Cant. Ps. 120. II. Ton.



Le - vá - vi ó - cu - los me - os in mon - tes, *
un - de vé - ni - et au - xí - li - um mi - hi.

Auxilium meum a **Dómino**, * qui fecit coelum
et terram.

Non det in commotiónem pedem **tuum**; * ne-
que dormitet qui custódit te.

Ecce non dormitábit, neque **dórmiet**, * qui
custódit **Israël**.

Dóminus custódit te, **Dóminus** protéctio **tua**, *
super manum **déxteram** tuam.

Per diem sol non uret **te**: * neque luna **per**
noctem.

Dóminus custódit te ab omni **malo**: * custó-
diat ànimam **tuam** **Dóminus**.

Dóminus custódiat intróitum tuum, et éxitum
tuum: * ex hoc nunc, et usque **in** saeculum.

Requiem aetérnam * dona eis **Dómine**.

Et lux perpétua * luceat eis.

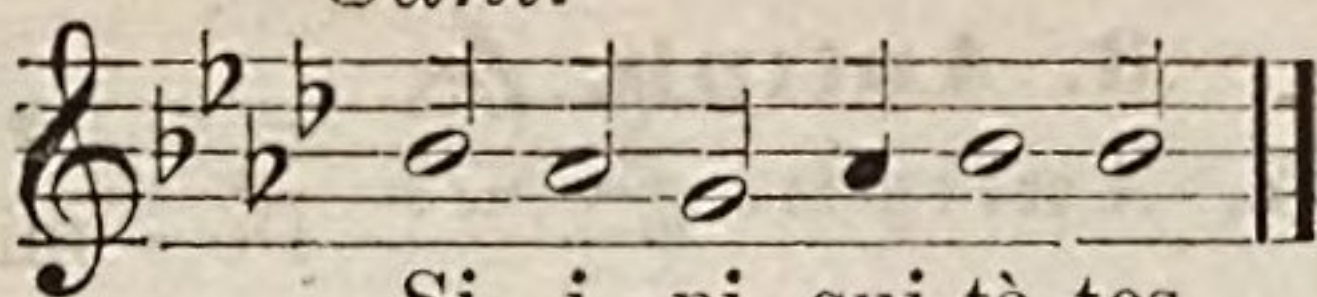
3. Antiph. *Cant.*



Dó - minus cu - stó - dit te ab omni ma - lo:
cu - stó - di - at á - ni - mam tu - am Dó - mi - nus.

4. Antiph.

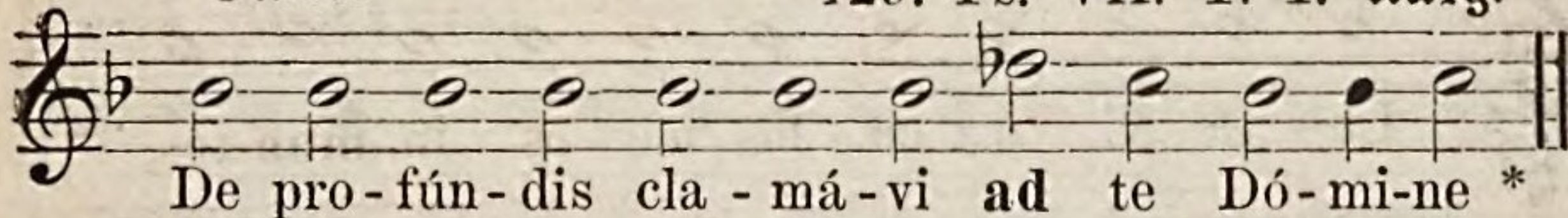
Cant.



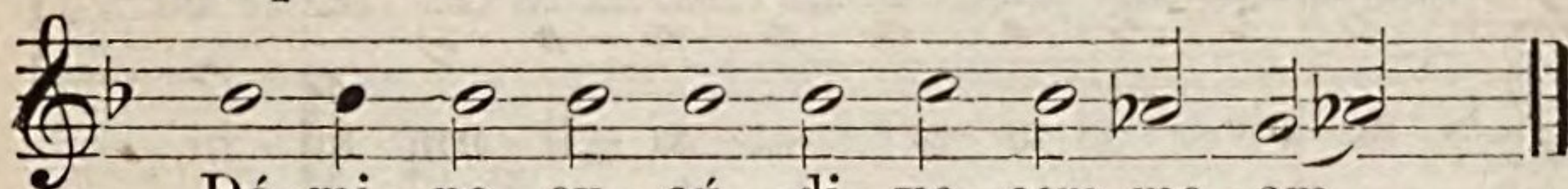
Si i - ni - qui - tà - tes.

Cant.

129. Ps. VII. T. 1. Музг.



De pro-fún-dis cla-má-vi **ad** te Dó-mi-ne *



Dó-mi - ne, ex - aú - di vo - ccm me - am.

Fiant aures tuae **intendentes**, * in vocem de-
precati**ónis** meae.

Si iniquitátes observáveris, Dómine: * Dómine,
quis **sustinebit**?

Quia apud te propitiatio est: * et propter legem tuam sustinui te, Dómine.

Sustinuit ánima mea in **verbo** ejus : * sperávit
ánima mea in Dómino.

A custódia matutína **usque** ad noctem: * speret
Israël in Dómino.

Quia apud Dóminum misericórdia: * et copiósá
apud eum redemptio.

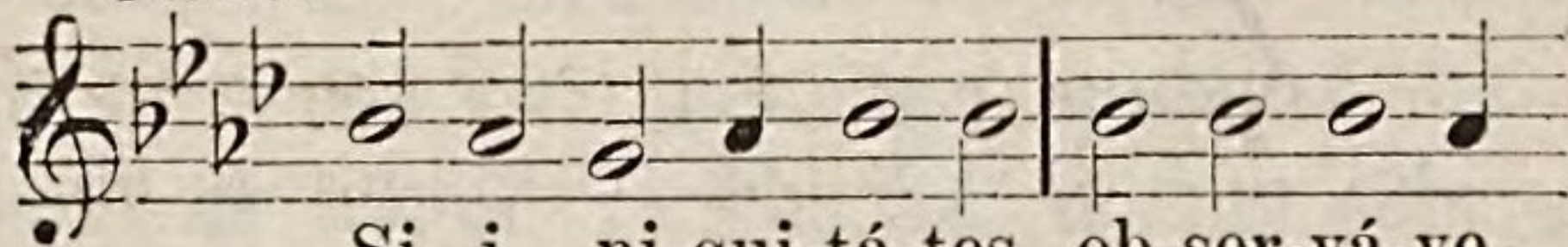
Et ipse **rédimet** Israël, * ex ómnibus iniqui-
tátibus ejus.

Requiem aetérnam * dona eis Dómine.

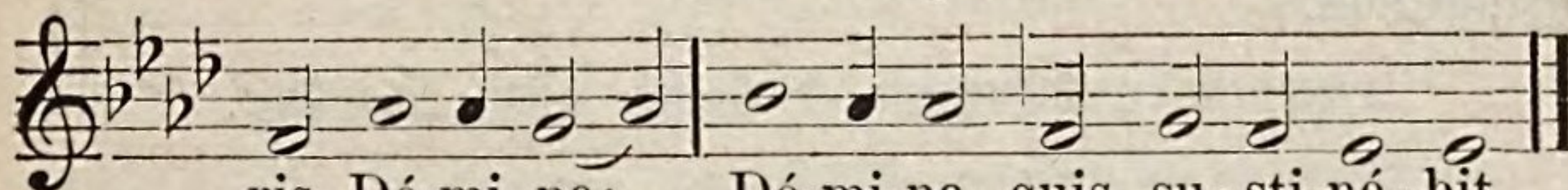
Et lux perpétua * lúceat eis.

4. Antiph.

Cant.



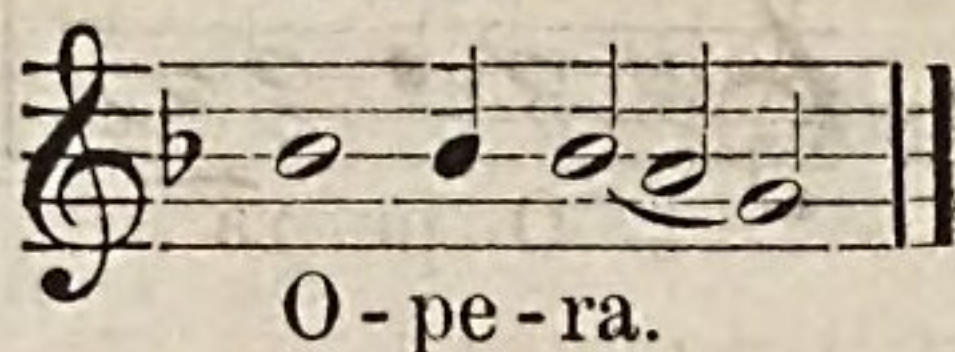
Si i - ni-qui-tá-tes ob-ser-vá-ve-



ris, Dó-mi-ne: Dó-mi-ne, quis su-sti-né-bit.

Cant.

5. Antiph.



Cant.

137. Ps. II. Ton.



In conspéctu Angelórum psallam **tibi**: * adorábo ad templum sanctum tuum, et confitébor **nomini** tuo.

Super misericórdia tua, et veritáte **tua**: * quóniam magnificásti super omne, nomen **sanctum** tuum.

In quacúmque die invocávero te, exáudi **me**: * multiplicábis in ánima mea **virtutem**.

Confiteántur tibi, Dómine, omnes reges **terrae**: * quia audiérunt ómnia verba **oris** tui.

Et cantent in viis **Dómini**: * quóniam magna est glória **Dómini**.

Quóniam excélsus Dóminus, et humília **respicit**: * et alta a longe **cognóscit**.

Si ambulávero in médio tribulatiónis vivificábis **me**: * et super iram inimicórum meórum extendísti manum tuam, et salvum me fecit **déxtera** tua.

Dominus retríbuet pro **me**: * Dómine misericórdia tua in saeculum: ópera mánuum tuárum ne **despicias**.

Réquiem aetérnam * dona **eis**, Dómine.

Et lux perpétua * **lúceat** eis.

5. Antiph.

Cant.

O - pe - ra má - nuum tu - á - rum,
Dómi - ne, ne de - spí - ci - as.

Pr.

V. Au - di - vi etc. . . . di - céntem mi - hi.

Cant.

R. Be - á - ti mórtu - i, qui in Dó - mi - no mo - ri - ún - tur.

Cant.

6. Antiph.

3. Magnificat.

O - mne.

Cant.

Canticum B. M. V. VII. T. 1. Aug.

Mag - ní - fi - cat * á - ni - ma me - a Dó - mi - num.

Pr.

Et ex - sul - tá - vit spi - ri - tus me - us *

in De - o sa - lu - tá - ri me - o.

Quia respéxit humilitátem ancillae suae: * ecce enim hoc beátam me dicent omnes generatiónes.

Quia fecit mihi magna **qui** potens est: * et sanctum **nomen** ejus.

Et misericórdia ejus a progénie **in** progénies * **timentibus** eum.

Fecit potentiam in **bráchio** suo; dispérsit supérbos mente **cordis** sui.

Depósuit **poténtes** de sede: * et exaltávit húmiles.

Esuriéntes implévit bonis: et divites **dimísit** inánes.

Suscépit Israël **púerum** suum: * recordátus misericórdiae suae.

Sicut locútus est ad **patres** nostros, * Abraham, et sémini **ejus** in saecula.

Réquiem aetérnam * dona **eis**, Dómine.

Et **lux** perpétua * **lúceat** eis.

Cant.

6. Antiph.

O - mne, quod dat mi - hi

Pa - ter, ad me vé - ni - et, et e -

um, qui ve - nit ad me, non e - jí - ci - am fo - ras.

Pr. Pater noster etc. Et ne nos indúcas in tentatiónem.

Cant. Sed líbera nos a malo.

Folgender Psalm 145 wird am Allerseelestage nicht gebetet, sondern nach dem Pater noster von dem *Pr.* A porta inferi etc. (siehe folgende Seite *) fortgeföhren:

Lauda, ánima mea Dóminum, laudábo Dóminum,
in vita mea: * psallam Deo meo, quámdu fúero.

Nolite confídere in princípibus: * et filiis hó-
minum, in quibus non est salus.

Exíbit spíritus ejus, et revertétur in terram su-
am: * in illa die períbunt omnes cogitatiónes eórum.

Beátus, cujus Deus Jacob adjútor ejus, spes ejus
in Dómino Deo ipsíus: * qui fecit coelum et terram,
mare, et ómnia quae in eis sunt.

Qui custódit veritátem in saéculum, facit judí-
cium injúriam patiéntibus; * dat escam esuriéntibus.

Dóminus solvit compeditos: * Dóminus illúminat
caecos.

Dóminus érigit elisos: * Dóminus díligit justos.

Dóminus custódit ádvenas, pupíllum et víduam
suscípiet: * et vias peccatórum dispérdet.

Regnábit Dóminus in saecula, Deus tuus Sion *
in generatióem, et generatióem.

Réquiem aetérnam * dona ei, Dómine.

Et lux perpétua * lúceat eis.

* *Pr.* A porta inferi.

Cant. Erue Dómine, ánimas eórum.

Pr. Requiéscant in pace.

Cant. Amen.

Pr. Dómine exaúdi oratióem meam.

Cant. Et clamor meus ad te véniat.

Pr. Dóminus vobíscum.

Cant. Et cum spíritu tuo.

Hierauf betet der Priester eine Oration, welche
mit „Amen“ respondirt wird; dann

Pr. Réquiem . . . Dómine.

Cant. Et lux perpétua lúceat eis.

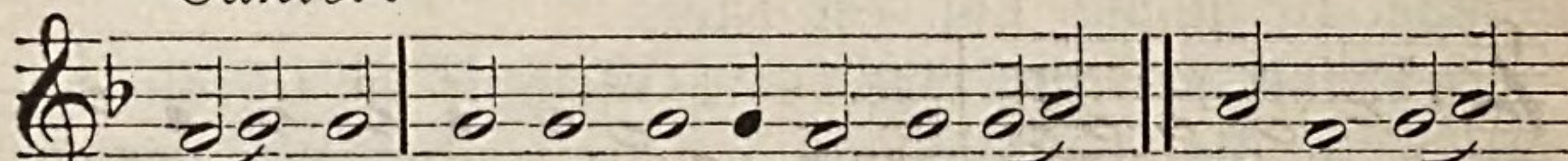
Pr. Requiéscant in pace.

Cant. Amen.

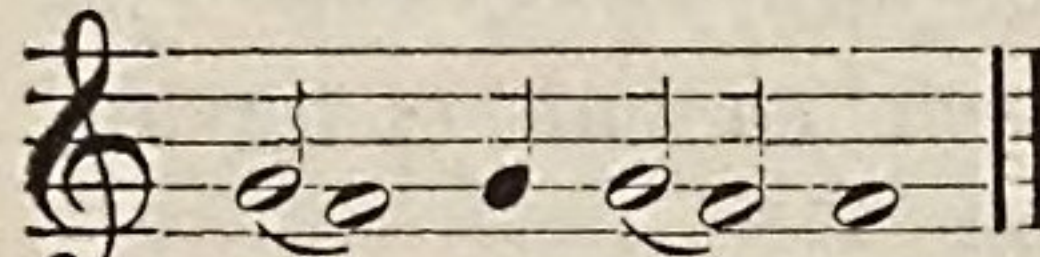
b. Sur Matutin.

Invitatorium.

Cantor.



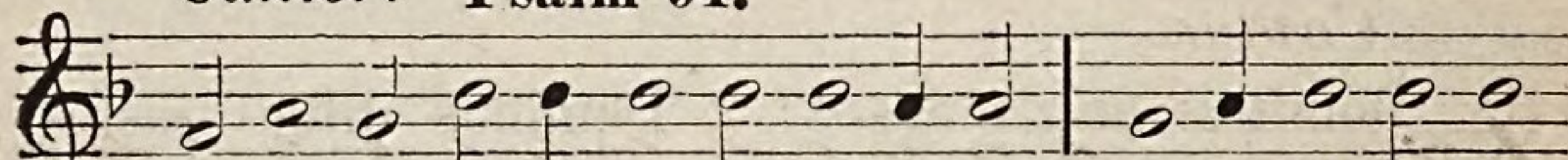
Re - gem cu - i ó-mni-a vi-vunt, Ve-ní - te,



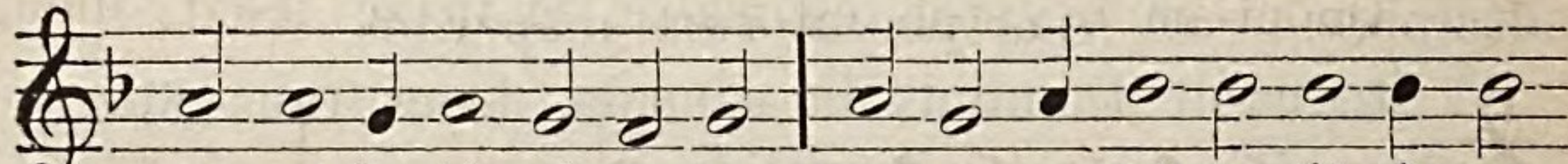
ad - o - re - mus.

Der Chor wiederholt vorstehendes Regem.

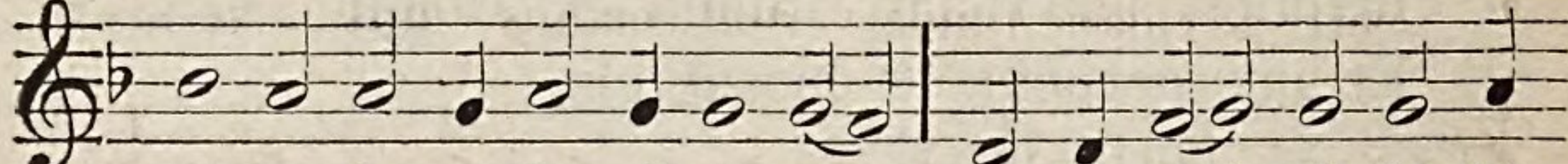
Cantor. Psalm 94.



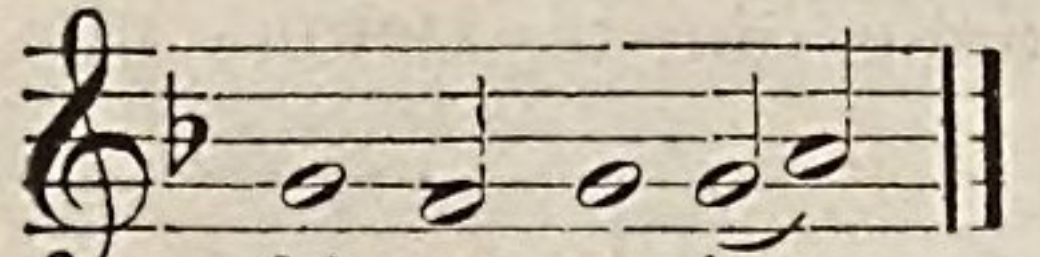
Ve-ní - te ex-ul - temus Dómi-no, ju-bi - lé-mus De-



o sa-lu-tá - ri nostro: prae-oc-cu-pémus fá-ci-em



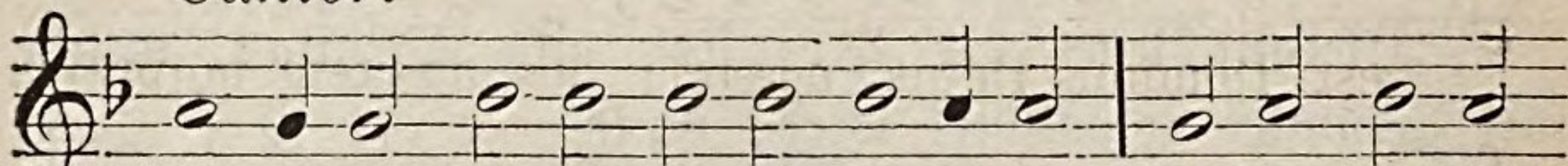
e-jus in confes-si-ó - ne, et in psal-mis ju-bi-



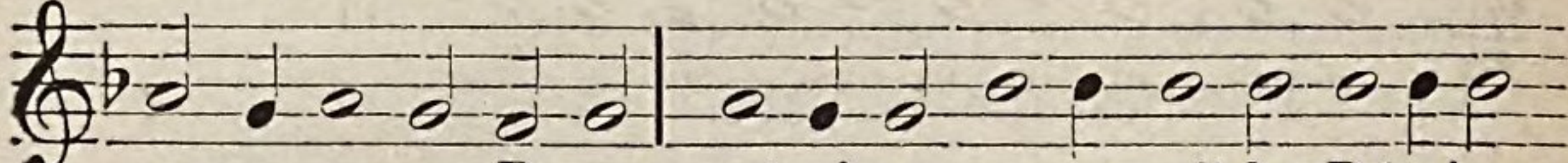
lé-mus e - i.

Der Chor wiederholt eingangs stehendes Regem cui omnia vivunt. Venite adoremus.

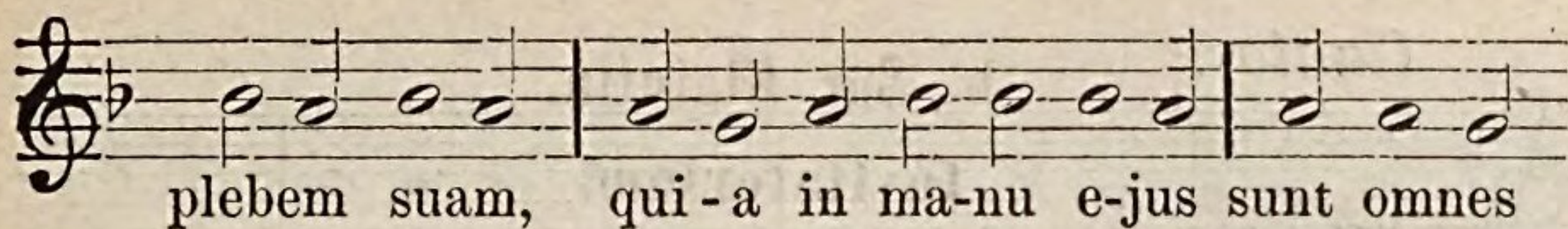
Cantor.



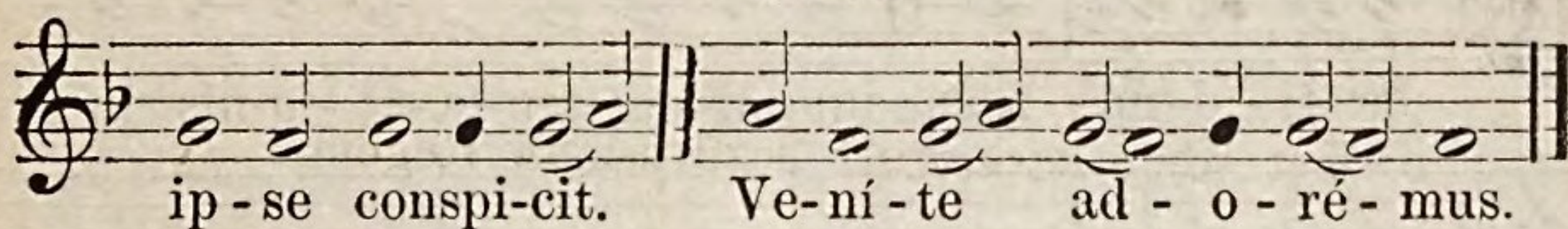
Quó-ni-am De-us magnus Dóminus, et Rex magnus



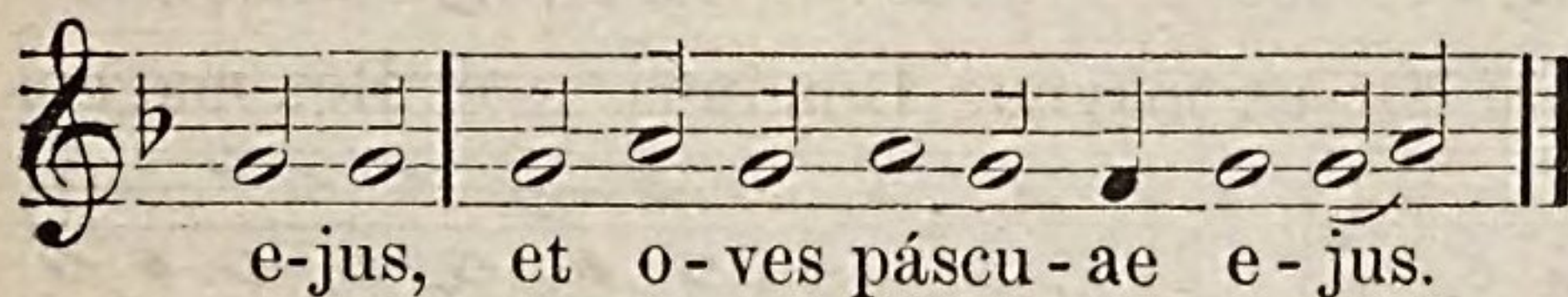
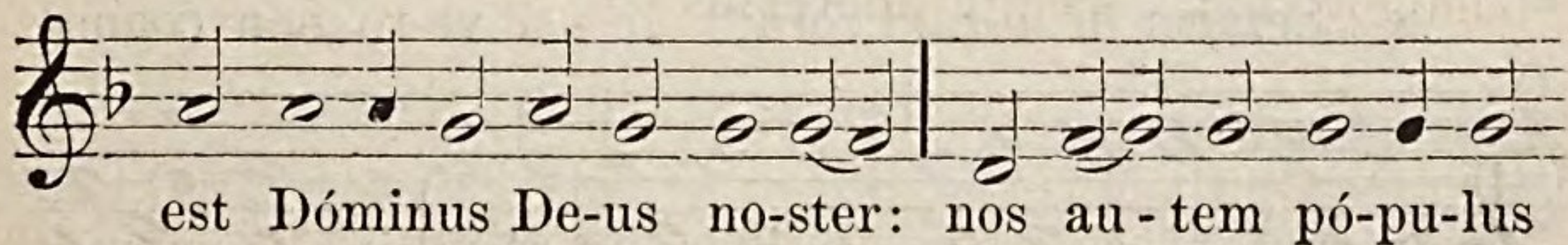
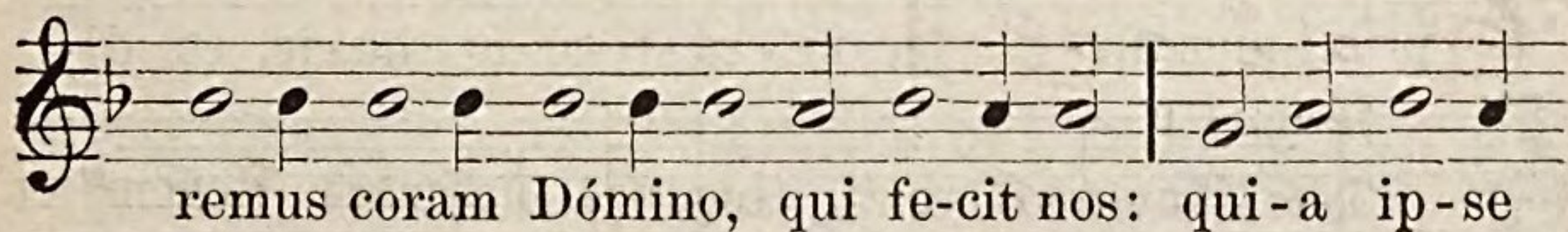
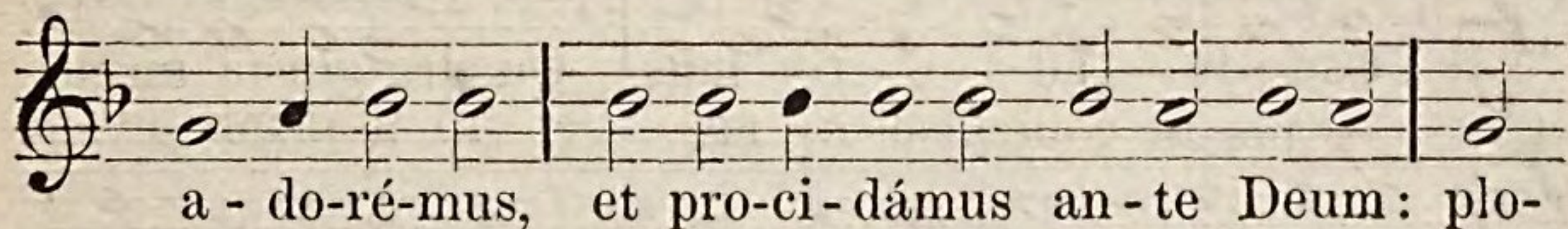
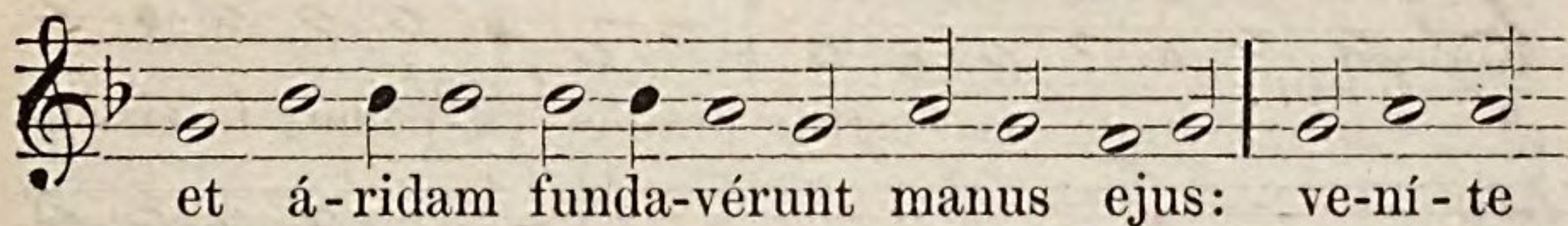
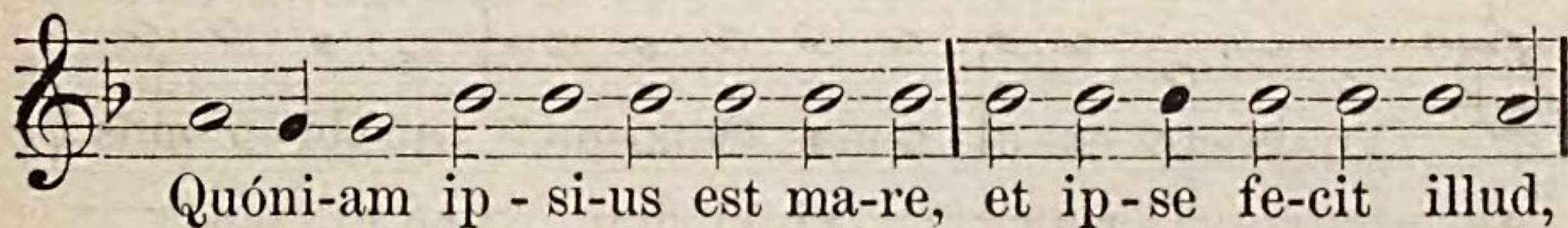
su-per omnes De-os; quó-ni-am non re-pél-let Dóminus



Chor.

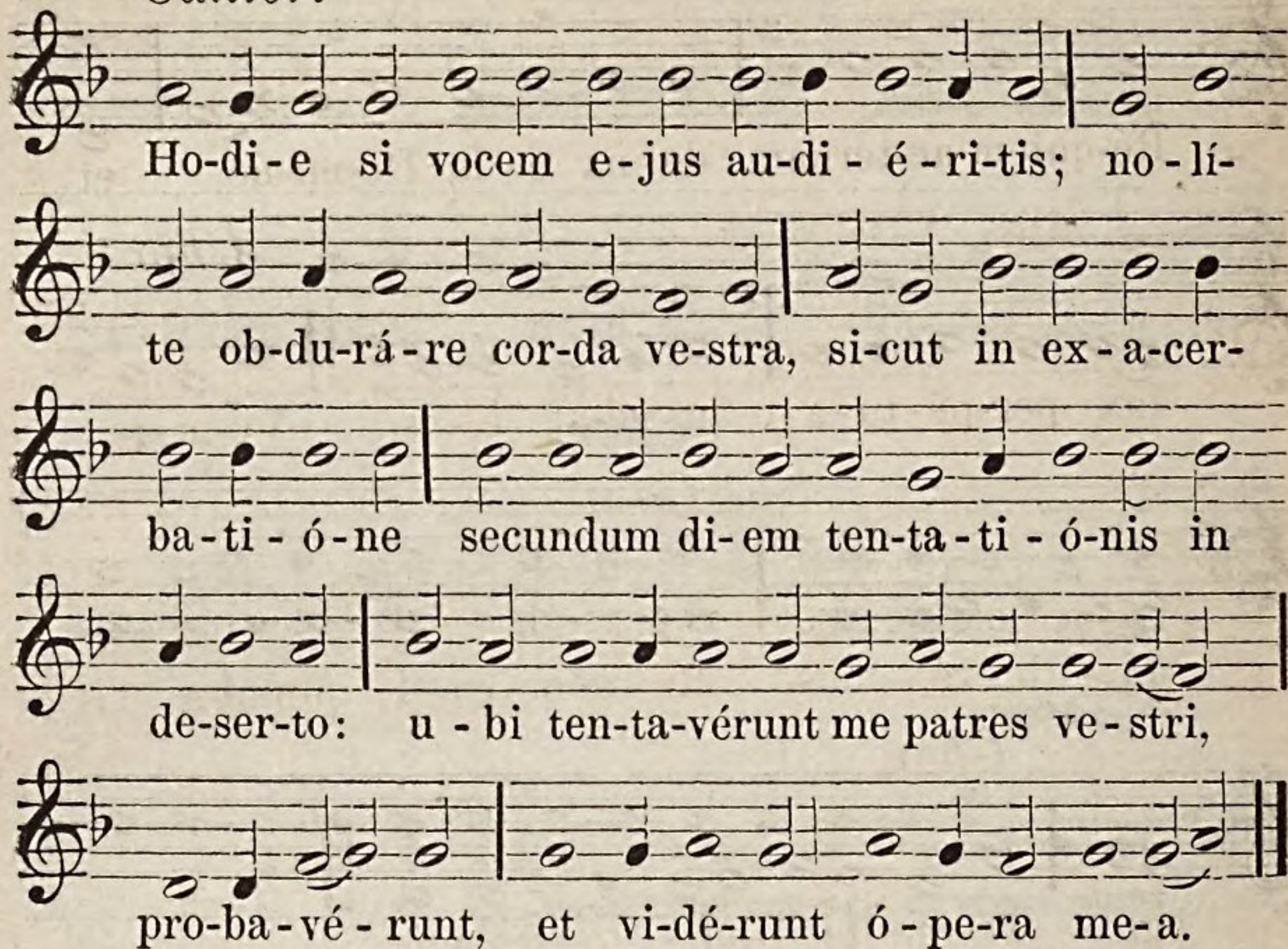


Cantor.



Der Chor singt Regem etc. siehe am Eingang.

Cantor.



Ho-di-e si vocem e-jus au-di - é - ri-tis; no - lí-
 te ob-du-rá-re cor-da ve-stra, si-cut in ex-a-cer-
 ba-ti - ó-ne secundum di-em ten-ta-ti - ó-nis in
 de-ser-to: u - bi ten-ta-vérunt me patres ve-stri,
 pro-ba-vé - runt, et vi-dé-runt ó-pe-ra me-a.

Chor.

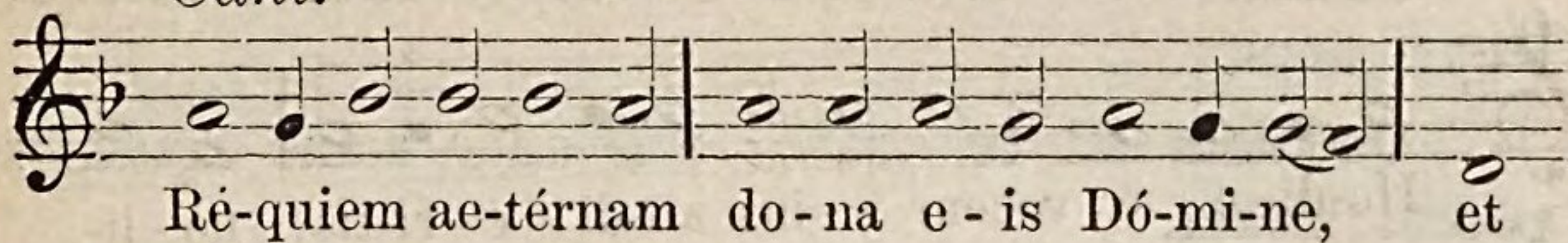
Cant.



Ve-ní - te ad - o - re - mus. Quadra-gin-ta an-nis
 próxi-mus fu - i ge-ne-ra-ti-ó-ni hu-ic, et di-
 xi: Semper hi e-rant corde: ip - si ve-ro non cogno-
 vérunt vi-as meas, quibus ju-rá-vi in i-ra me-
 a, si in-tro-i - bunt in re-quiem me-am.

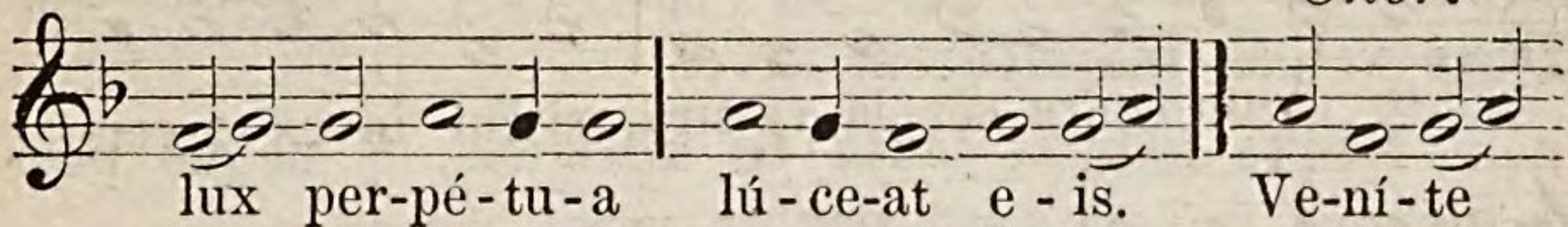
Der Chor singt Regem etc. siehe am Eingang.

Cant.



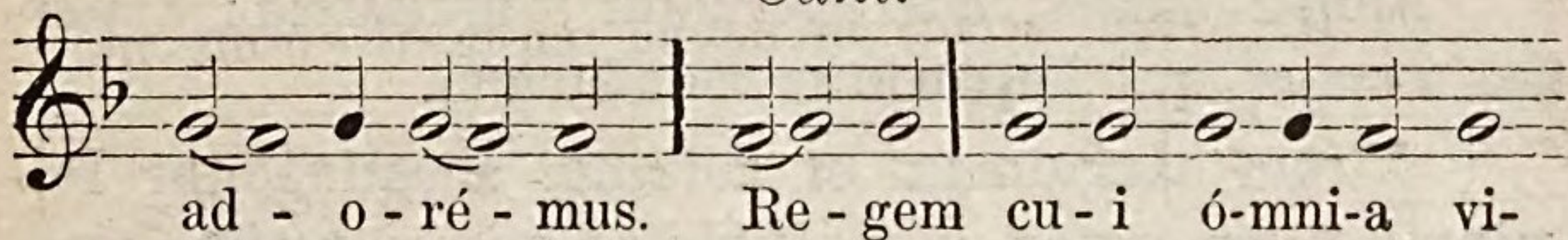
Ré-quiem ae-térnam do-na e-is Dó-mi-ne, et

Chor.



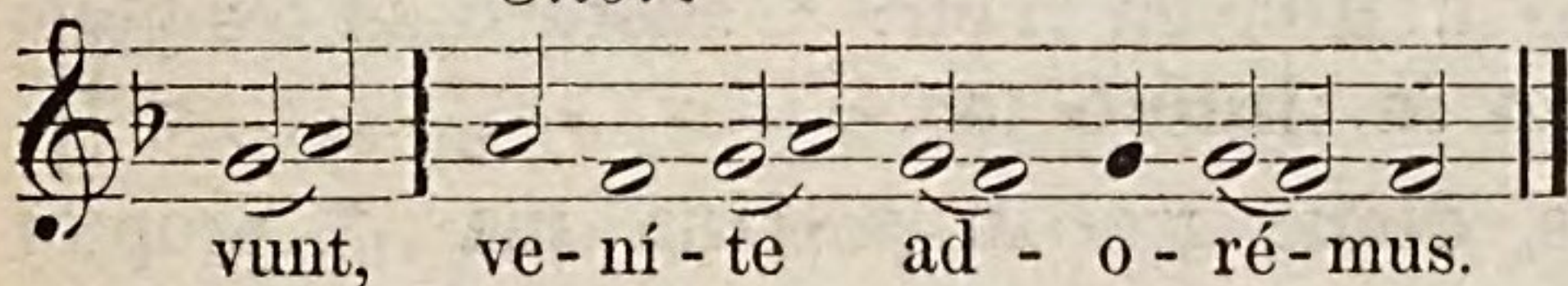
lux per-pé-tu-a lú-ce-at e-is. Ve-ní-te

Cant.



ad - o - ré - mus. Re - gem cu - i ó-mni-a vi-

Chor.



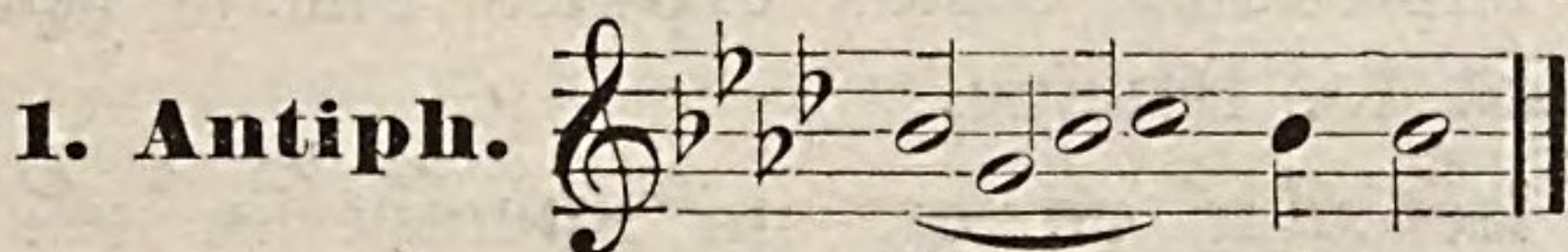
vunt, ve-ní-te ad - o - ré-mus.

NB. Dieses Invitatorium wird gesungen am Allerseelentag und außerdeß, wenn bei ein und derselben Trauerfeierlichkeit die drei nachstehenden Nocturnen samt Laudes gesungen werden.

c. Die erste Nocturn.

NB. Diese wird an Montagen und Donnerstagen gesungen.

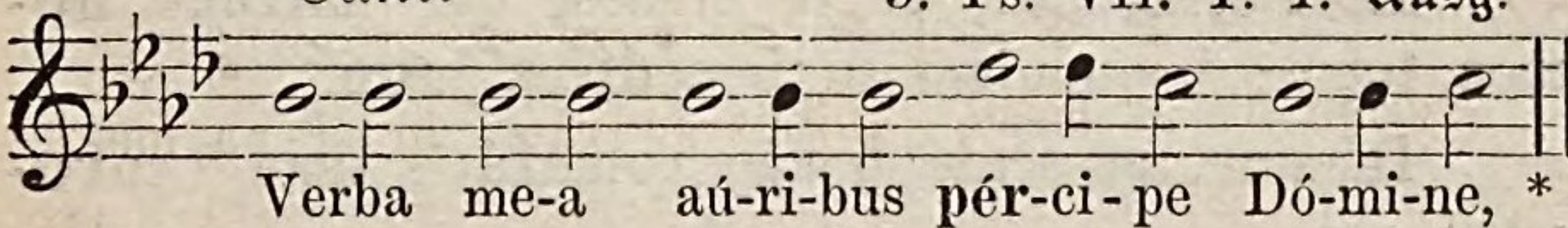
1. Antiph.



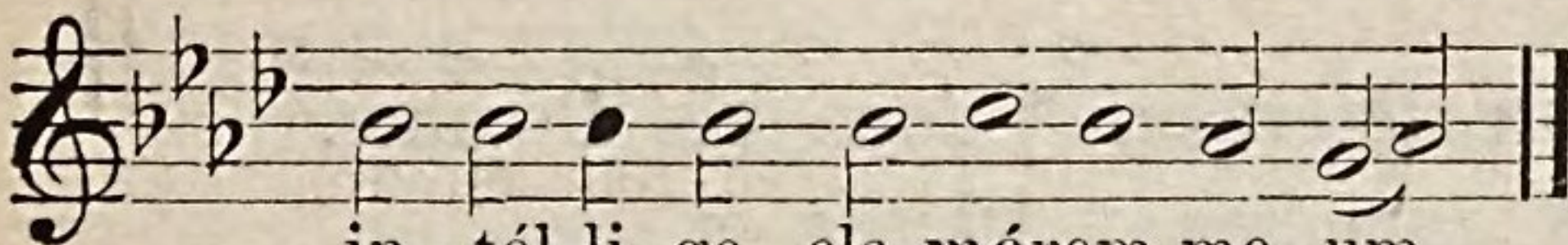
Di - ri - ge.

Cant.

5. Ps. VII. T. 1. Außg.



Verba me-a aú-ri-bus pér-ci-pe Dó-mi-ne, *



in - tél-li-ge cla-mórem me - um.

Inténde voci oratiónis meae: * Rex meus, et **Deus** meus.

Quóniam ad **te** orábo: * Dómine mane exaúdiēs **Vocem** meam.

Mane astábo tibi, **et** vidébo: * quóniam non Deus volens iniquitátem tu es.

Neque hábitat juxta **te** malignus, * neque permanébunt injústi ante **óculos** tuos.

Odísti omnes, qui operántur iniquitátem: * perdes omnes, qui loquúntur mendácium.

Virum sánguinum, et dolósum abominábitur Dóminus: * ego autem in multitúdine misericórdiae tuae.

Introíbo in **domum** tuam: * adorábo ad templum sanctum tuum in **timóre** tuo.

Dómine, deduc me in justítia tua: * propter inimícos meos dírige in conspéctu tuo **viam** meam.

Quóniam non est in ore eórum véritas: * cor eórum vanum est.

Sepulchrum patens est guttur eórum, linguis suis dolóse agebant: * júdica **illos**, Deus.

Décidant a cogitatió nibus suis, secúndum multitúdinem impietátum eórum expélle eos: * quóniam irritavérunt te, Dómine.

Et laeténtur omnes, qui **sperant** in te: * in aetérnum exultábunt, et habitábis in eis.

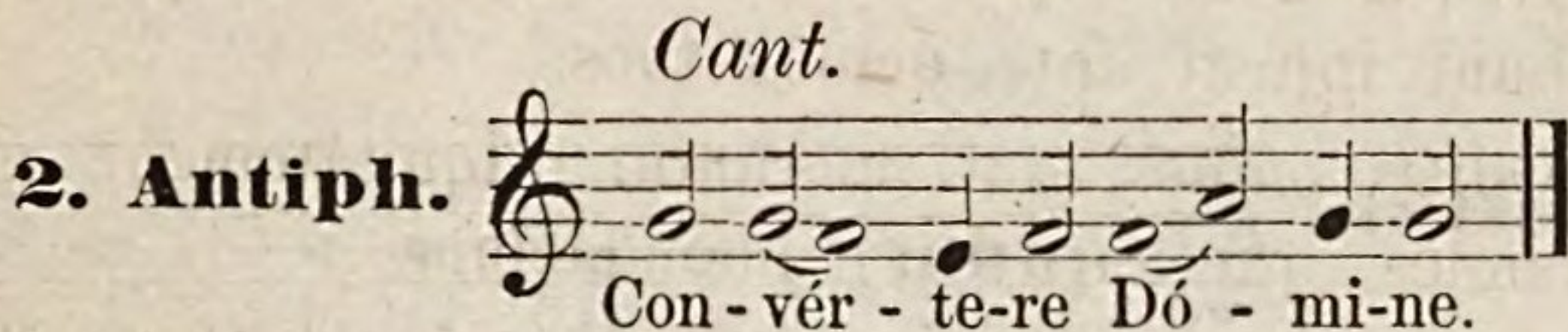
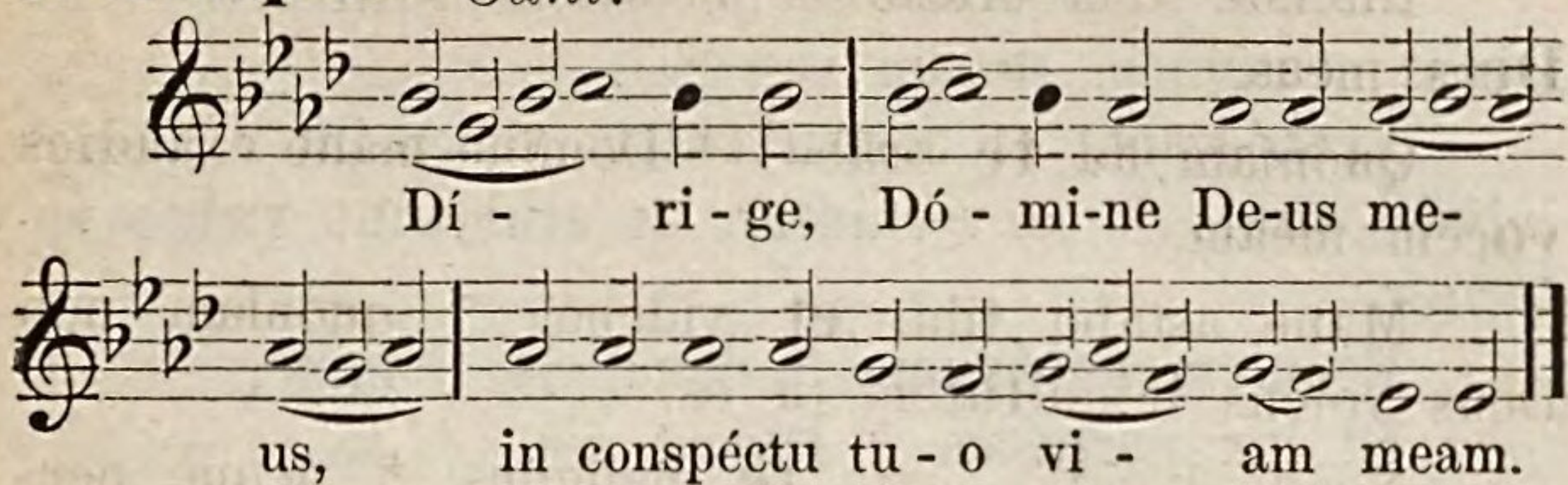
Et gloriabúntur in te omnes, qui díligunt **nomen** tuum; * quóniam tu benedíces justo.

Dómine, ut scuto bonae voluntátis tuae * **coro-**násti nos.

Réquiem aetérnam * dona eis Dómine.

Et **lux** perpétua * **lúceat** ei.

1. Antiph. *Cant.*



Miserére mei, Dómine, quóniam infirmus **sum**:

* sana me, Dómine, quóniam conturbáta sunt **ossa** mea.

Et ánima mea turbáta est **valde**: * sed tu, **Dómine**, úsquequo?

Convértere, Dómine, et éripe ánimam **meam**: * salvum me fac propter misericórdiam tuam.

Quóniam non est in morte, qui memor sit **tui**: in inférno autem quis confitébitur tibi?

Laborávi in gémitu meo, lavábo per síngulas noctes lectum **meum**: * lácrymis meis stratum **meum** rigábo.

Turbátus est a furóre óculus **meus**: * inveterávi inter omnes inimicos meos.

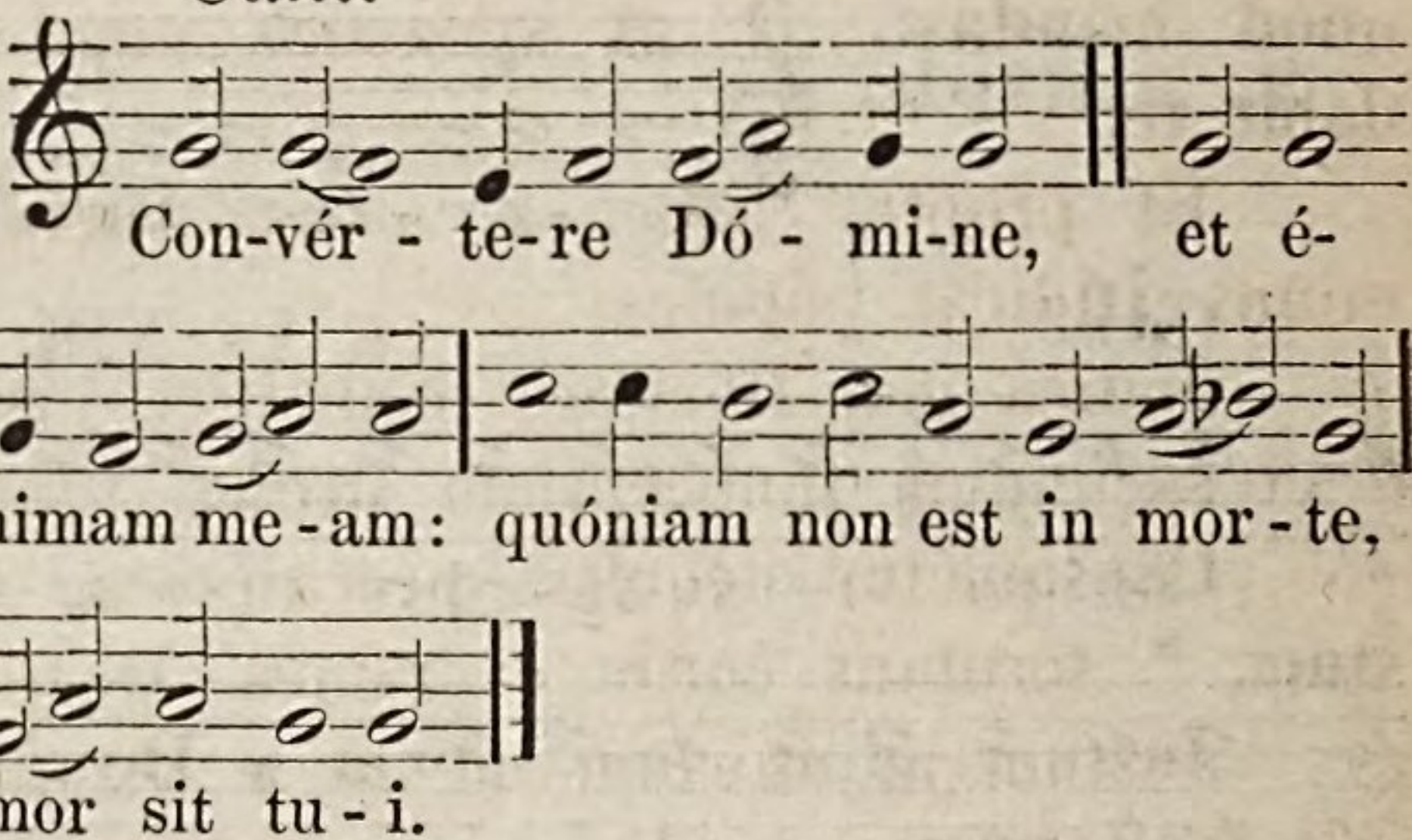
Discédite a me omnes qui operámini iniquitátem: * quóniam exaudivit Dóminus vocem **fletus** mei.

Exaudivit Dóminus deprecationem **meam**, * Dóminus orationem **meam** suscepit.

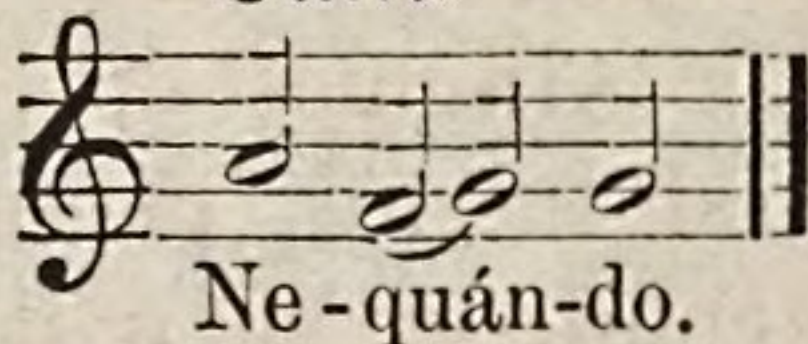
Erubescant, et conturbéntur vehementer omnes inimíci **mei**: * convertántur, et erubésant **valde** velóciter.

Réquiem aetérnam * dona eis Dómine,
Et lux perpétua * **lú**ceat eis.

Cant.

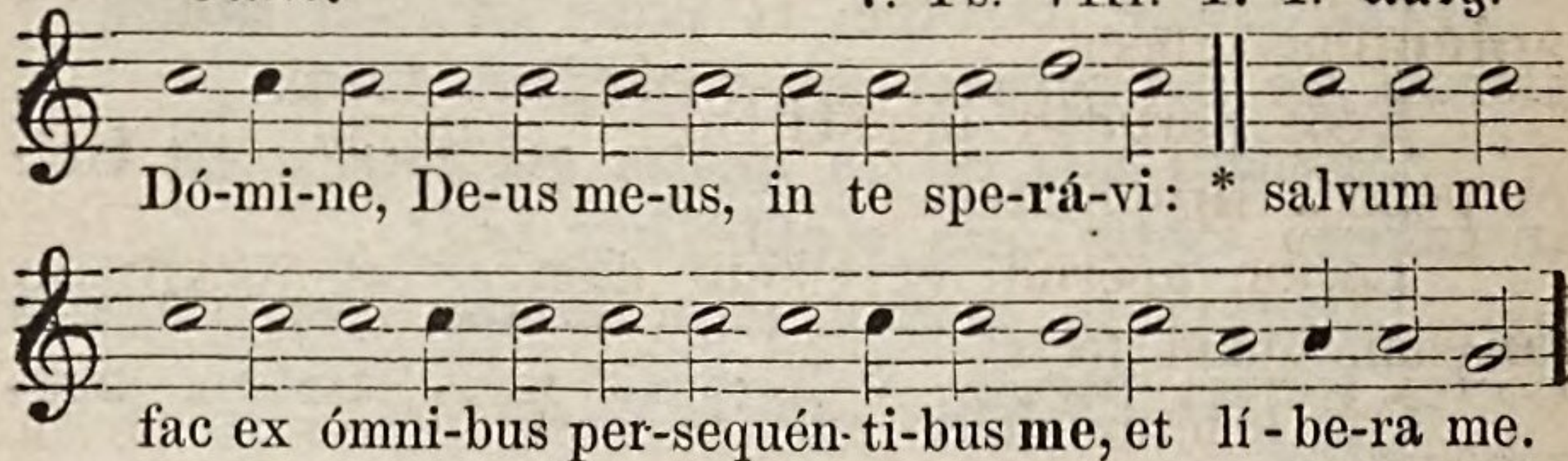
2. Antiph. 

Cant.

3. Antiph. 

Cant.

7. Ps. VIII. T. 1. *Ausg.*



Nequándo rápiat, ut leo, ánimam **meam**: * dum non est qui rédimat, neque qui, **salvum** fáciat.

Dómine Deus meus, si feci **istud**, * si est iníquitas in **mánibus** meis.

Si réddidi retribuéntibus mihi **mala**, * decídam mérito ab inimícis **meis** inánis.

Persequàtur inimícus ánimam meam, et comprehéndat, et concúlcet in terra vitam **meam**: * et glóriam meam in **púlverem** dedúcat.

Exúrge, Dómine, in ira **tua**: * et exaltáre in fínibus inimicórum meórum.

Et exúrge, Domine, Deus meus in praecépto, quod mandásti; * et synagóga popu **órum** circúmdabit te.

Et propter hanc in altum regrédere: * Dóminus **júdicat** pópulos.

Júdica me, Dómine, secúndum justítiam **meam**, * et secúndum innocéntiam **meam** super me.

Consumétur nequítia peccatórum, et díriges **justum**, * scrutans corda et **renes**, Deus.

Justum adjutórium meum a **Dómino**, * qui salvos facit **rectos** corde.

Deus judex justus, fortis, et **pátiens**: * numquid iráscitur per **síngulos** dies?

Nisi convérsi fuéritis, gládium suum **vibrábit**: * arcum suum teténdit, et parávit illum.

Et in eo parávit vasa **mortis**: * sagíttas suas **ardéntibus** effécit.

Ecce partúriit injustítiam: * concépit dolórem, et péperit **iniquitátem**.

Lacum apérui, et effódit eum: * et incidit in **fóveam**, quam fecit.

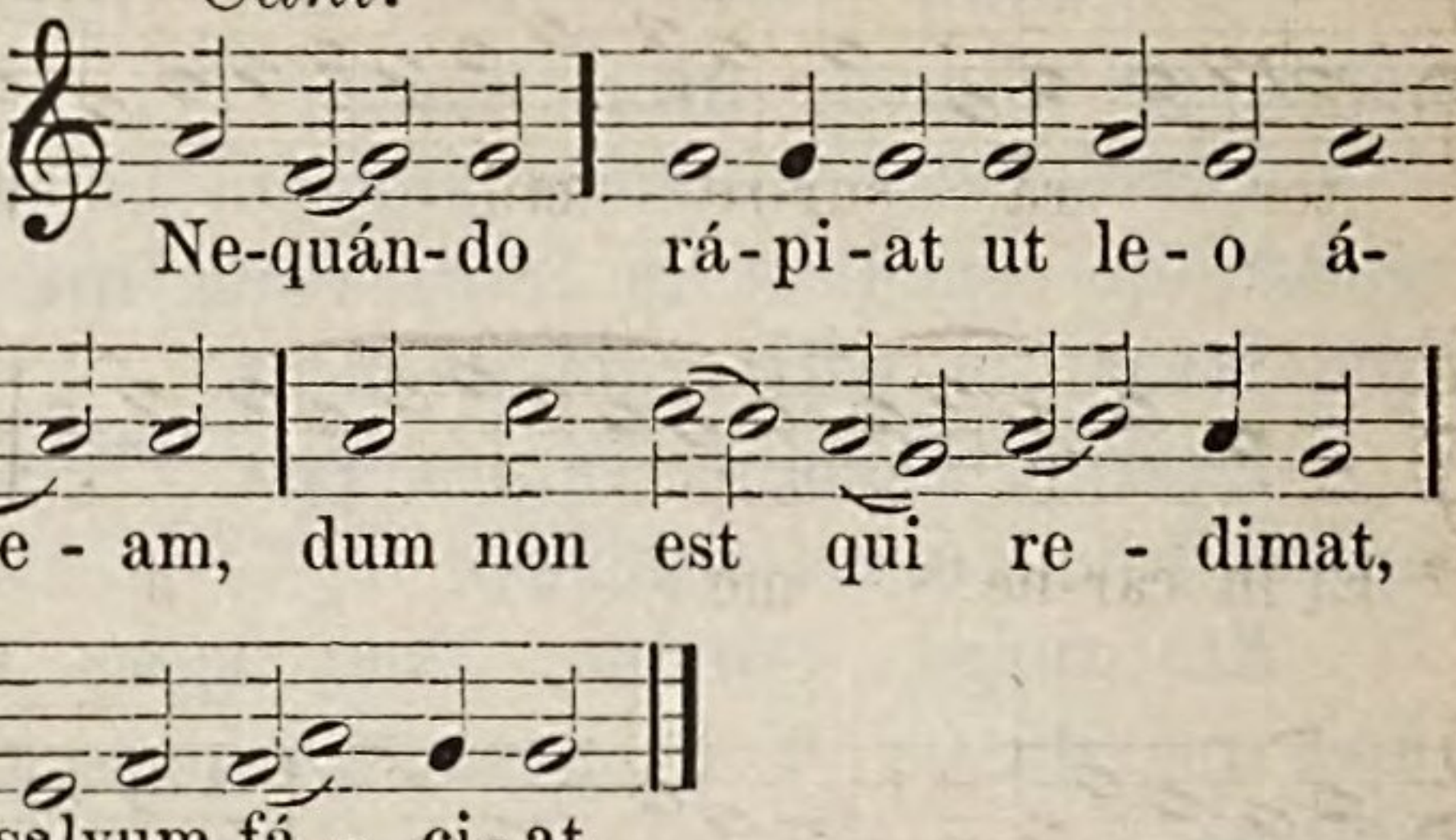
Convertétur dolor ejus in caput ejus: * et in vérticem ipsíus iníquitas ejus descendet.

Confitébor Dómino secúndum justítiam ejus: * et psallam nómini **Dómini** altissimi.

Requiem aetérnam * dona eis, Dómine.

Et lux perpétua * **lúceat** eis.

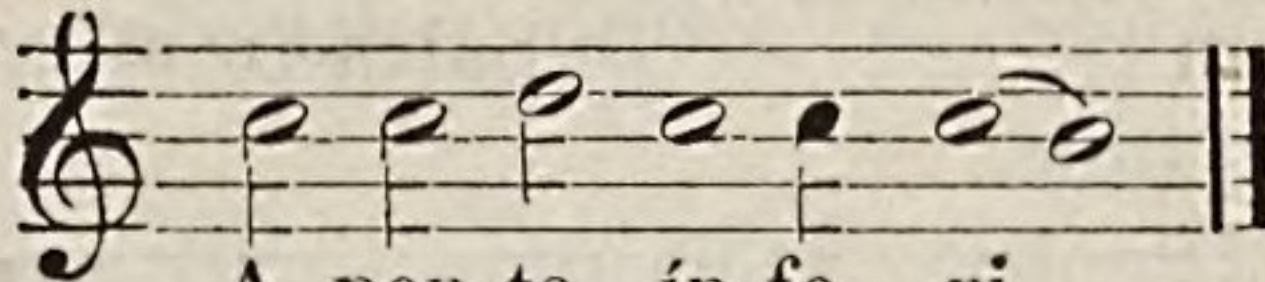
Cant.

3. Antiph. 

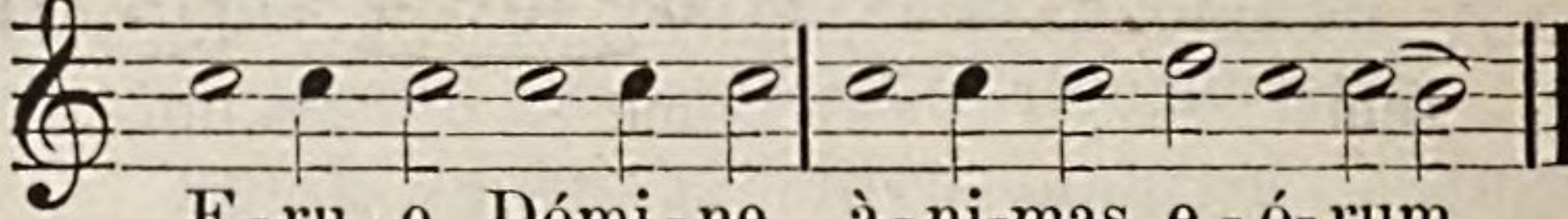
Ne-quán-do rá-pi-at ut le-o á-

nimam me - am, dum non est qui re - dimat,

neque qui salvum fá - ci-at.

Pr. 

A por-ta ín-fe - ri.

Cant. 

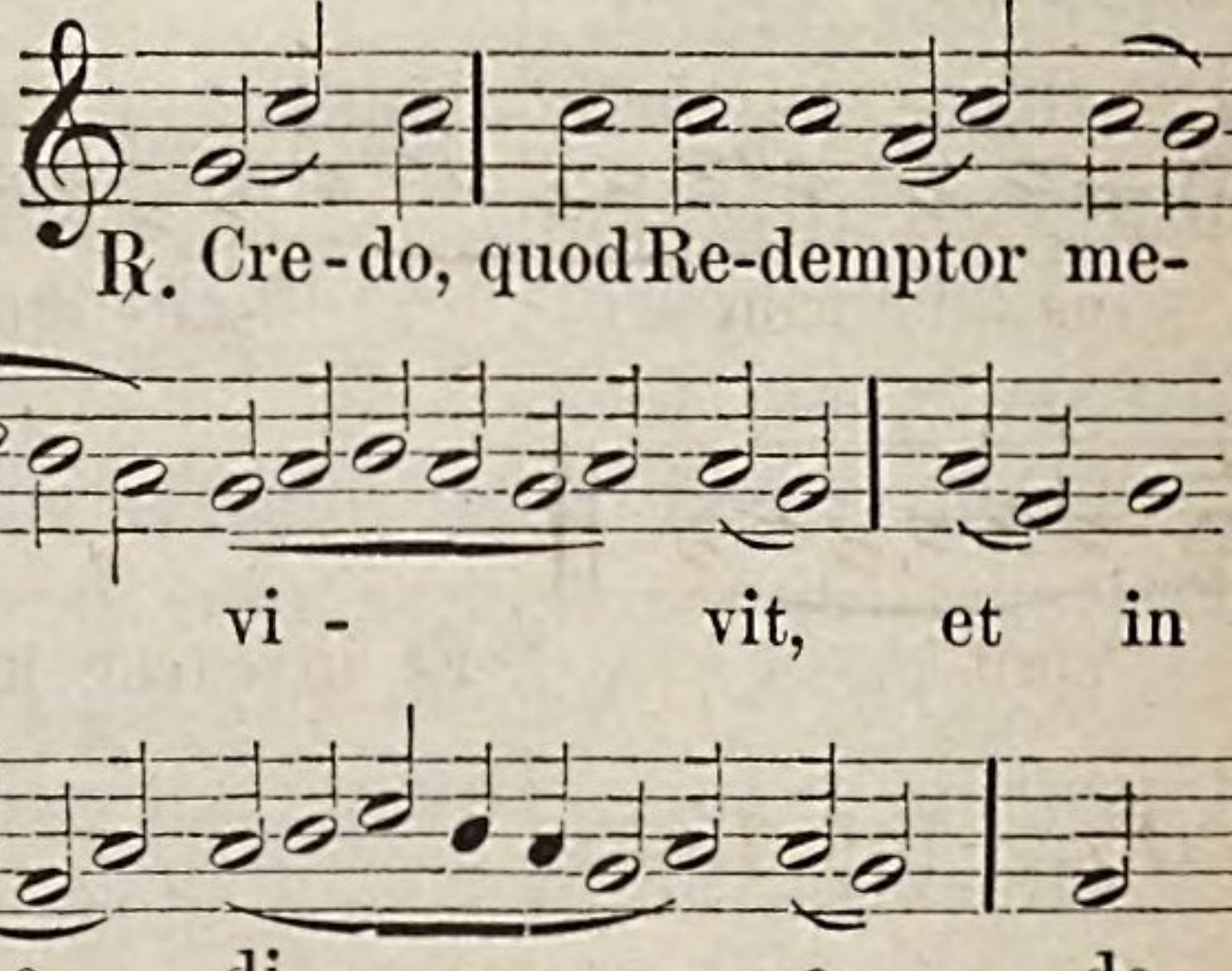
E-ru-e Dómi-ne, à-ni-mas e-ó-rum.
(á-nimam e-j-us).

Pr. Pater noster. Dann

1. L e c t i o n .

Parce mihi etc. . . . — non subsistam.

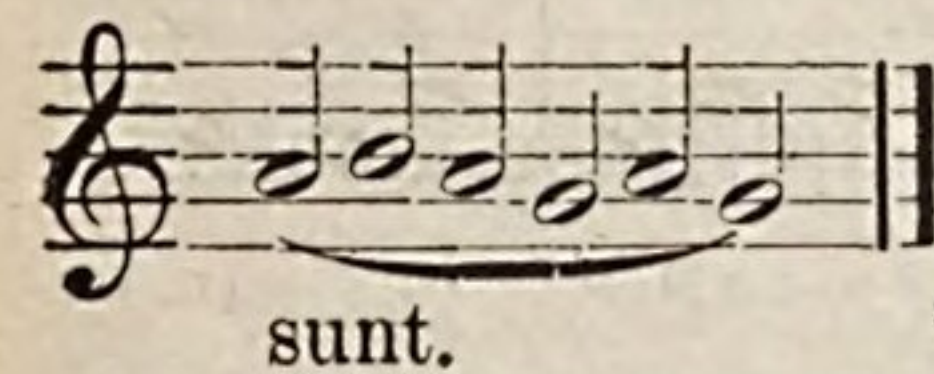
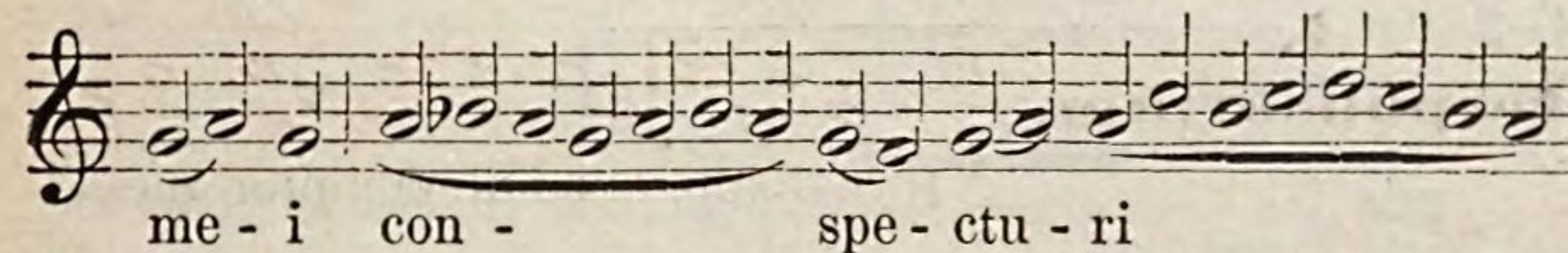
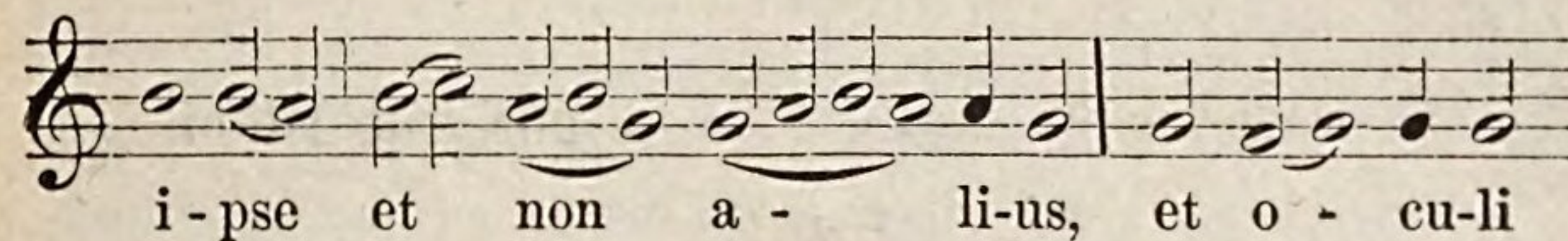
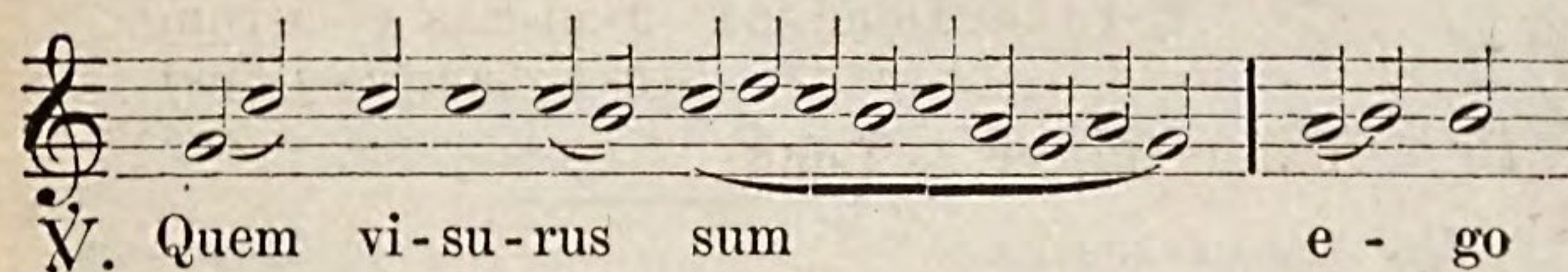
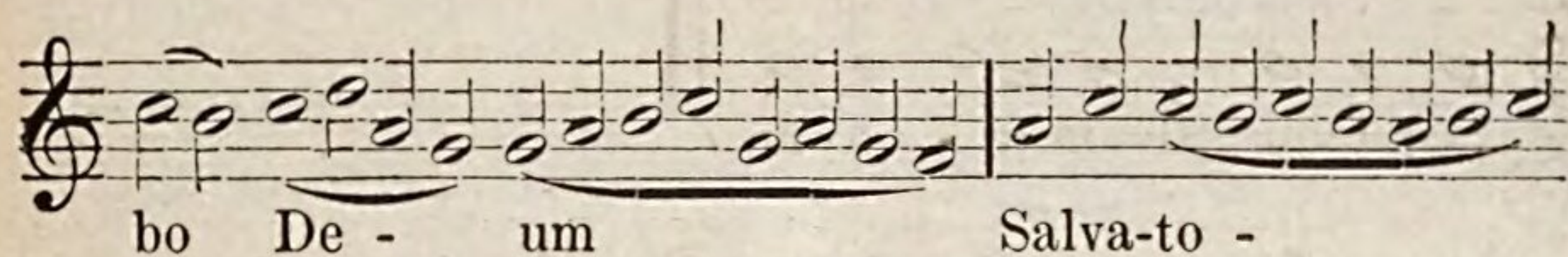
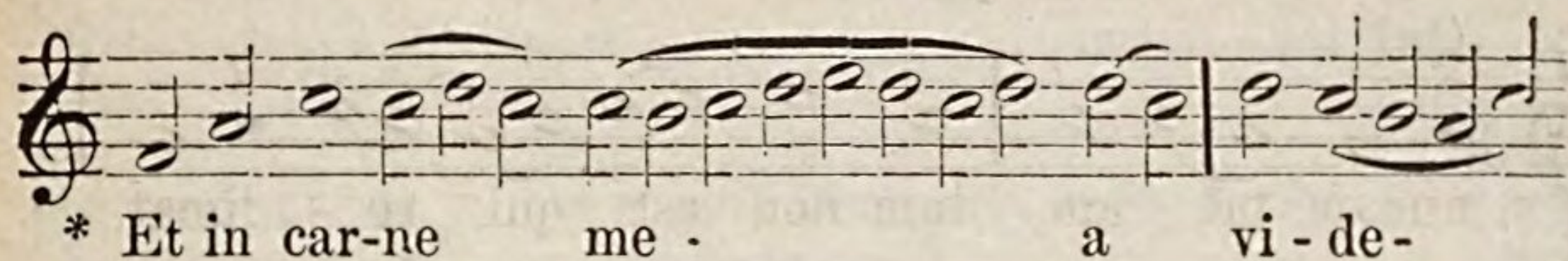
Cant.

1. Responsorium. 

R. Cre-do, quod Re-demptor me-

us — vi - vit, et in

no - vis - si - mo di - e de

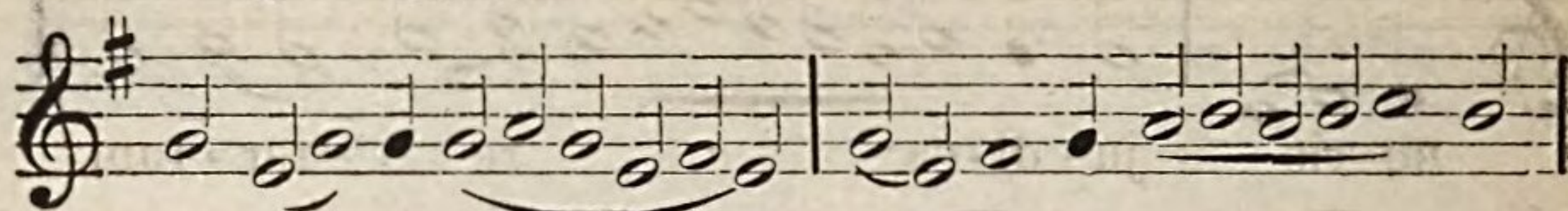


* Et in carne wiederholen.

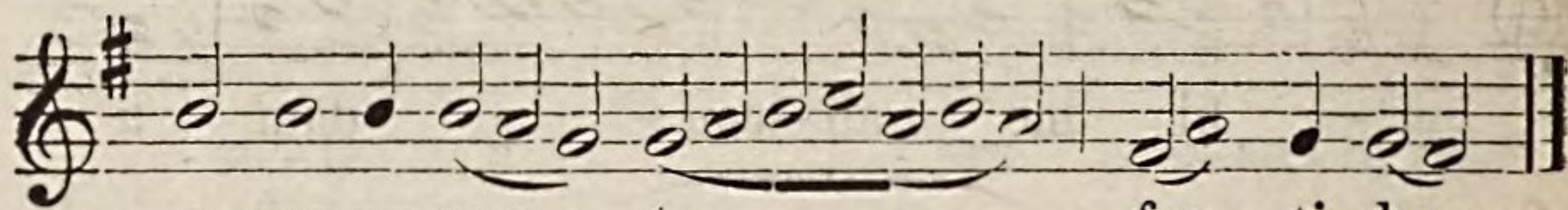
Pr. liest Lect. 2.

Taedet animam etc. . . . — possit eruere.

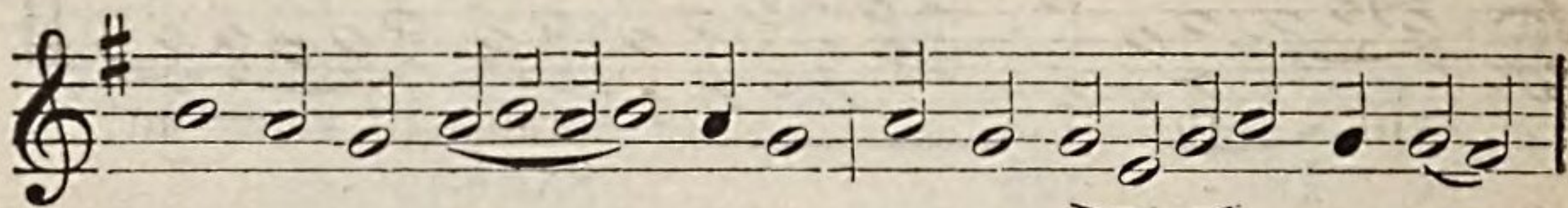
2. Resp. Cant.



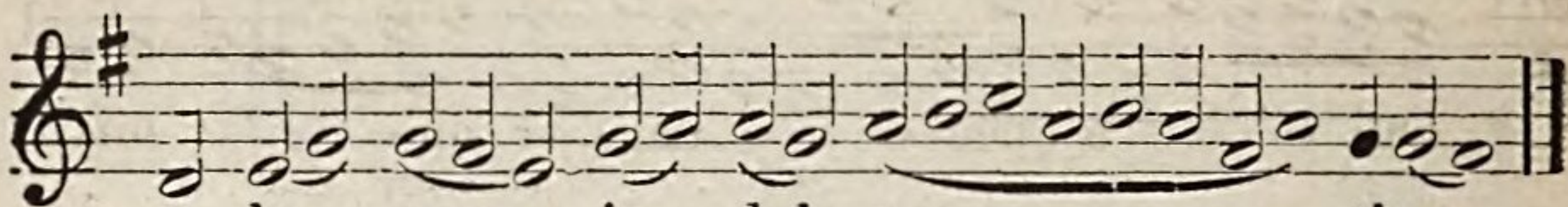
Qui La - za-rum re - su-sci-ta - sti



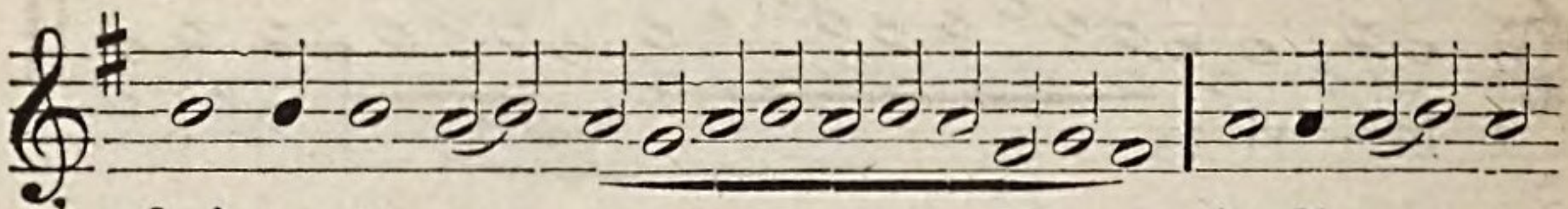
a mo-nu-men - to foe - ti-dum:



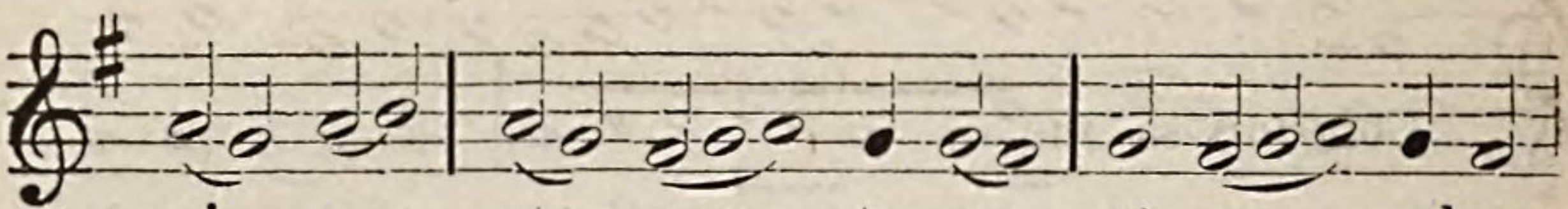
* Tu e-is, Do - mine, do-na re - qui-em,



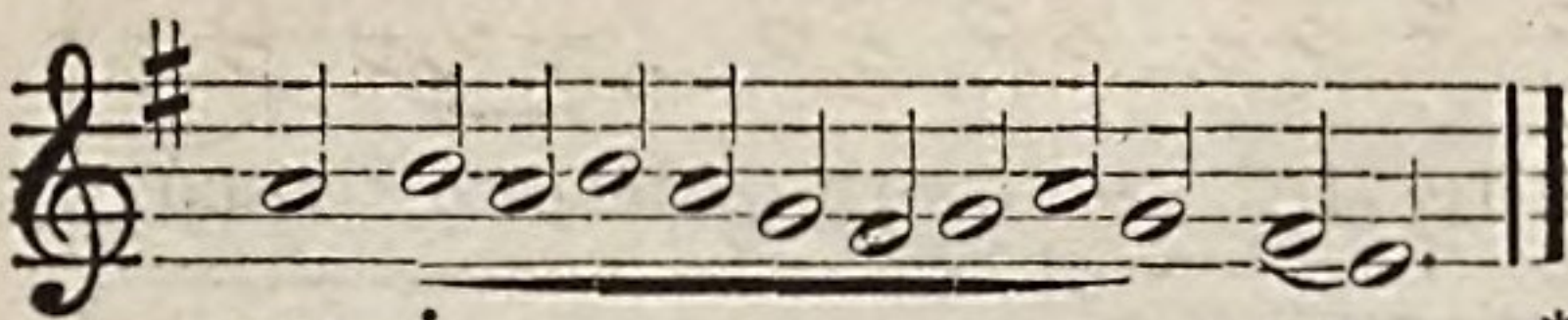
et lo - cum in - dul - gen - ti-ae.



V. Qui ven-tu-rus es ju-di-ca - re



vi - vos et mor - tu-os, et sae - culum

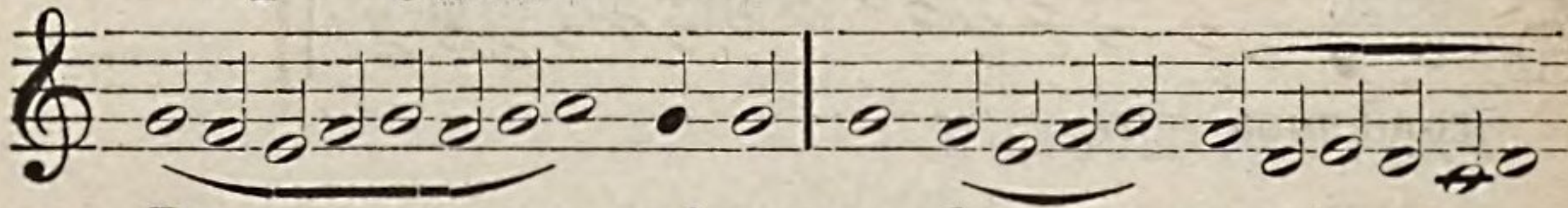


per i - gnem. * Tu eis wiederholen.

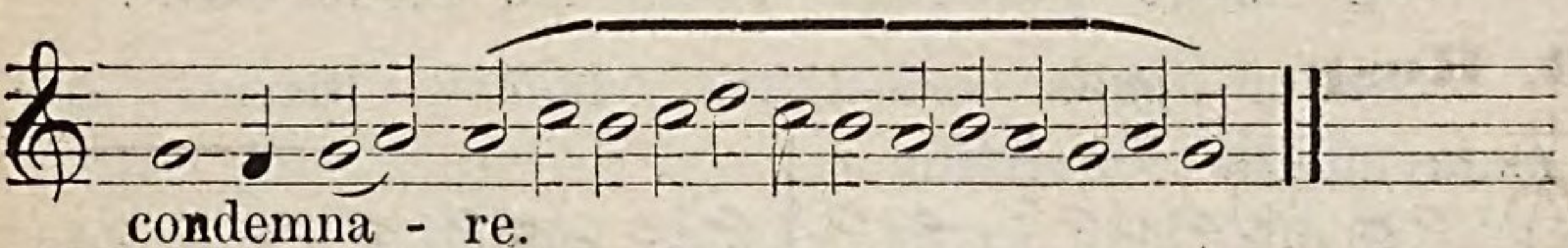
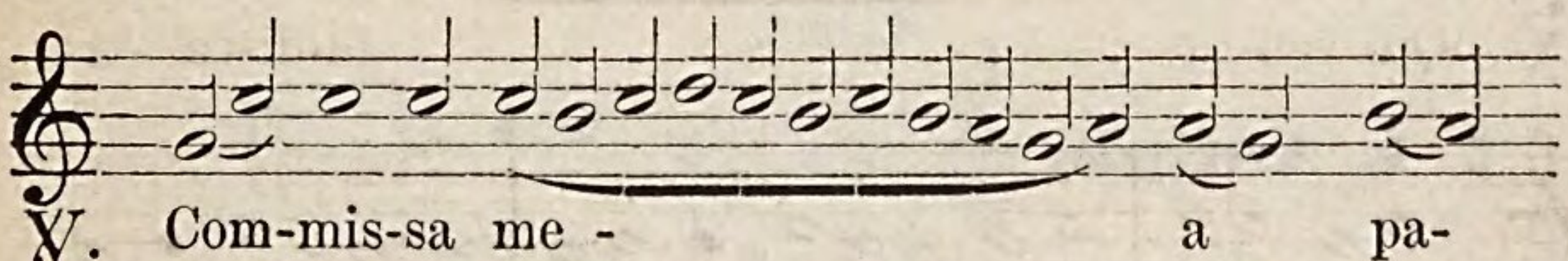
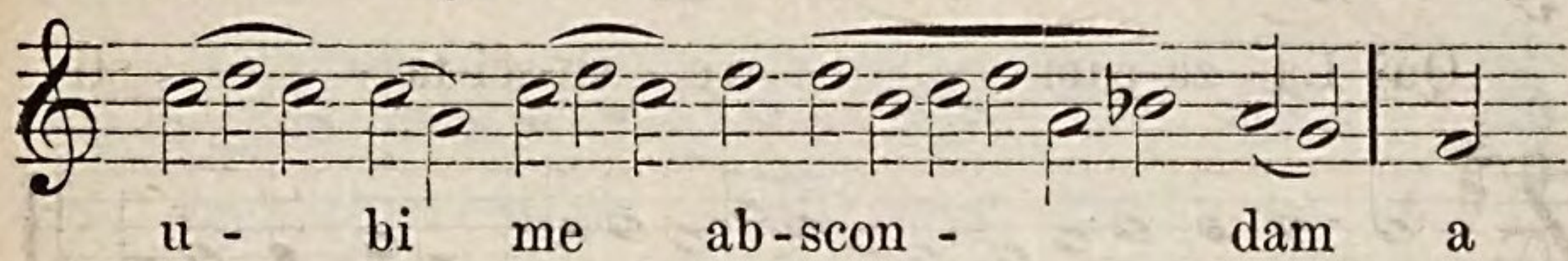
Pr. ließt Lect. 3.

Manus tuae etc. . . . — spiritum meum.

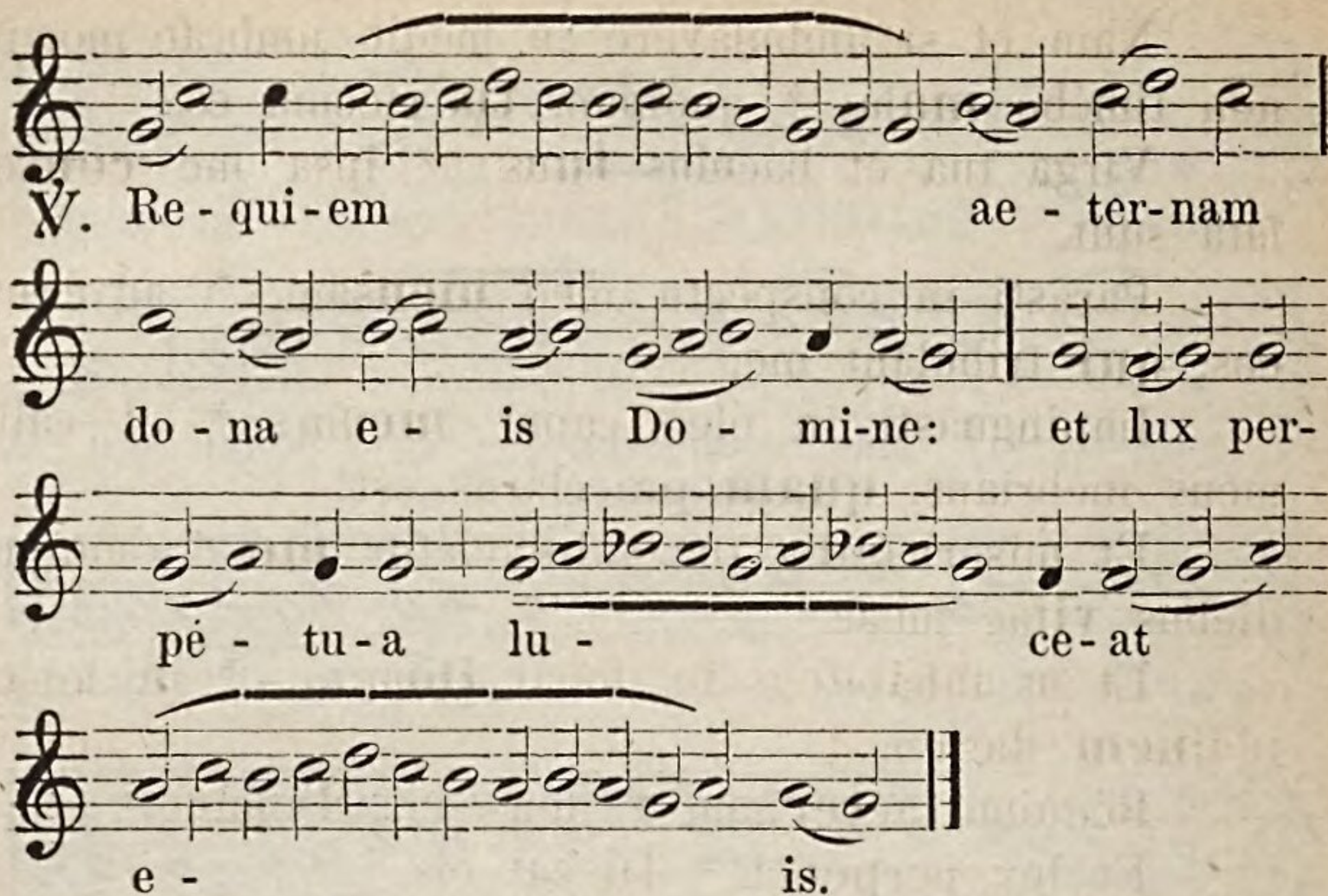
3. Resp. Cant.



Do - mi-ne, quando ve -



Quia peccavi * wiederholen.



V. Re - qui - em ae - ter - nam
do - na e - is Do - mi - ne: et lux per -
pe - tu - a lu - ce - at
e - is.

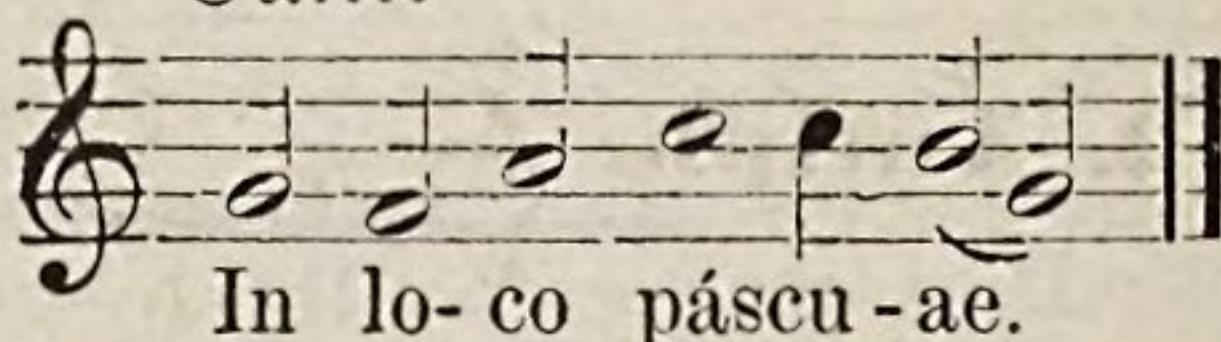
Quia peccavi * wiederholen, darnach folgen die *Laudes*.

d. Die zweite Nokturn.

NB. Diese wird an Dienstagen und Freitagen gesungen.

Cant.

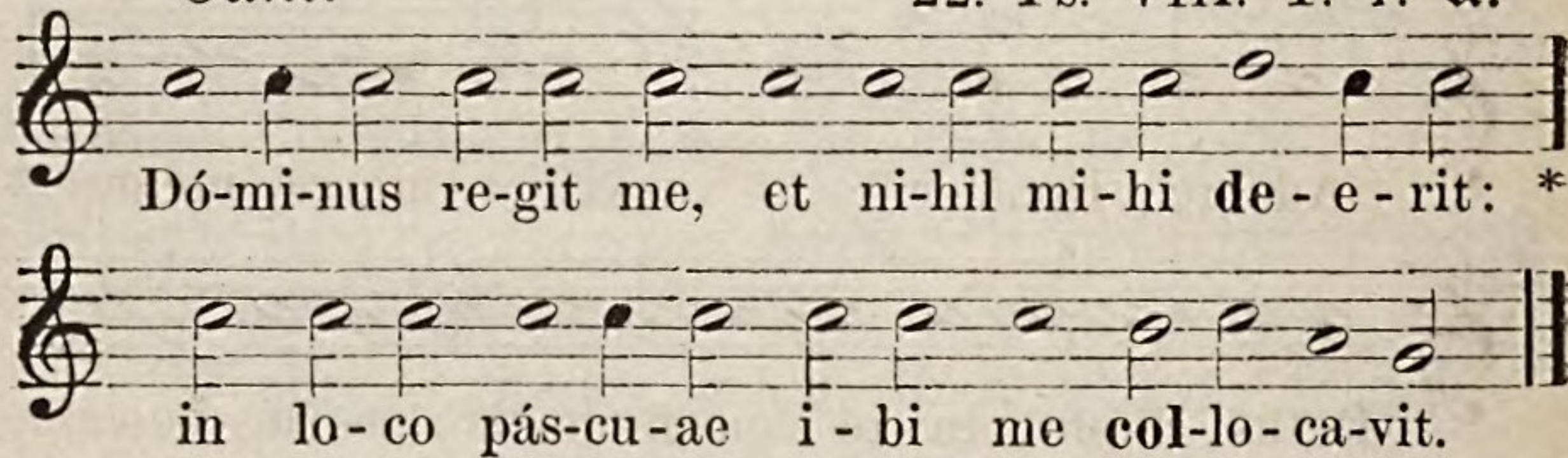
1. Antiph.



In lo - co pás - cu - ae.

Cant.

22. Ps. VIII. T. 1. A.



Dó - mi - nus re - git me, et ni - hil mi - hi de - e - rit: *
in lo - co pás - cu - ae i - bi me col - lo - ca - vit.

Super aquam refectionis educávit **me**: * áni -
mam meam convértit.

Dedúxit me super sémitas justítiae, * propter
nomen suum.

Nam et si ambulávero in médio umbrae mortis,
non timébo **mala**: * quóniam **tu** mecum es.

Virga tua et báculus **tuus**: * ipsa me **conso-**
lata sunt.

Parásti in conspéctu meo **mensam**, * advérsus
eos, **qui** tríbulant me.

Impinguásti in óleo caput **meum**: * et calix
meus inébrians, **quam** praeclárus est!

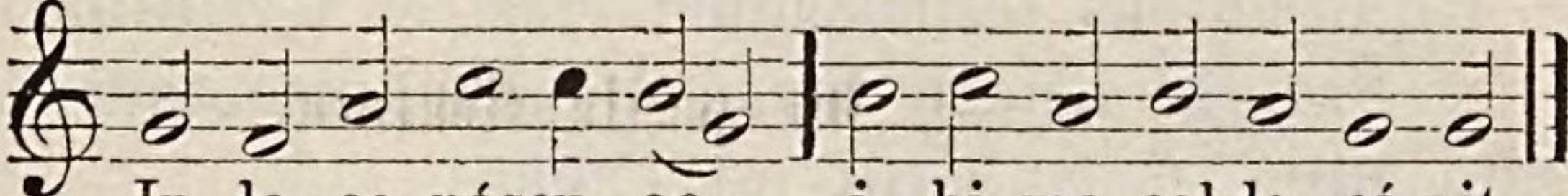
Et misericórdia tua subsequétur **me** * ómnibus
diebus **vitae** meae.

Et ut inhábitem in domo **Dómini**, * in longi-
túdinem diérum.

Réquiem aeternam * dona eis, Dómine.

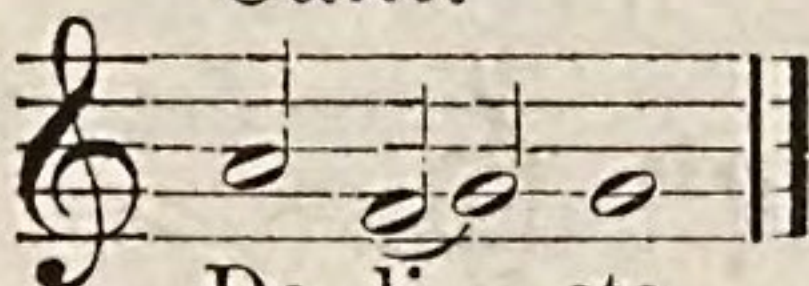
Et lux perpétua * **lú**ceat eis.

Cant.

1. Ant. 
In lo-co páscu-ae i-bi me col-lo-cá-vit.

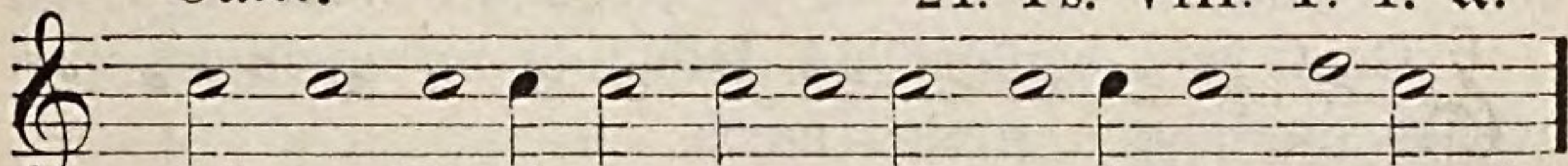
Cant.

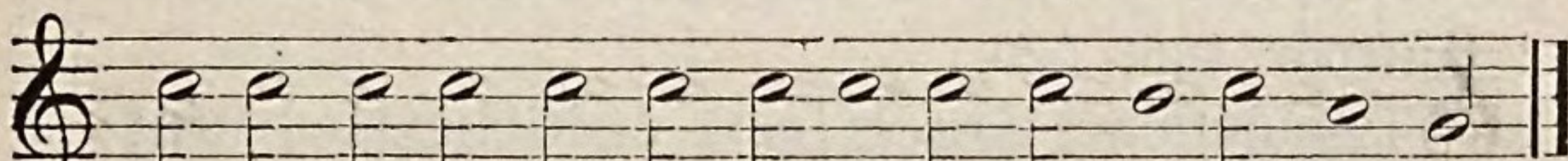
2. Antiph.


De-li - cta.

Cant.

24. Ps. VIII. T. 1. A.


Ad te, Dómi-ne, le-va-vi a-nimam **meam**: *


De-us me-us, in te con-fi-do non e-ru - bescam.

Neque irrídeant me inimíci **mei**: * étenim uni-
vérsi qui sústinent te, non **confundéntur**.

Confundántur ómnes iníqua **agentes** * **super-**
vàcue.

Vias tuas, Dómine demónstra **mihi**: * et sémitas **tuas** édoce me.

Dírige me in veritáte tua, et doce **me**: * quia tu es Deus salvátor meus, et te sustínui **tota** die.

Reminíscere miseratiónum tuárum, **Dómine** * et misericordiárum tuárum, **quae** a saeculo sunt.

Delícta juventútis **meae**, * et ignorántias meas **ne** memineris.

Secúndum misericórdiam tuam meménto mei **tu**: * propter bonitátem **tuam**, Dómine.

Dulcis et rectus **Dóminus**: * propter hoc legem dabit deliquéntibus in via.

Díriget mansuétos in **judicio**: * docébit mites **vias** suas.

Univérsae viae Dómini, misericórdia et **véritas**, * requiréntibus testaméntum ejus, et testimónia ejus.

Propter nomen tuum, Dómine, propitiáberis peccáto **meo**: * **multum** est enim.

Quis est homo, qui timet **Dóminum**? * legem státuit ei in via, **quam** elégit.

Anima ejus in bonis demorábitur: * et semen ejus haereditábit terram.

Firmaméntum est Dóminus timéntibus **eum**: * et testaméntum ipsíus, ut manifestétur illis.

Oculi mei semper ad **Dóminum**: * quóniam ipse evéllet de láqueo **pedes** meos.

Réspice in me, et miserére **mei**: * quia únicus, et **pauper** sum ego.

Tribulatiónes cordis mei multiplicatae **sunt**: * de necessitatibus **meis** érue me.

Vide humilitátem meam, et labórem **meum**: * et dimítte univérsa delícta mea.

Réspice inimícos meos, quóniam multiplicáti **sunt**, * et ódio iníquo odérunt me.

Costódi ánimam meam, et érue **me**: * non eru-
béscam, quóniam sperávi in te.

Innocéntes, et rectí adhacsérunt **mihi**: * quia
sustínui te.

Líbera, Deus. Israël, * ex ómnibus tribulatio-
nibus suis.

Réquiem aeternam * dona eis Dómine.

Et lux perpétua **lú**ceat eis.

2. Antiph. *Cant.*

De - li - cta ju-ven-tu-tis me-ae, et ig-no-rán-ti-
as me - as ne me-mí - ne-ris, Dó - mi-ne.

3. Antiph.

Cre-do vi-dé - re.

Cant.

26. Ps. IV. T. 1. A.

Dóminus il-lu-mi-nà-ti-o me-a, et sa-lus me-a, *
quem ti-me-bo?

Dóminus prótector **v**itae meae * a **quo** trepidábo?

Dum apprópíant super **me** nocentes, * ut **edant**
carnes meas.

Qui tríbulant me inimíci mei, * ipsi infirmáti
sunt, **et** cecidérunt.

Si consístant advérsu**m** me castra, * non ti-
mébit cor meum.

Si exsúrgat advérsu**m** me praelium, * in hoc
ego spérabo.

Unam pétii a Dómino, **hanc** requiram, * ut inhábitem in domo Dómini ómnibus diebus vitae meae:

Ut vídeam voluptátem Dómini, * et visitem templum ejus.

Quóniam abscóndit me in tabernáculo suo: * in die malórum protéxit me in abscóndito tabernáculi sui.

In petra exaltávit me: * et nunc exáltavit caput meum super inimícos meos.

Circuivi, et immolávi in tabernáculo ejus hóstiam vociferatiónis: * cantábo, et psalmum dicam Dómino.

Exaúdi, Dómine, vocem meam, qua clamávi ad te: * miserére mei, et exaúdi me.

Tibi dixit cor meum, exquisívit te fácies mea: * fáciem tuam, Dómine, requíram.

Ne avértas fàciem tuam a me: * ne declínes in ira a servo tuo.

Adjutor meus esto; * ne derelínquas me, neque despícias me, Deus salútaris meus.

Quoniam pater meus, et mater mea dereliquérunt me: * Dóminus autem assúmpsit me.

Legem pone mihi, Dómine, in via tua: * et dirige me in sémitam rectam propter inimicos meos.

Ne tradíderis me in ánimas tribulantium me: * quóniam insurrexérunt in me testes iníqui, et mentita est iniquitas sibi.

Credo vidére bona Dómini: * in terra vivéntium.

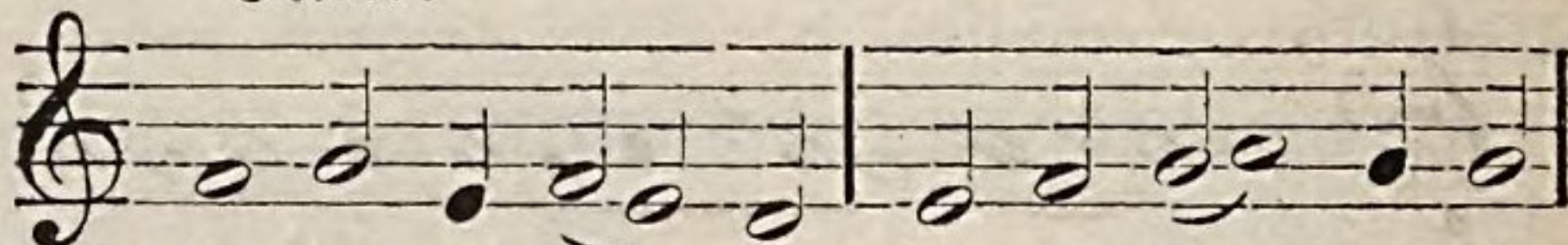
Expécta Dóminum, viríliter age: * et confortétur cor tuum, et sústine Dóminum.

Réquiem aetérnam * dona eis Dómine.

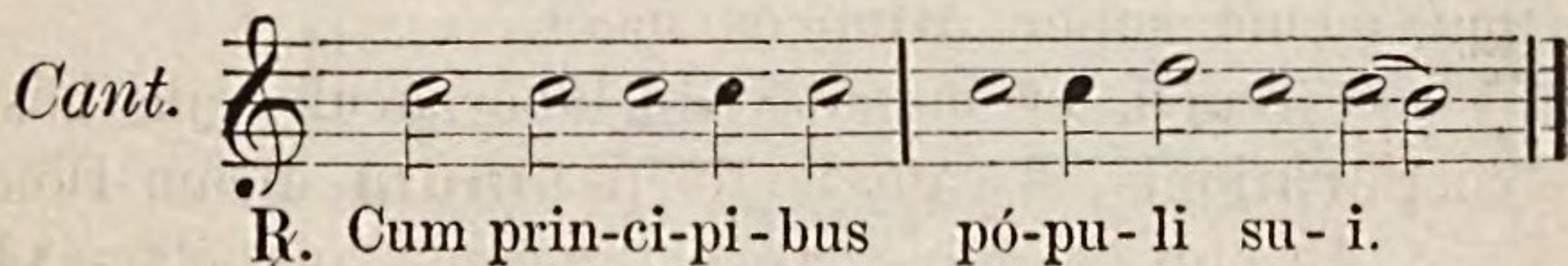
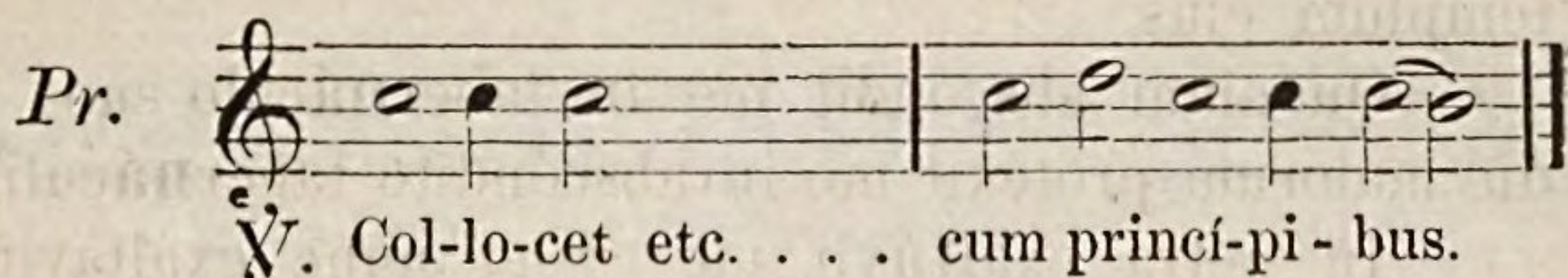
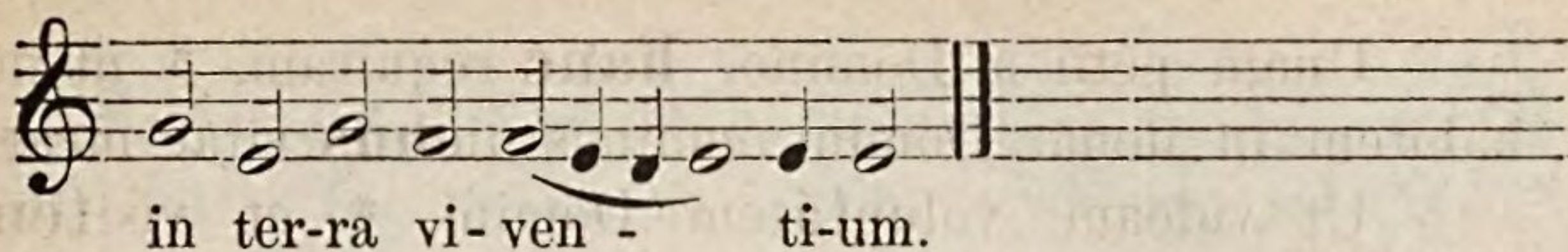
Et lux perpétua * lúceat eis.

Cant.

3. Antiph.



Cre-do vi-dé - re bo-na Dó - mi-ni



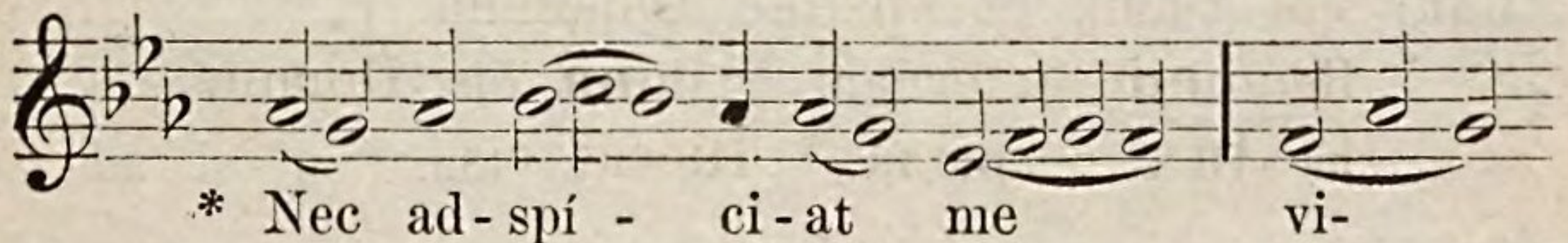
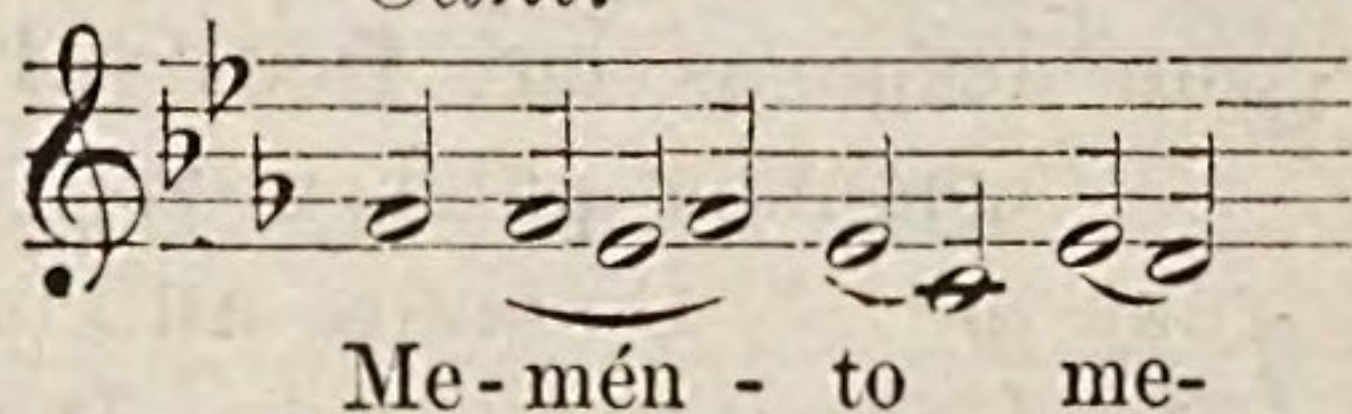
Pr. Pater noster etc. dann

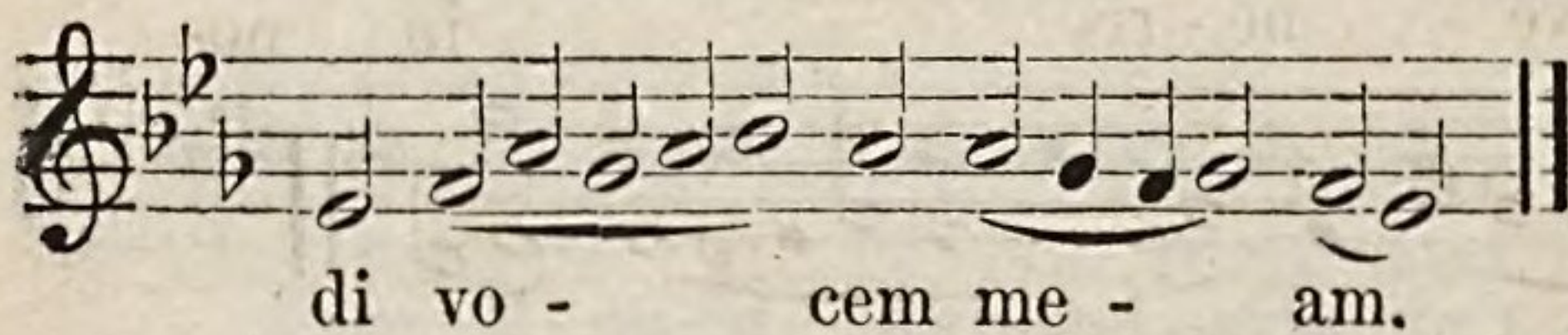
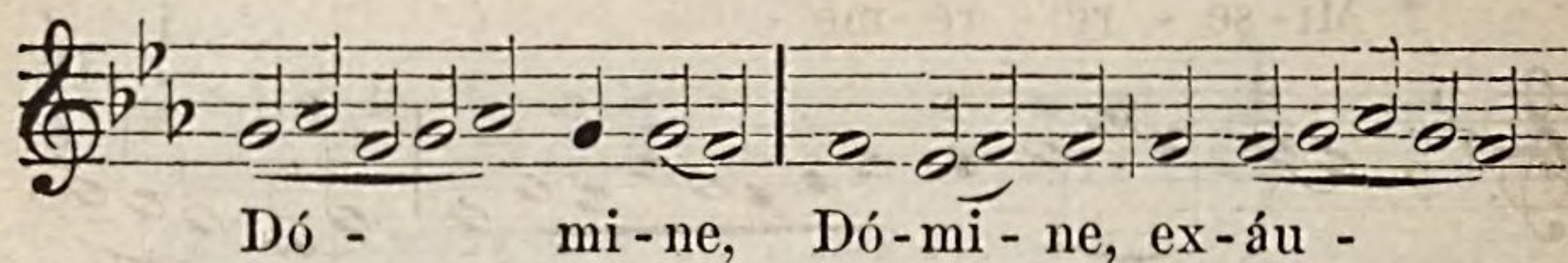
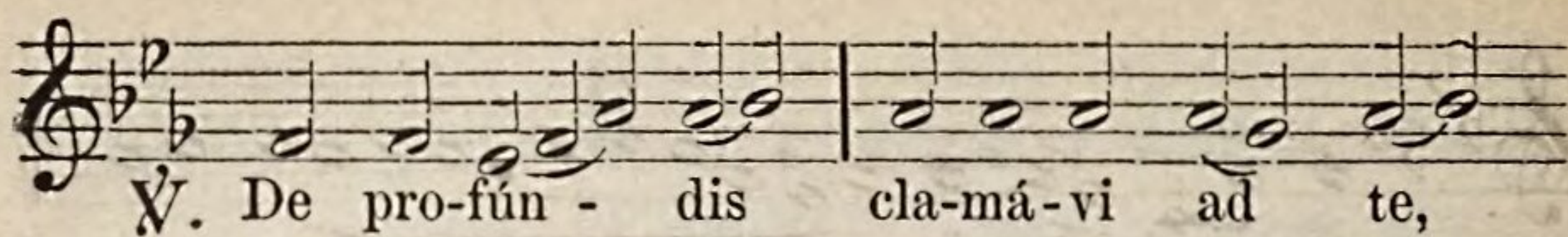
4. Lektion.

Responde mihi etc. . — comeditur a tineas.

Cant.

4. Responsorium.



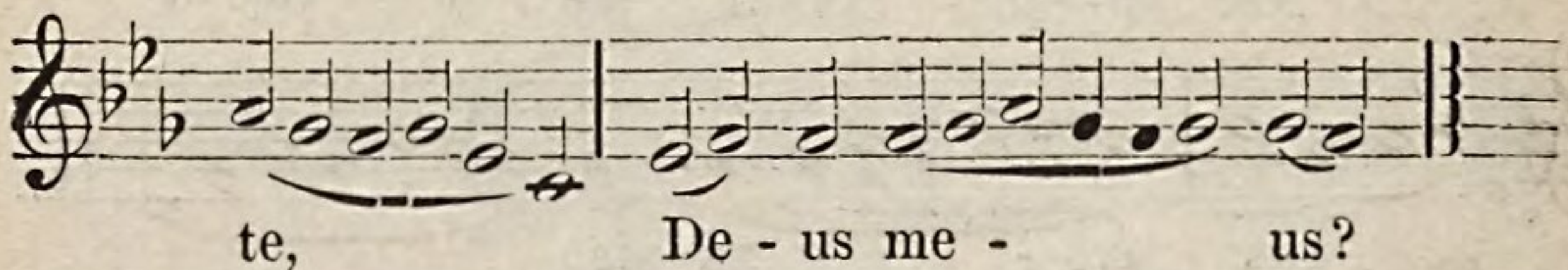
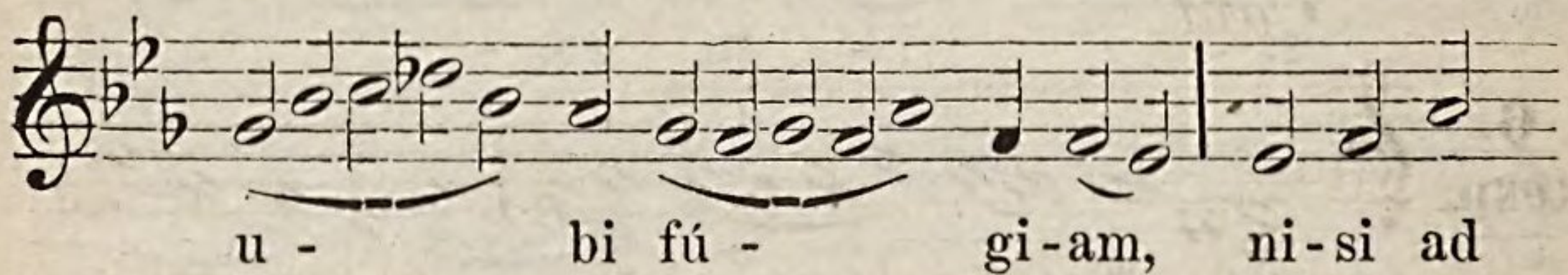
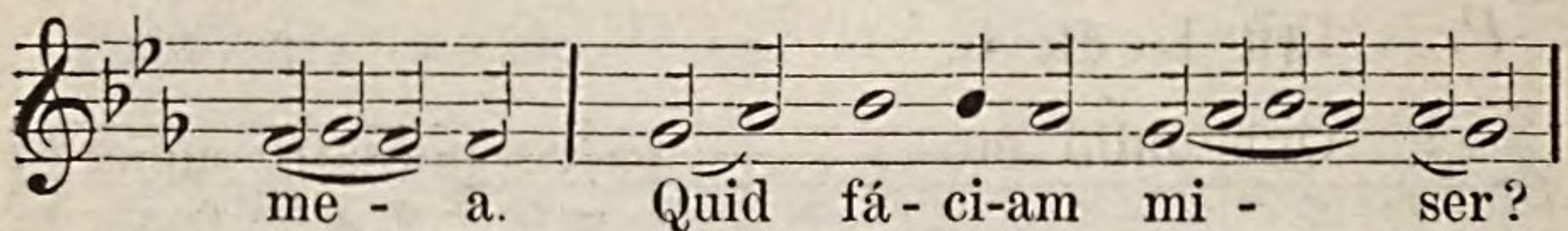
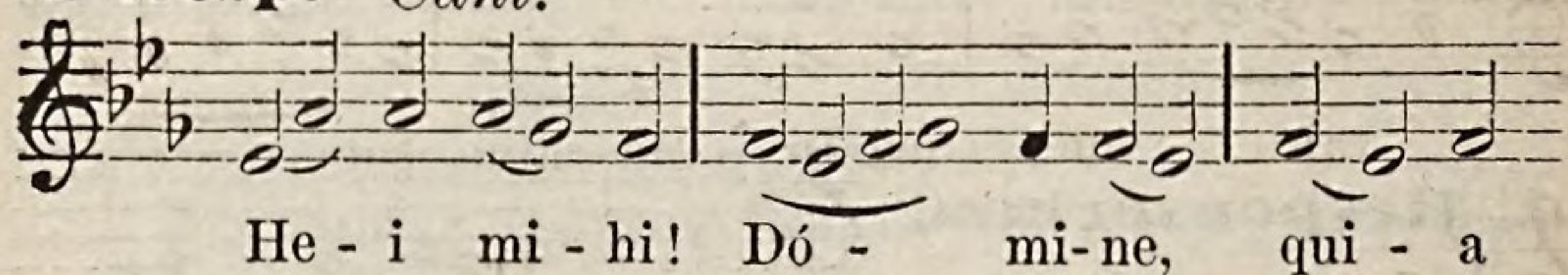


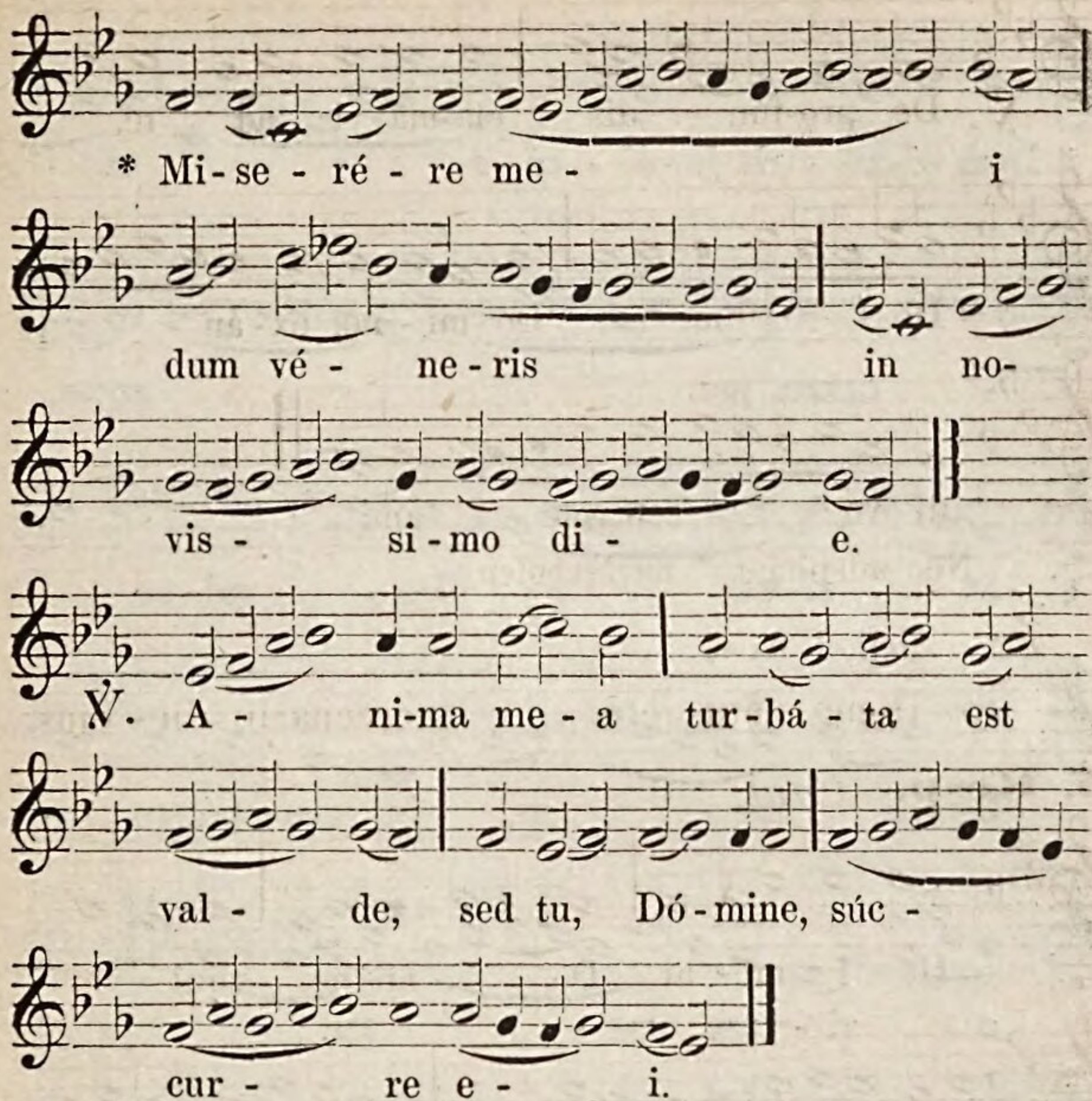
Nec adspiciat * wiederholen:

Pr. ließt Lect. 5.

Homo natus etc. . — mercenarii, dies ejus.

5. Resp. Cant.





* Mi-se - ré - re me - i
dum vé - ne - ris in no-
vis - si - mo di - e.
V. A - ni-ma me - a tur - bá - ta est
val - de, sed tu, Dó - mine, suc -
cur - re e - i.

Miserere * wiederholen.

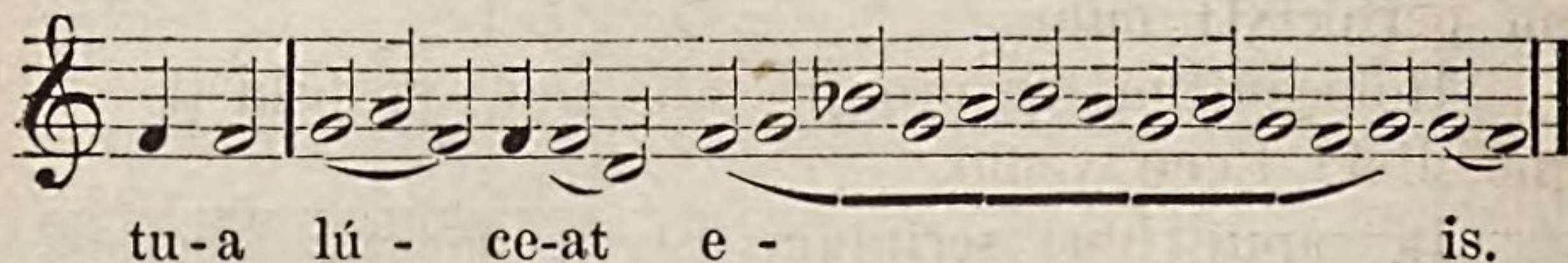
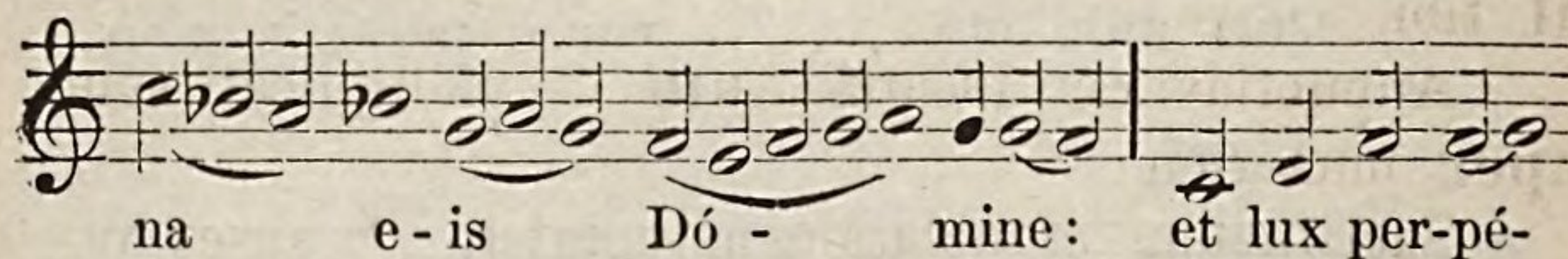
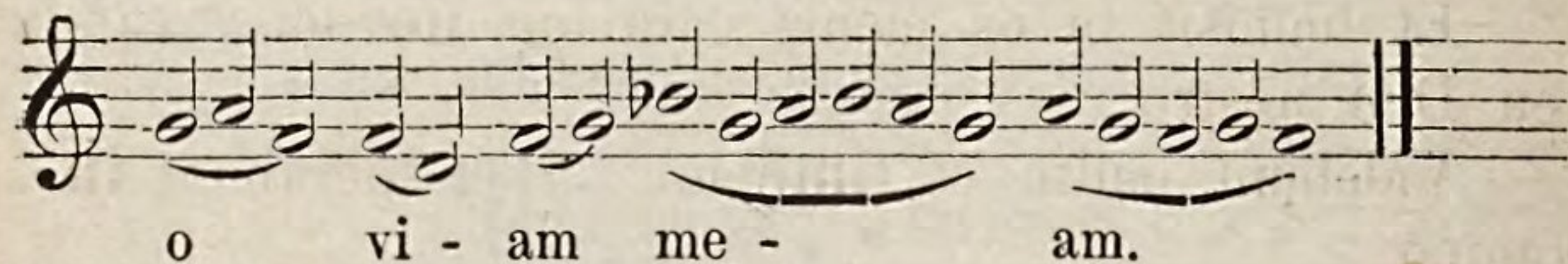
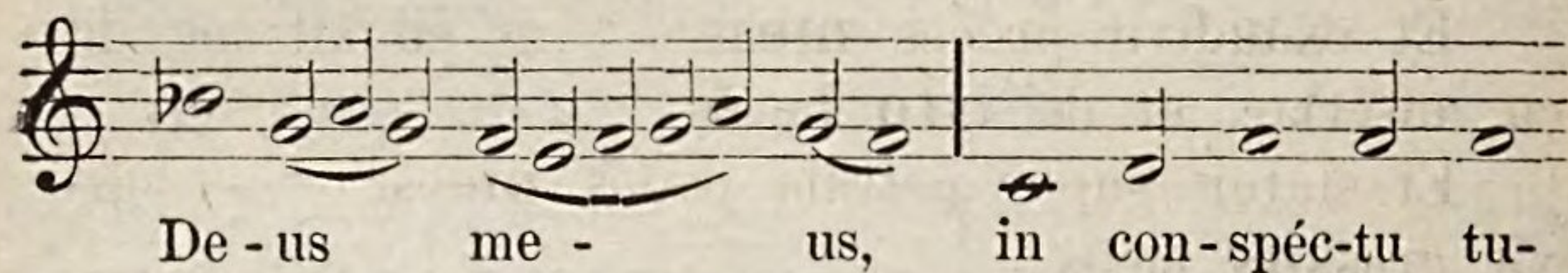
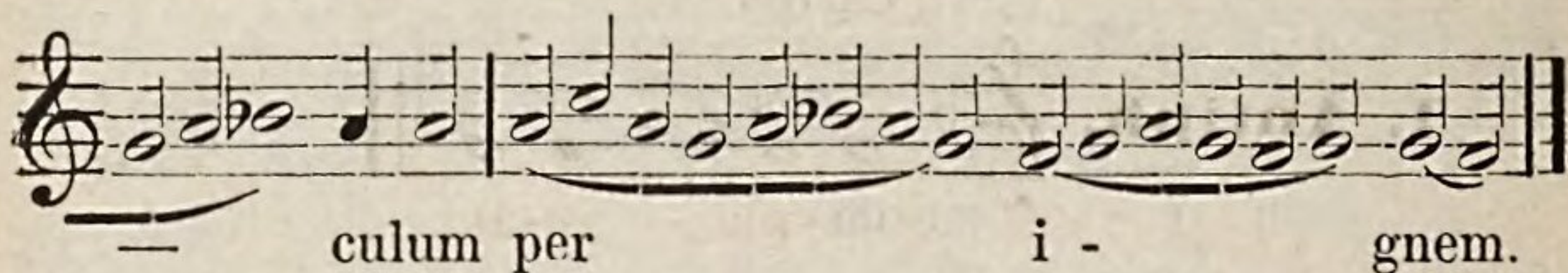
Pr. liest Lect. 6.

Quis mihi etc. . . — parce peccatis meis.

Cant.



6.
Resp. Ne re - cor - dé - ris pec - cá - ta
me - a Dó - mi - ne,



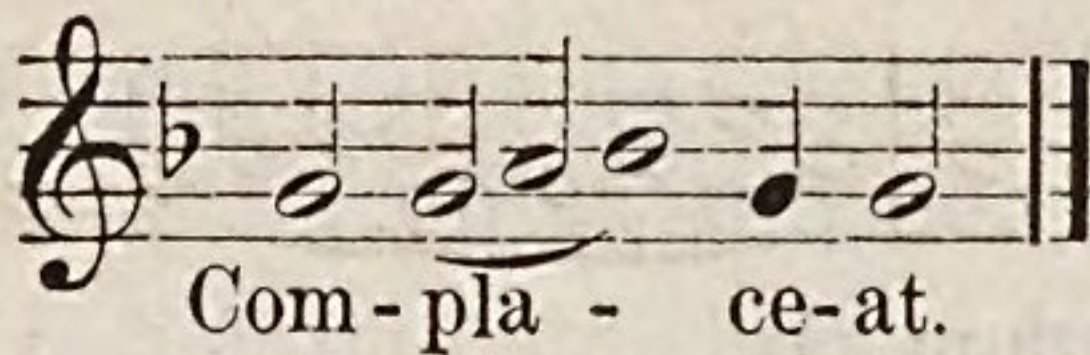
Dum veneris * wiederholen, dann folgen die *Laudes*.

e. Die 3. Nokturn.

Diese wird gesungen an Mittwochen und an Samstagen.

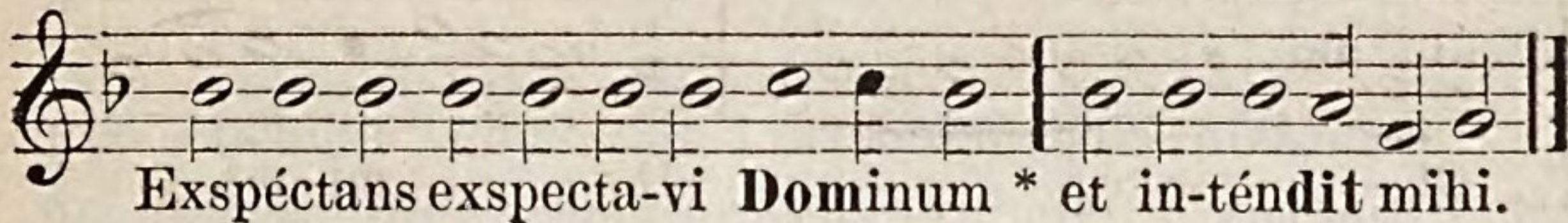
Cant.

1. Antiph.



Cant.

39. Ps. II. Ton.



Et exaudivit preces **meas**: * et edúxit me de lacu misériae, et de luto faecis.

Et stàtuit super petram pedes **meos**: * et diréxit gressus **meos**.

Et immísit in os meum cánticum **novum**, * carmen Deo nostro.

Vidébunt multi, et timébunt: * et sperábunt in Dómino.

Beátus vir, cujus est nomen Dómini spes **ejus**: * et non respéxit in vanitátes et insánias falsas.

Multa fecísti tu, Dómine Deus meus, mirabilia **tua**: * et cogitatió nibus tuis non est qui símilis sit tibi.

Annuntiávi, et locútus **sum**: * multiplicáti sunt **super** número m.

Sacrificium, et oblatiónem noluísti: * aures autem perfecísti mihi.

Holocaústum et pro peccáto non postulásti: * tunc dixi: Ecce vénio.

In cápite libri scriptum est de me, ut fácerem voluntátem **tuam**: * Deus meus vólui, et legem tuam in médio cordis mei.

Annuntiávi justítiam tuam in Ecclésia **magna**, *
ecce, lábia mea non prohibébo: Domine, **tu** scisti.

Justítiam tuam non abscóndi in corde **meo**: *
veritátem tuam, et salutáre tuum dixi.

Non abscóndi misericórdiam tuam, et veritátem
tuam: * a concílio multo.

Tu autem, Dómine, ne longe fácias miseratiónes
tuas a **me**: * misericórdia tua, et véritas tua suscé-
perunt me.

Quóniam circumdedérunt me mala, quorum non
est **númerus**: * comprehendérunt me iniquitátes meae,
et non pótui, ut **viderem**.

Multiplicatae sunt super capillos cápitis **mei**: *
et cor meum derelíquit me.

Compláceat tibi, Dómine, ut éruas **me**: * Dó-
mine, ad adjuvándum **me** respice.

Confundántur, et revereántur simul, qui quaerunt
ánimam **meam**: * ut auferant eam.

Convertántur, retrórsim, et revereántur, * qui
volunt **mihi** mala.

Ferant conféstim confusiónem **suam**, * qui di-
cunt mihi: **Euge**, euge.

Exúltent, et laeténtur super te omnes quaeréntes
te: * et dicant semper: Magnificétur Dóminus, qui
diligunt salutáre tuum.

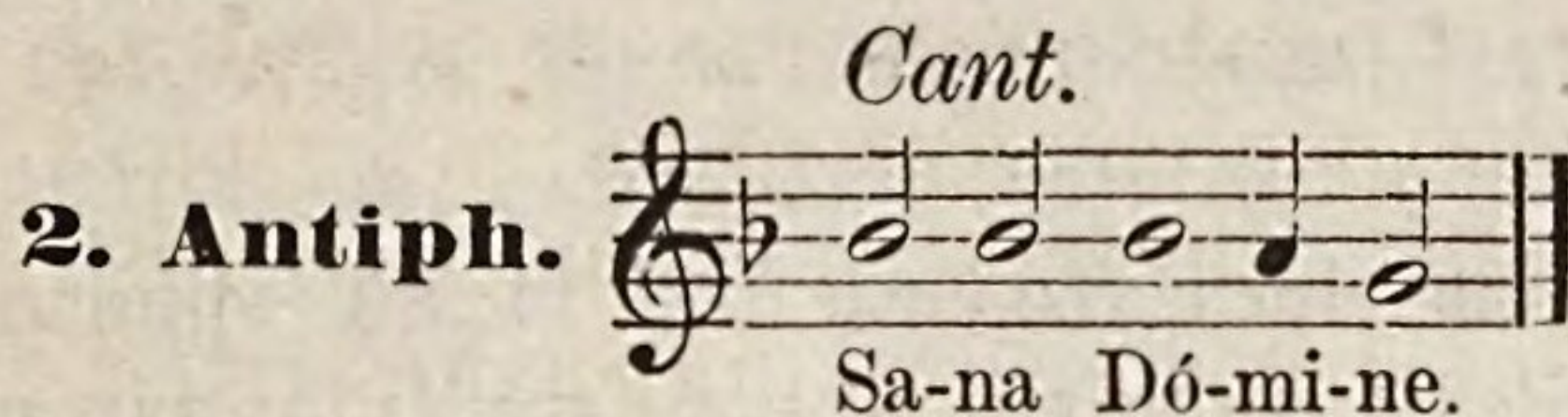
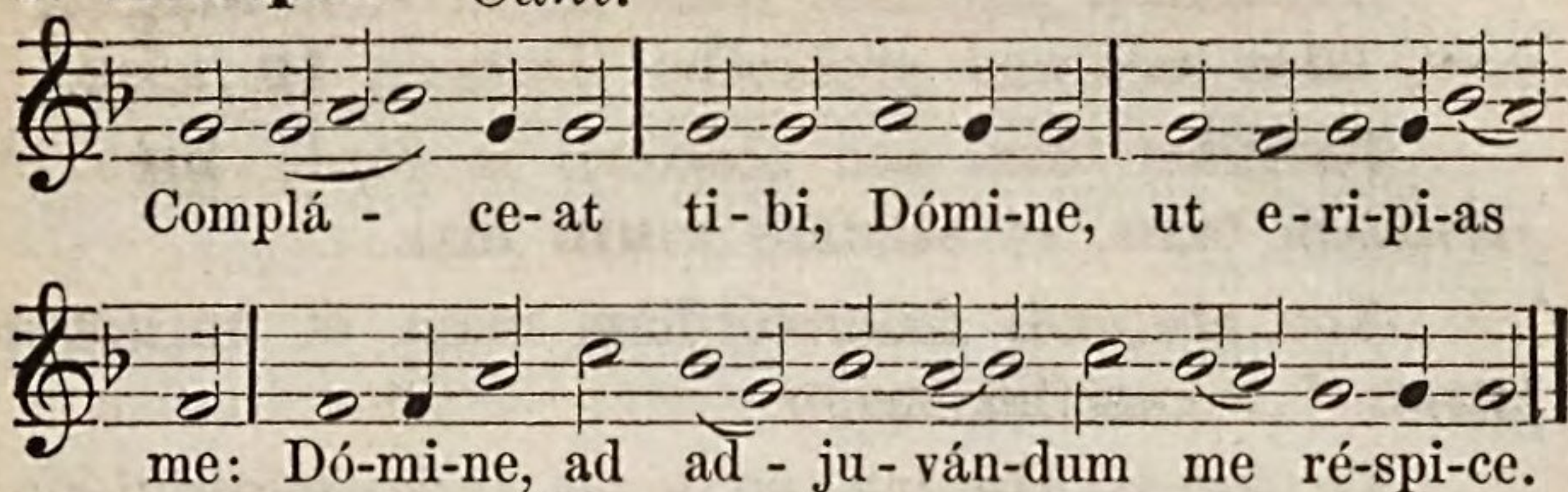
Ego autem mendícus sum, et **pauper** * Dómi-
nus sollicitus **est** mei.

Adjutor meus, et protéctor meus tu **es**: * Deus
meus, ne **tardáveris**.

Réquiem aetérnam * dona eis Dómine.

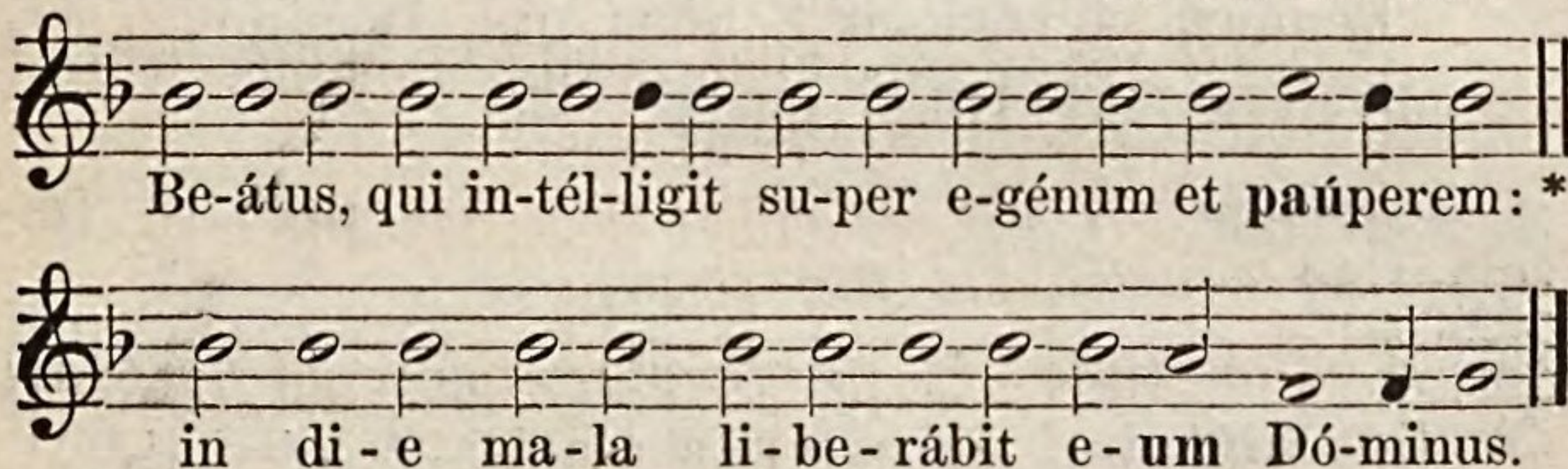
Et lux perpétua * luceat eis.

1. Antiph. *Cant.*



Cant.

40. Ps. II. Ton.



Dóminus consérvet eum, et vivificet eum et be-átum fáciat eum in **terra**: * et non tradat eum in ánimam inimicórum ejus.

Dóminus opem ferat illi super lectum dolóris ejus: * univérsum stratum ejus versásti infirmitáte ejus.

Ego dixi: Dómine, miserére **mei**: * sana ánimam meam, quia peccávi tibi.

Inimíci mei dixerunt mala **mihi**: * quando moriétur, et períbit **nomen** ejus?

Et si ingrediebátur ut vidéret, vana loquebatur: * cor ejus congregávit iniquitátem sibi.

Egrediebátur **fóras**: * et loquebátur in **idipsum**.

Advérsum me susurrábant omnes inimíci **mei**: * advérsum me cogitábant mala mihi.

Verbum iníquum constituérunt advérsus **me**: *
Numquid qui dormit, non adjíciet, ut **resurgat**?

Etenim homo pacis meae, in quo **sperávi**: *
qui edébat panes meos, magnificávit super me sup-
plantatióem.

Tu autem, Dómine, miserére mei, et resúscita
me: * et retribuam eis.

In hoc cognóvi, quóniam voluísti **me**: * quó-
niam non gaudébit inimícus **meus** super me.

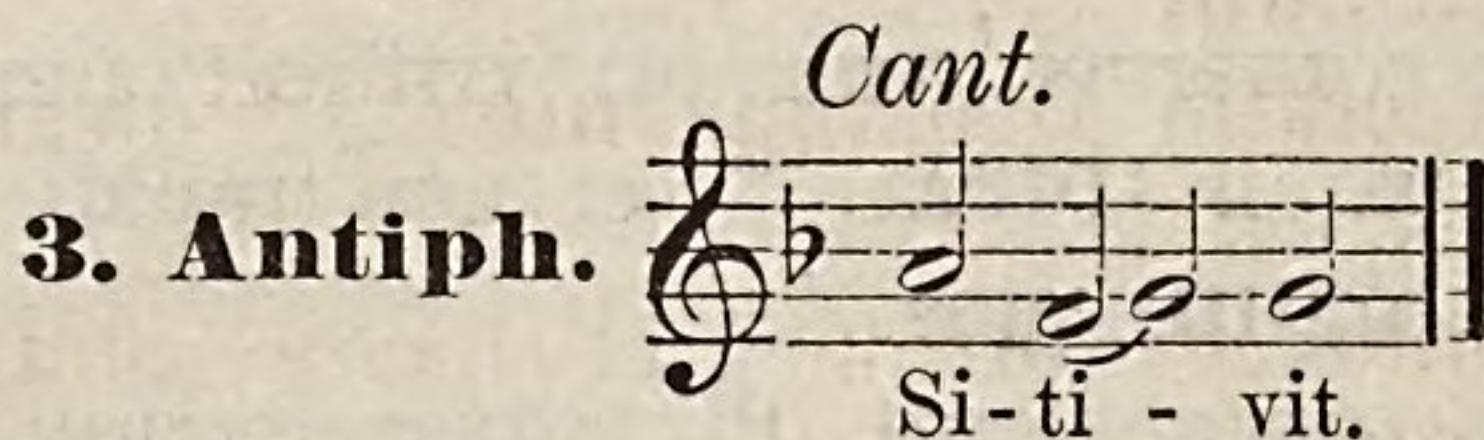
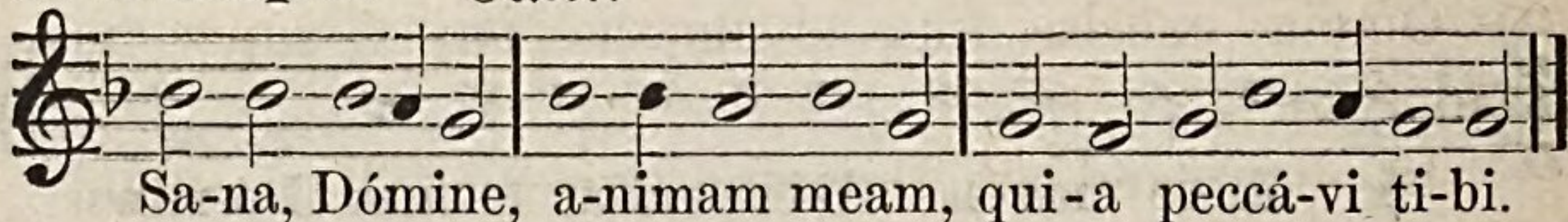
Me autem propter innocéntiam suscepísti: * et
confirmásti me in conspéctu tuo in **aetérnum**.

Benedictus Dóminus Deus Israël, a saeculo, et
usque in **saeculum**: * fiat, fiat.

Réquiem **aetérnam** * dona eis, Dómine.

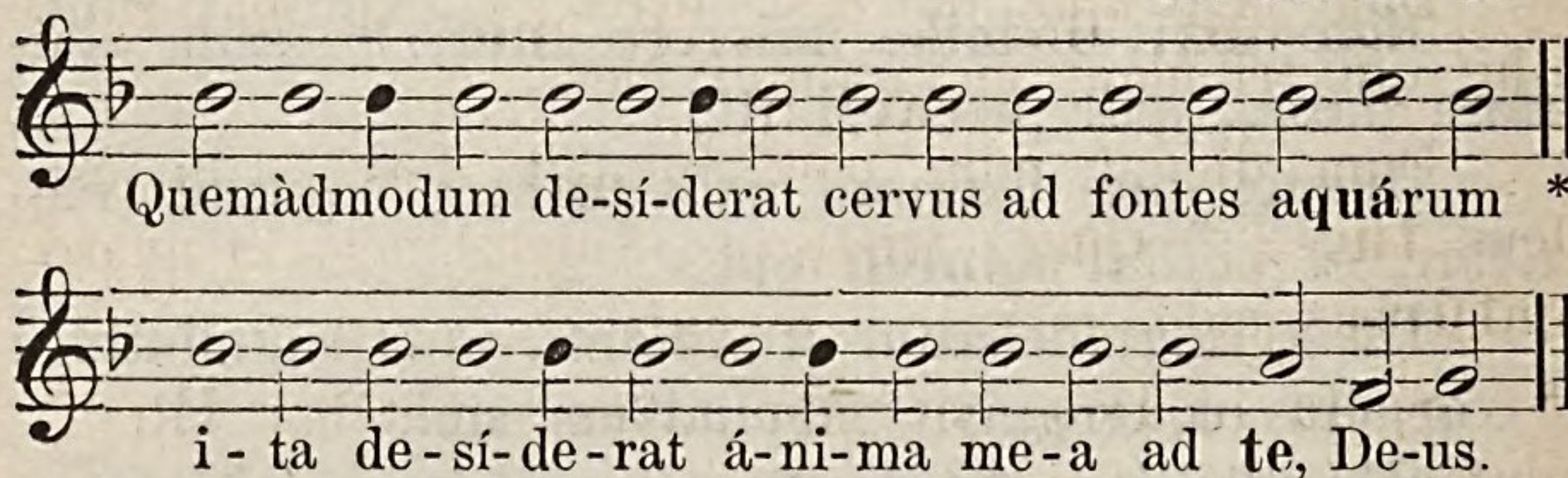
Et lux perpétua * **lúceat** eis.

2. Antiph. *Cant.*



Cant.

41. Ps. II. T.



Sitívit ánima mea ad Deum fortem, **vivum**: *
quando véniam, et apparébo ante fáciem Dei?

Fuérunt mihi lácrymae meae panes die ac **nocte**:
* dum dícitur mihi quotidie: Ubi est **Deus** tuus?

Haec recordátus sum, et effúdi in me ánimam
meam; * quóniam transíbo in locum tabernáculi ad-
mirábilis, usque ad **domum** Dei.

In voce exultatiónis, et confessiόνis: * sonus
epulántis.

Quare tristis es, ánima **mea**? * et quare con-
turbas me?

Spera in Deo, quóniam adhuc confitébor **illi**: *
salutáre vultus mei, et **Deus** meus.

Ad meipsum ánima mea conturbáta **est**: * pro-
ptérea memor ero tui de terra Jordánis, et Hermó-
niim a monte modico.

Abyssus abyssum **invocat**, * in voce cataractá-
rum **tuàrum**.

Omnia excélsa tua, et fluctus **tui** * super me
transiérunt.

In die mandávit Dóminus misericórdiam **suam**:
* et nocte cánticum ejus.

Apud me orátio Deo vitae **meae**, * dicam Deo:
Suscéptor **meus** es.

Quare oblitus es **mei**? * et quare contristátus
incédo, dum affligit me **inimicus**?

Dum confringúntur ossa **mea**, * exprobavérunt
mihi, qui tribulant me **inimici** mei.

Dum dicunt mihi per singulos dies: Ubi est
Deus **tuus**? * Quare tristis es, ánima mea, et quare
contúrbas me?

Spera in Deo, quóniam adhuc confitébor **illi**; *
salutáre vultus mei, et **Deus** meus.

Réquiem aetérnam * dona **eis** Domine.

Et lux perpétua * lúceat **eis**.

Cant.

3. Antiph.

Si - ti - vit á - nima me - a ad
Deum vivum: quando vé - ni - am et ap - pa - re -
bo an - te fá - ci - em Dó - mi - ni?

Pr.

V. Ne tradas etc. . . con - fi - téntes ti - bi.

Cant.

R. Et á - ni - mas paúpe - rum tu - ó - rum ne
ob - li - vi - scá - ris in fi - nem.

Pr. Pater noster etc. Dann

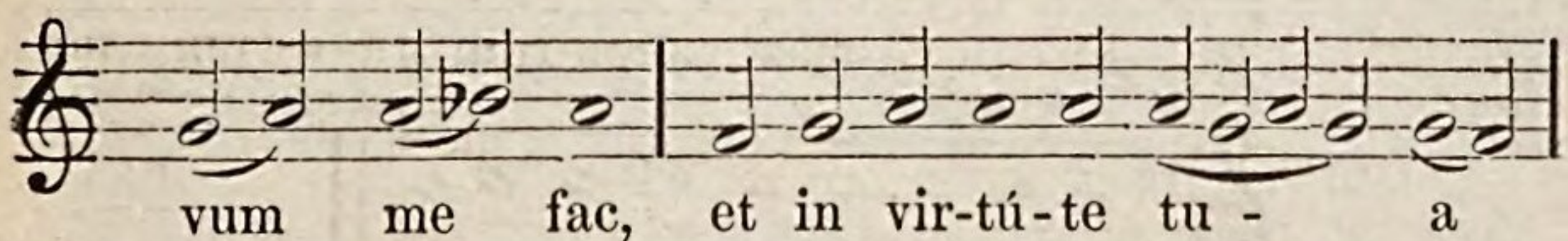
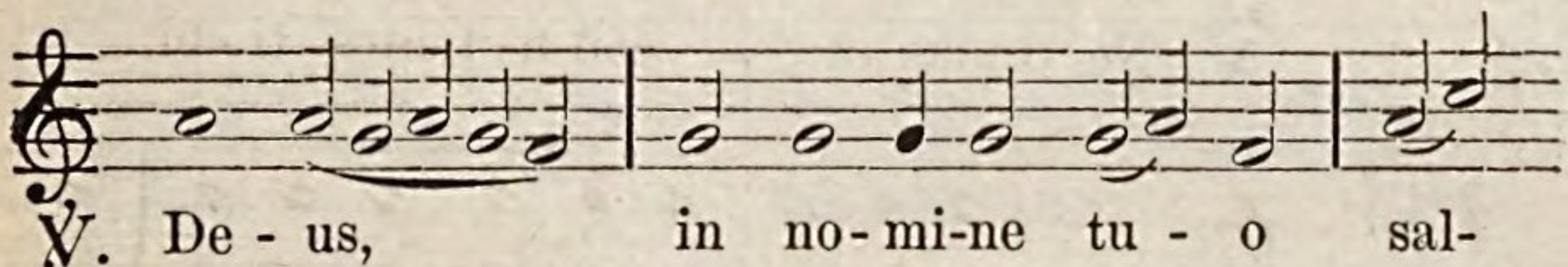
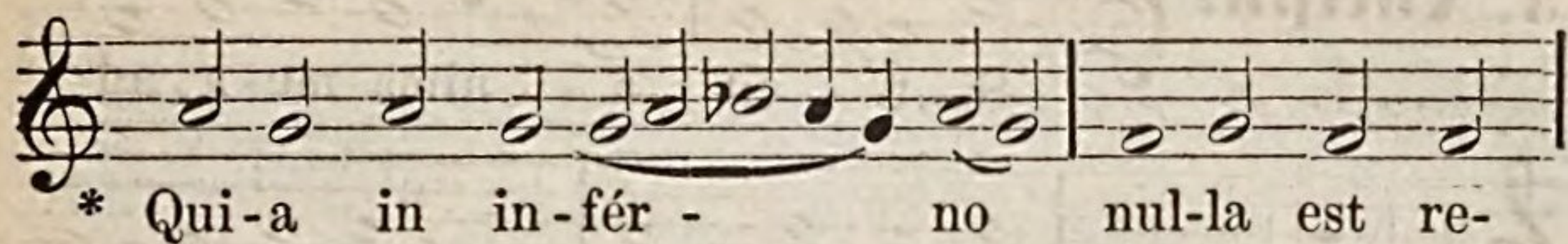
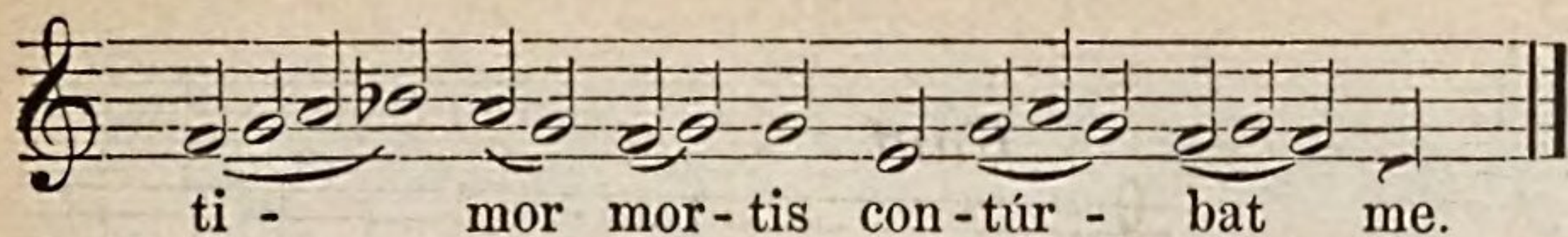
7. L e c t i o n.

Spiritus meus etc. . . . meam quis considerat?

Cant.

7. Resp.

Peccántem me quo - ti -
di - e, et non me poen - i - tén - tem,

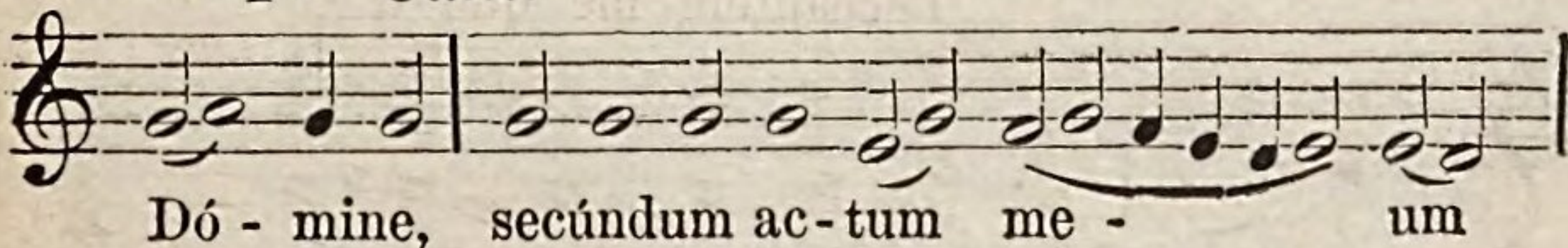


Quia in inferno * wiederholen.

Pr. liest die 8. Lektion.

Pelli meae etc. . . — in sinui meo.

8. Resp. Cant.



no - li me ju - di - ca - re: ni -
hil dig - num in con - spé - ctu tu - o
e - gi: i - de - o dé - pre -
cor ma - je - stà - tem tu - am.
* Ut tu, De - us, de - le - as
i - ni - qui - tá - tem me - am.
V. Am - pli - us la - va me,
Dó - mi - ne, ab in - ju - stí - ti - a me -
a, et a de - li - cto me - o
mun - da me.

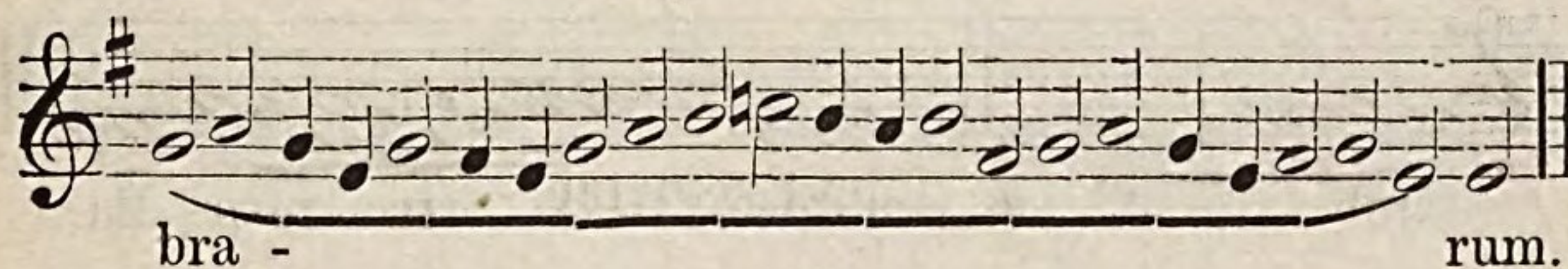
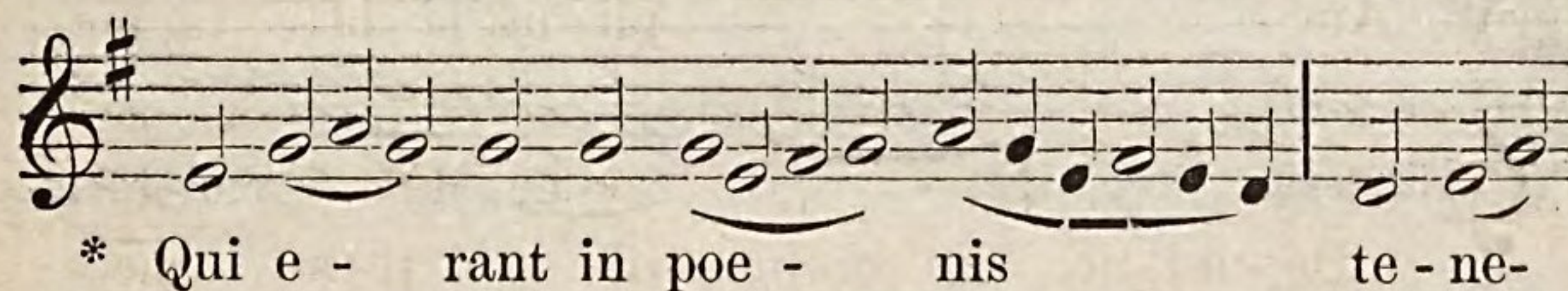
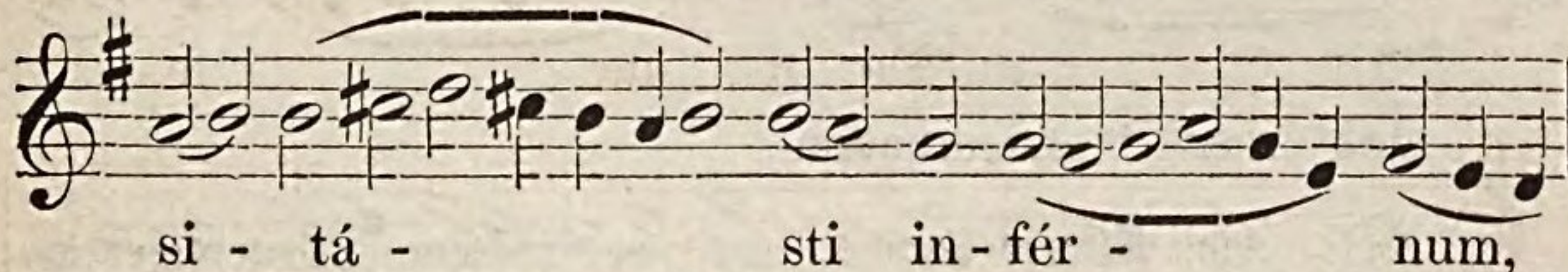
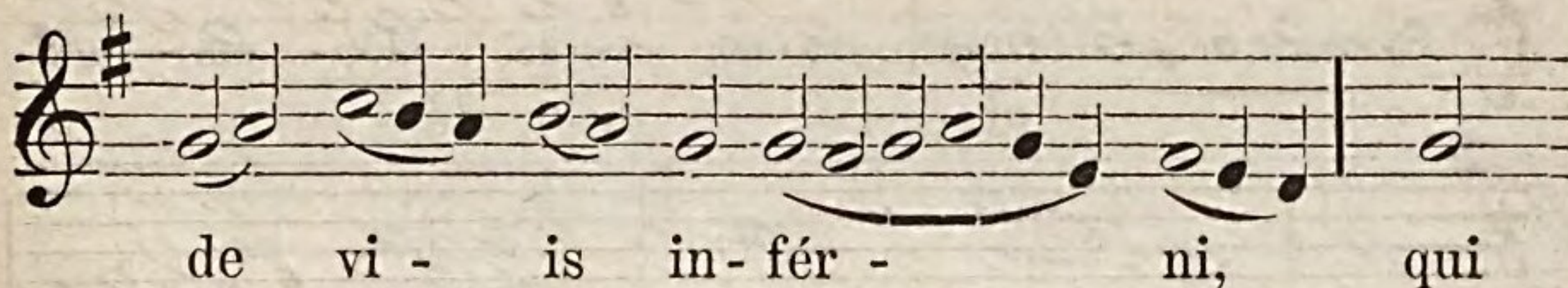
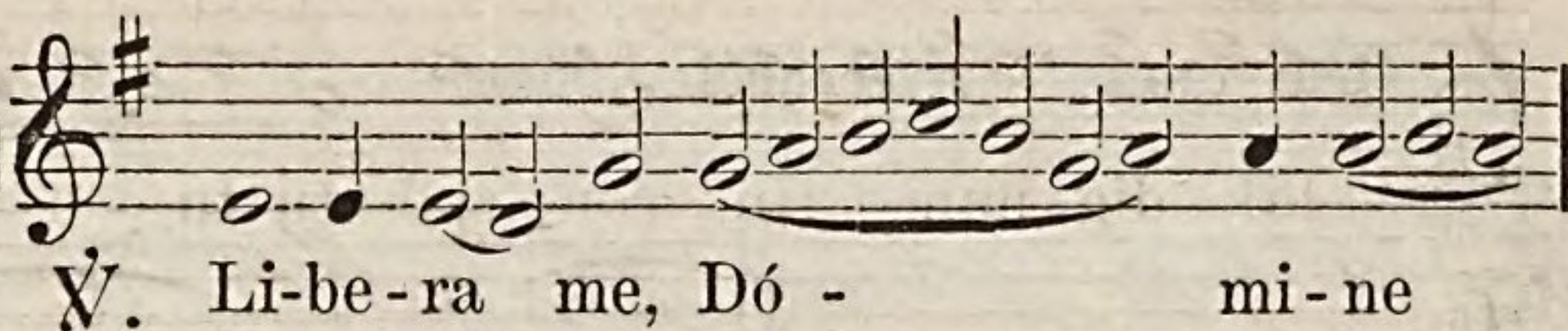
Ut tu Deus * wiederholen.

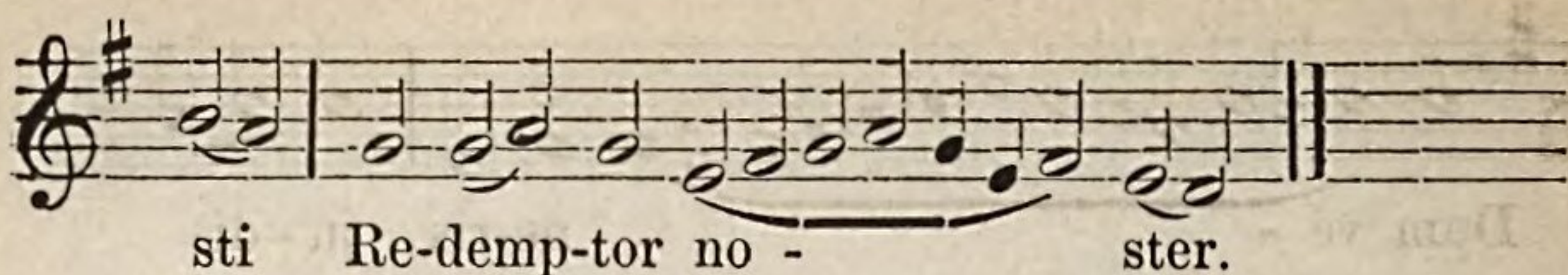
Pr. Iieſt Lect. 9.

Quare de vulva etc. . . — horror inhabitat.

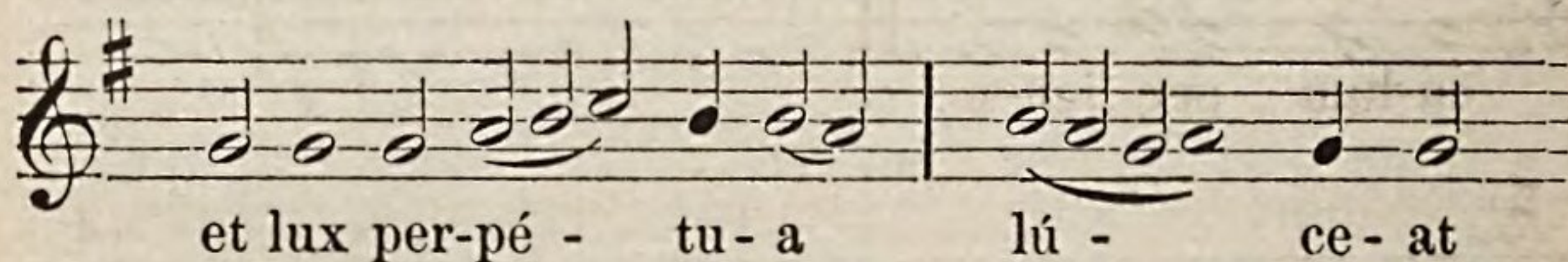
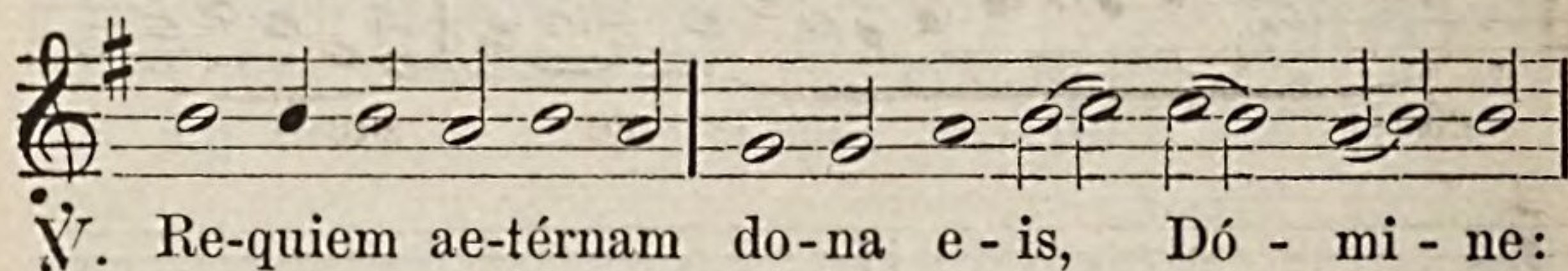
Cant.

9.
Resp.





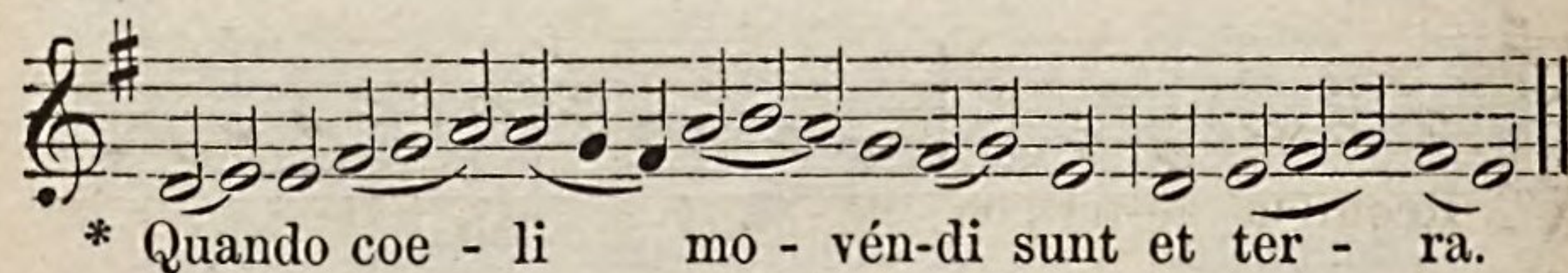
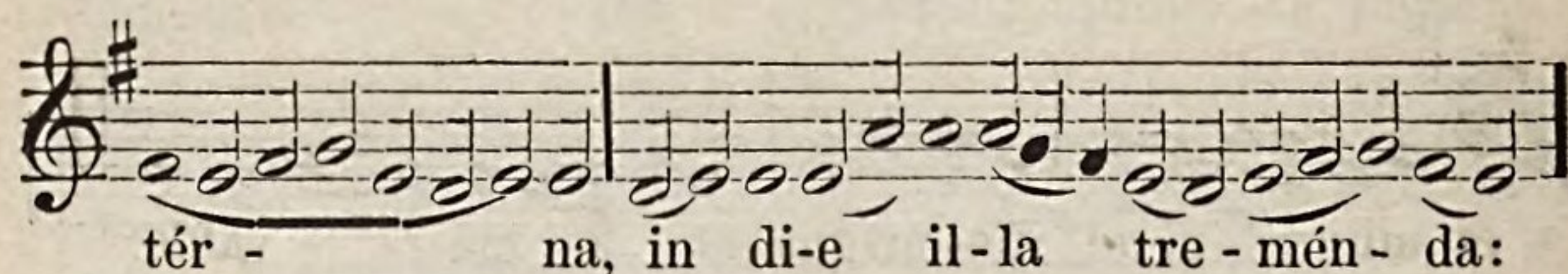
Qui erant * wiederholen, dann

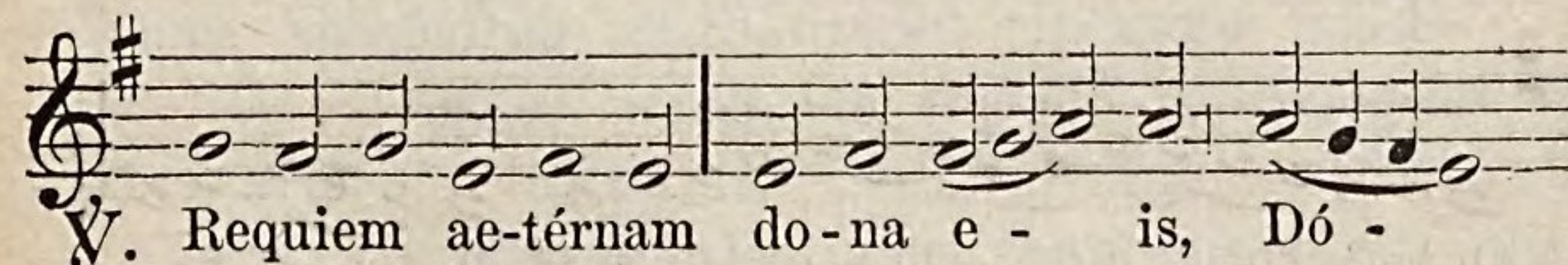
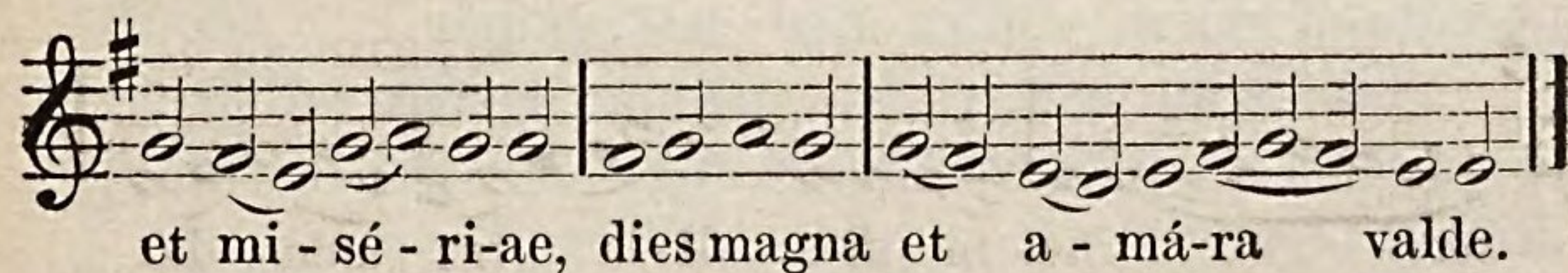
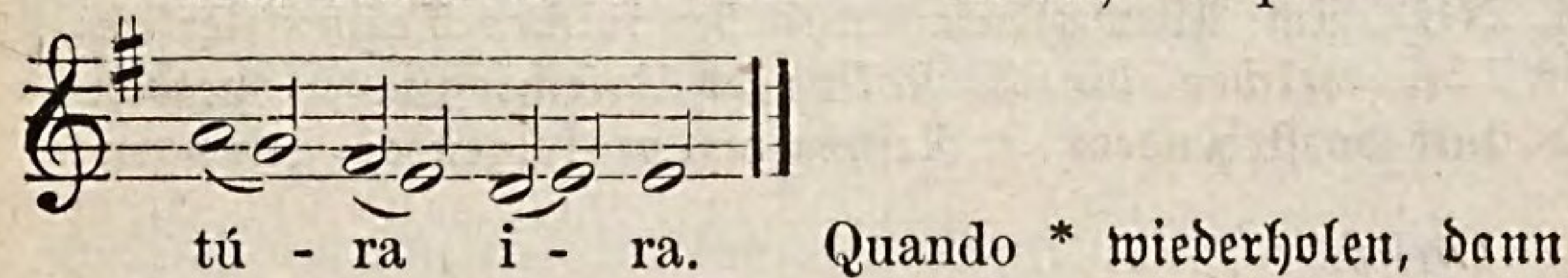
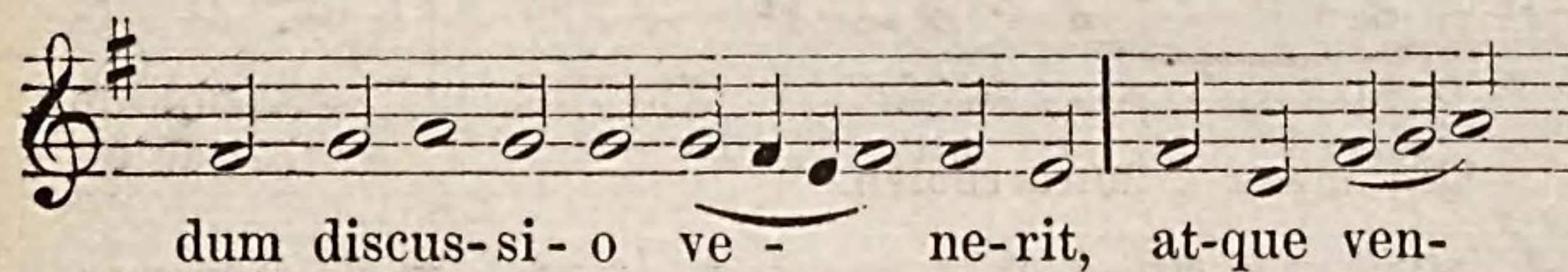
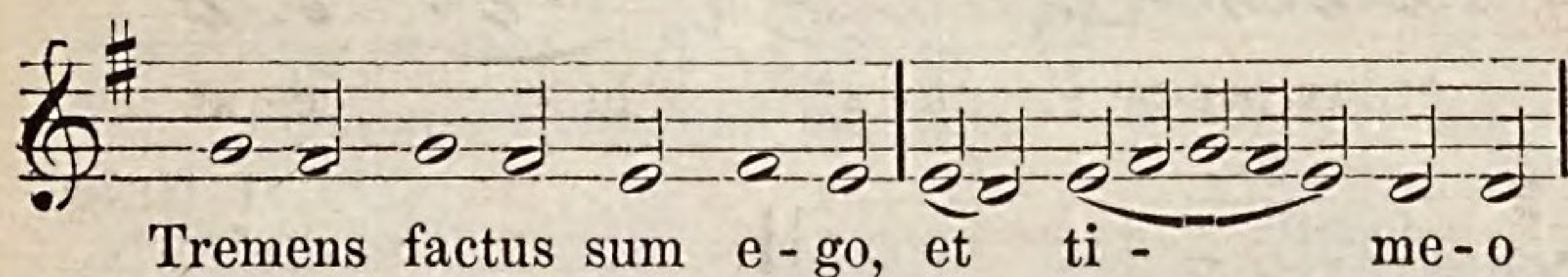
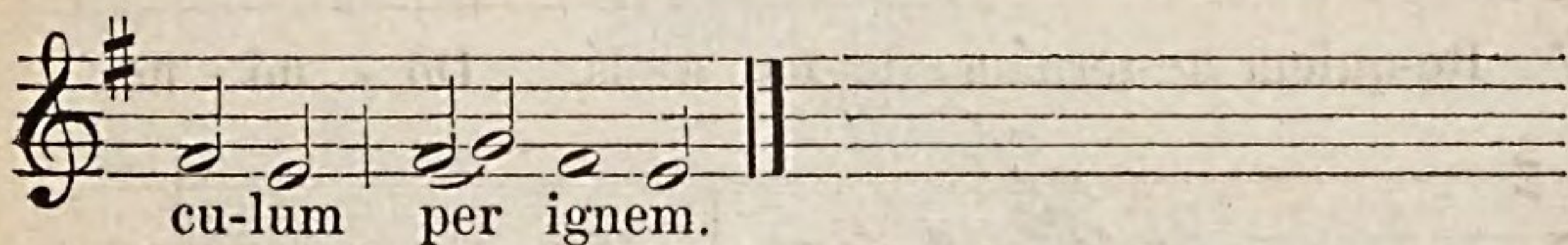
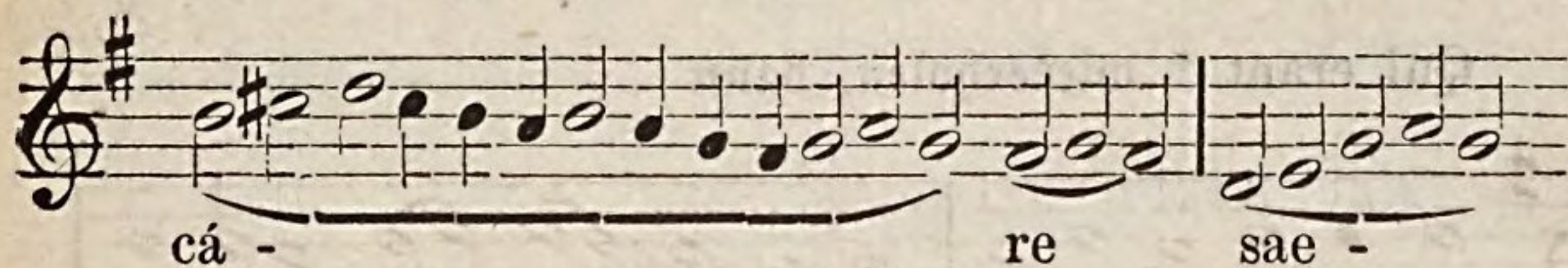
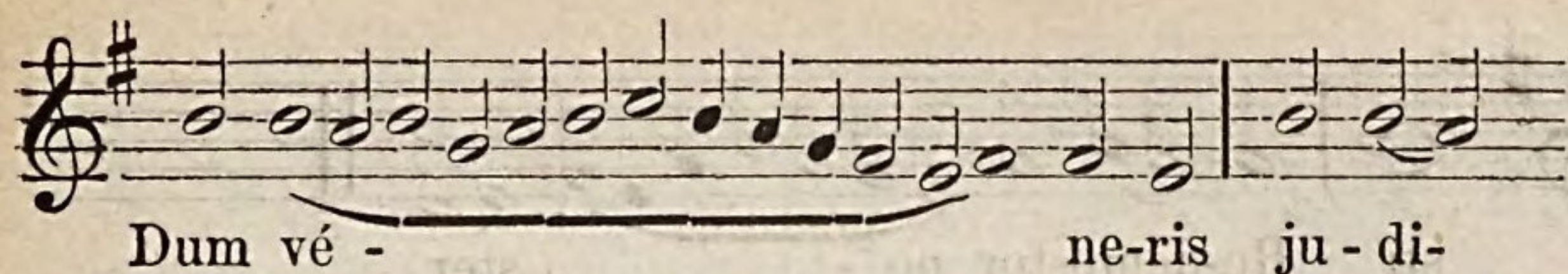


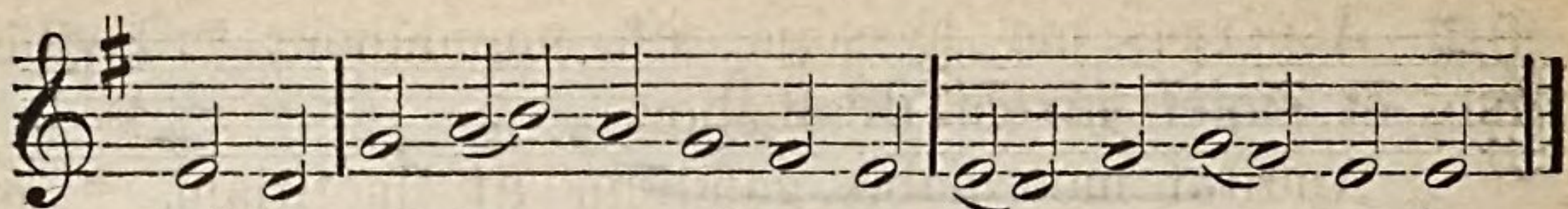
Qui erant * wiederholen.

NB. Am Allerseelestag und bei solchen Trauerfeierlichkeiten, bei welchen die 3 Nocturnen durchgesungen werden, wird statt vorstehendem 9. Responsorium folgendes gesungen:

Cant.







mi-ne et lux per-pé-tu-a lu - ce-at e-is.

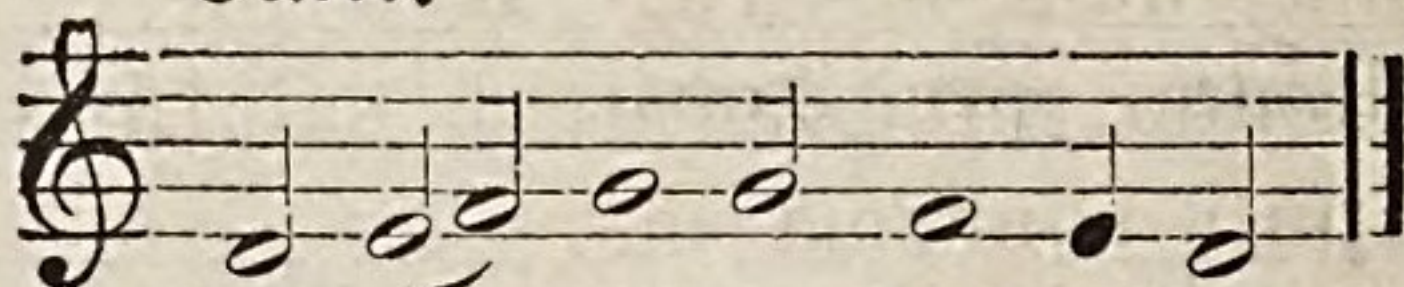
Libera und Quando bis zum V. Tremens wiederholen.

Nun folgen

f. Die Laudes.

Cant.

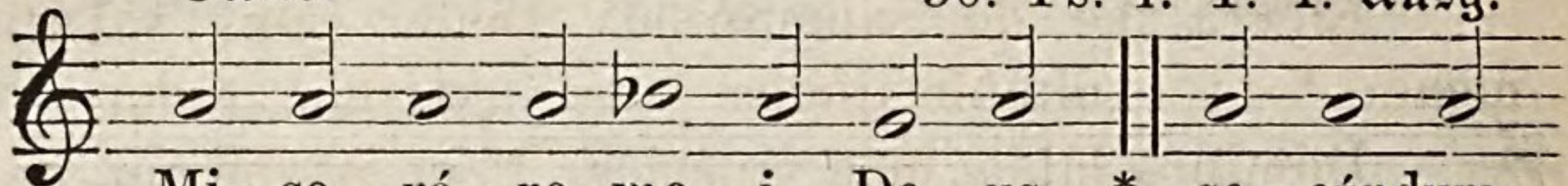
1. Antiph.



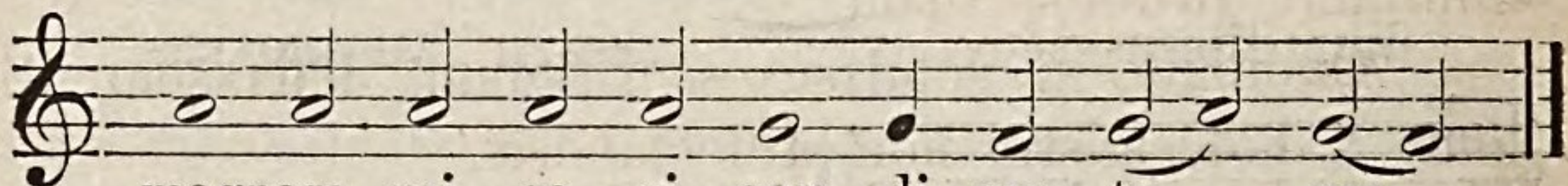
Ex - sul - tábunt Dó-mi-no.

Cant.

50. Ps. I. T. 1. Außg.



Mi - se - ré - re me - i, De - us, * se - cúndum



magnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am.

Et secúndum multitudinem miserationum tuarum,
* dele iniquitátem meam.

Amplius lava me ab iniquitáte mea: * et a
peccáto meo munda me.

Quóniam iniquitátem meam ego cognósco: * et
peccátum meum contra me est semper.

Tibi soli peccávi, et malum coram te feci: *
ut justificéris in sermónibus tuis, et vincas cum ju-
dicàris.

Ecce enim in iniquitátibus concéptus sum: *
et in peccátis concépit me mater mea.

Ecce enim veritátem dilexísti: * incérta et oc-
culta sapiéntiae tuae manifestasti mihi.

Aspêrges me hyssópo, **et** mundábor; * lavibis me, et super nivem **dealbábor**.

Audítui meo dabis gaúdium **et** laetítiam, * et exultábunt ossa **humiliáta**.

Avérte fáciem tuam a peccátiis meis: * et omnes iniquitátes **meas** dele.

Cor mundum crea **in** me Deus: * et spíritum rectum ínno^{va} in viscéribus meis.

Ne projícias me a **fácie** tua: * et spíritum sanctum tuum ne **aúferas** a me.

Reddo mihi laetítiam salutáris tui: * et spiritu princí^{pa}li confirma me.

Docébo iníquos **vias** tuas; * et impii ad te **converténtur**.

Libera me de sanguínibus Deus, Deus salútiis meae: * et exultábit lingua mea **justitíam** tuam.

Dómine, lábia mea **apéries**: * et os meum annuntiábit **laudem** tuam.

Quóniam, si voluísse^s sacrificíum, dedíssem úti^{que}: * holocaústis non **delectáberis**.

Sacrificíum Deo spíritus contríbulátus: * cor contrítum et humiliátum, Deus, **non** despícies.

Benígne fac Dómine, in bona voluntate **tua** Sion: * ut aedificéntur **muri** Jerúsalem.

Tunc acceptábis sacrificíum justítiae, oblatiões et **holocausta**: * tunc impónet super altáre **tuum** vitulos.

Requiem aetérnam * dona eis Dómine.

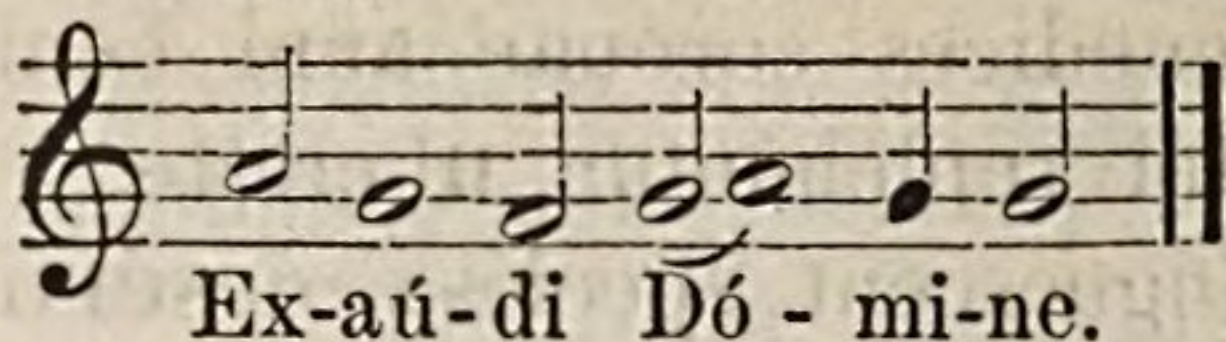
Et **lux** perpétua * luceat eis.

1. Ant. *Cant.*



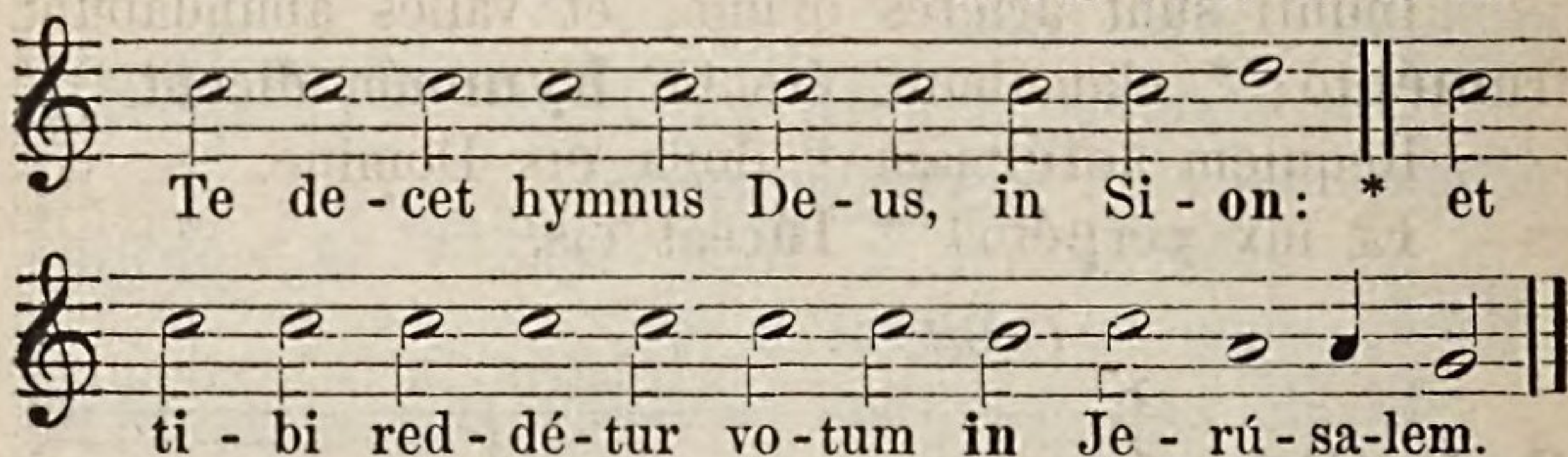
Cant.

2. Antiph.



Cant.

64. Ps. VIII. T. 1. 2.



Exaúdi orationem **meam**: * ad te omnis **caro** beniet.

Verba iniquorum praevaluérunt super **nos**: * et impietátibus nostris tu propitiáberis.

Béátus, quem elegísti, et assumpsisti: * inhabi-
tábit in átriis tuis.

Replébimur in bonis domus **tuae**: * sanctum
est templum tuum, mirábile in **aequitate**.

Exaúdi nos, Deus, salutáris **noster** * spes ómni-
um fínium terrae, et in **mari** longe.

Praeparans montes in virtúte tua, accinctus po-
téntia: * qui contúrbas profúndum maris, sonum **flú-**
ctuum ejus.

Turbabúntur gentes, et timébunt, qui hábitant
términos, a signis **tuis**: * éxitus matutíni, et vespere
delectàbis.

Visitásti terram, et inebriásti **eam**: * multipli-
cásti lucupletare eam.

Flumen Deí replétum est aquis, parásti cibum
illórum; * quóniam ita est praeparátio ejus.

Rivos ejus inébria, múltiplica genímína **ejus**: *
in stillicídiis ejus laetabitur géminans.

Benedíces corónae anni benignitatis **tu**ae: * et campi tui replebúntur **u**bertáte.

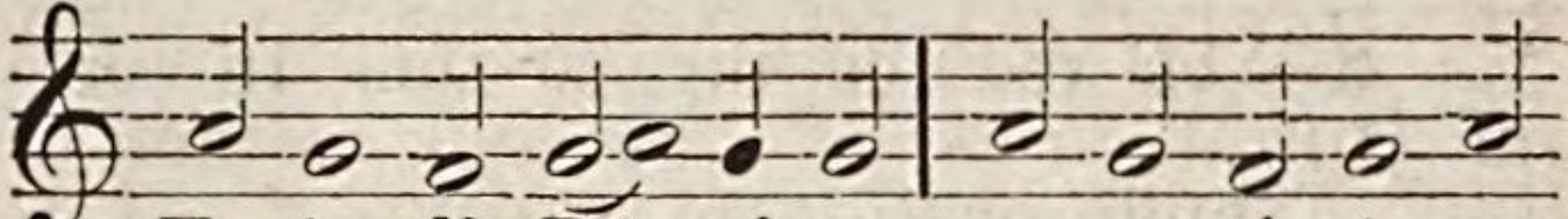
Pinguéscent speciósá desér^ti: * et exultatióne colles **a**ccingentur.

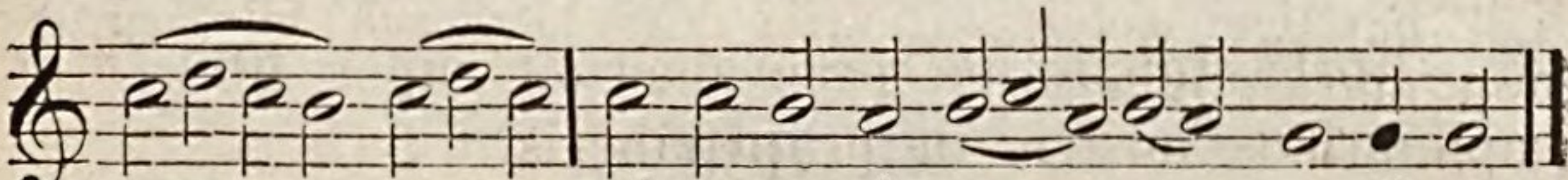
Indúti sunt arietes óvium, et valles abundábunt fruménto; * clamábunt, étenim **h**ymnum dicent.

Requiem aetérnam * dona eis Dómine.

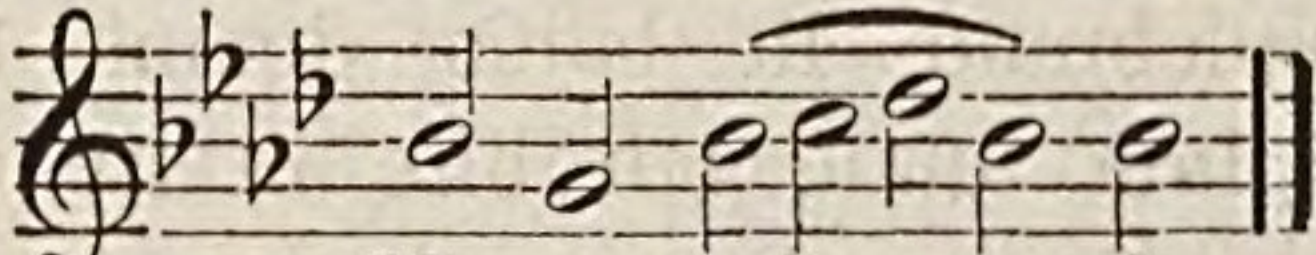
Et lux perpétua * **l**úceat eis.

Cant.

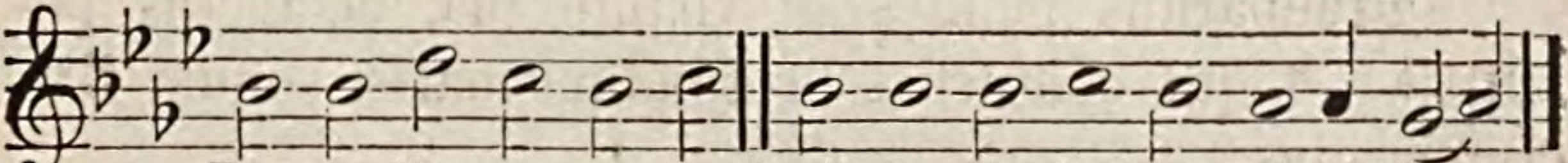
2. Antiph. 
Ex-áu-di, Dó-mi-ne, o-ra-ti-ó-nem


me - am, ad te omnis ca - ro ve-ni-et.

Cant.

3. Antiph. 
Me su-scé - pit.

Cant.


De-us **D**e-us me-us * ad te de lu-ce vi-gi-lo.

Sitivit in te ánima mea, * quam multipíciter tibi **c**aro mea.

In terra desérta, et ínvia, et **i**naquósa: * sic in sancto appáruí tibi, ut vidérem virtútem tuam, et **g**lóriam tuam.

Quóniam mélior est misericórdia tua **s**uper vi-tas: * lábia **m**ea laudábunt te.

Sic benedícam te in **v**ita mea: * et in nómine tuo levábo **m**anus meas.

Sicut ádipe et pinguédine repleátur anima mea:
* et lábiis exsultatiónis laudabit os meum.

Si memor fui tui super strátum meum, in matutínis meditabor in te: * quia fuisti adjútor meus.

Et in velaménto alárum tuárum exsultábo, adhaesit ánima mea post te: * me suscepit dextera tua.

Ipsi vero in vanum quaesiérunt ánimam meam, introíbunt in inferióra terrae: * tradéntur in manus gládii, partes vúlpium erunt.

Rex vero laetábitur in Deo, laudabúntur omnes qui jurant in eo: * quia obstructum est os loquéntium iniqua.

Requiem aeternam bleibt hier weg und wird gleich fortgeführt mit dem

66. Psalm.

Deus misereátur nostri, et benedicat nobis: * illúminet vultum suum super nos, et misereatur nostri.

Ut cognoscámus in terra viam tuam, * in ómnibus géntibus salutare tuum.

Confiteántur tibi pópuli, Deus: * confiteántur tibi pópuli omnes.

Laeténtur, et exsúltent géntes: * quóniam júdicas pópulos in aequitáte, et gentes in terra dirigis.

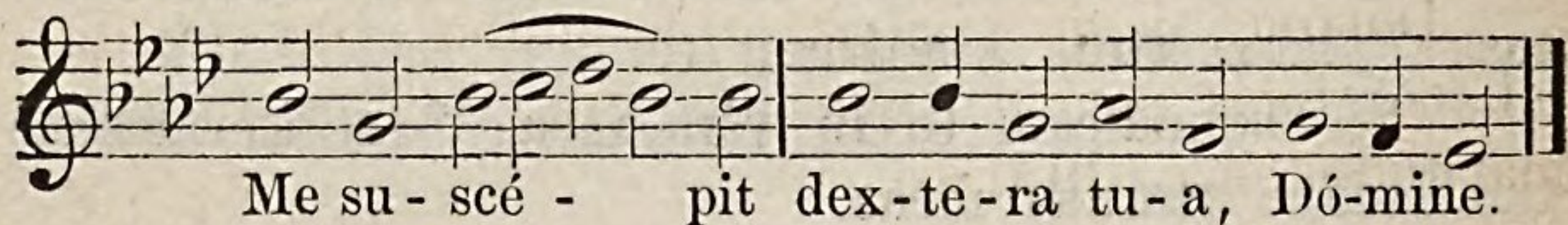
Confiteántur tibi pópuli, Deus: confiteántur tibi pópuli omnes: * terra dedit fructum suum.

Benedicat nos Deus, Deus noster, benedicat nos Deus: * et métuant eum omnes fines terrae.

Réquiem aetérnam * dona eis Dómine.

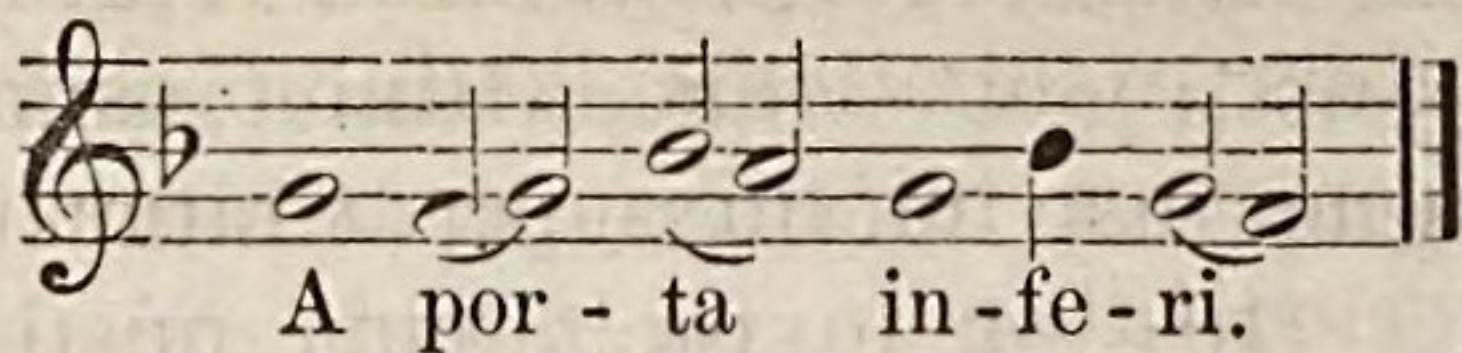
Et lux perpétua * lúceat eis.

3. Antiph. Cant.



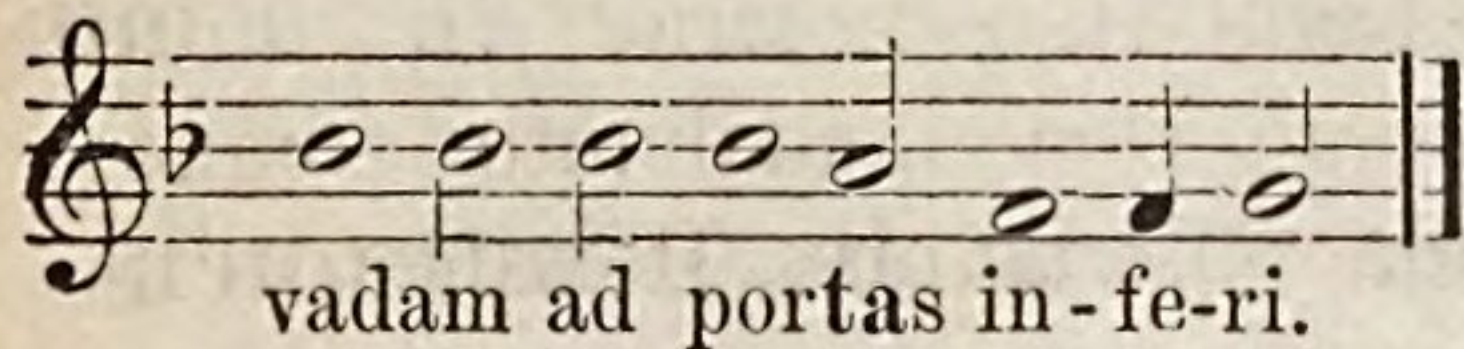
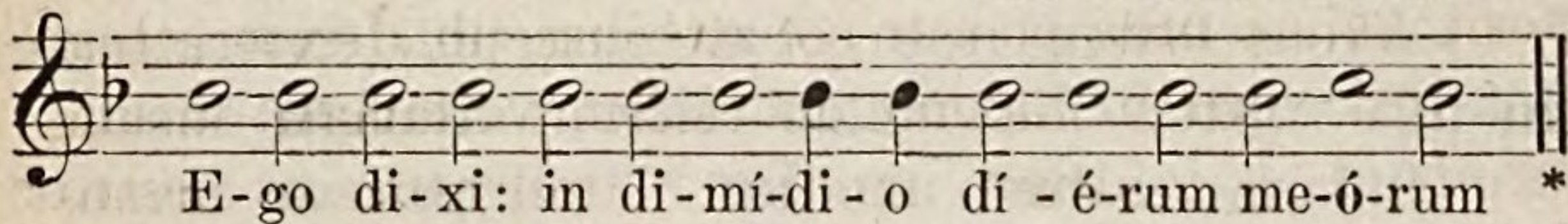
Cant.

4. Antiph.



Cant.

Cant. Ezech. II. Ton.



Quaesívi resíduum annórum meórum, * dixi:
non vidébo Dóminum Deum in terra viventium.

Non aspíciam hóminem **ultra**, * et habitatórem
quiétis.

Generátio mea abláta est, et convolúta est a
me, * quasi tabernáculum **pastórum**.

Praecísa est, velut a texénte, vita mea: dum
adhuc ordírer, succídít **me**: * de mane usque ad
vésperam **fínies** me.

Sperábam usque ad **mane**, * quasi leo sic con-
trívit ómnia ossa mea.

De mane usque ad vésperam **fínies me**: * sicut
pullus hirúdinis sic clamábo, meditábor ut **columba**.

Attenuáti sunt óculi **mei**, * suspiciéntes in **ex-
célsum**.

Dómine, vim pátiór, respónde pro **me**. * Quid
dicam, aut quid respondébit mihi, cum ipse fécerit?

Recogitábo tibi omnes annos **meos** * in ama-
ritúdine **ánimae** meae.

Dómine si sic vívitur, et in tálibus vita spíritus
mei, corrípies me, et vivificábis **me**: * Ecce in pace
amaritúdo mea **amaríssima**.

Tu autem eruísti ánimam meam, ut non periret,
* projecísti post tergum tuum ómnia peccáta mea.

Quia non inférnus confitébitur tibi, neque mors
laudábit te: non expectábunt, qui descendunt in la-
cum, veritátem tuam.

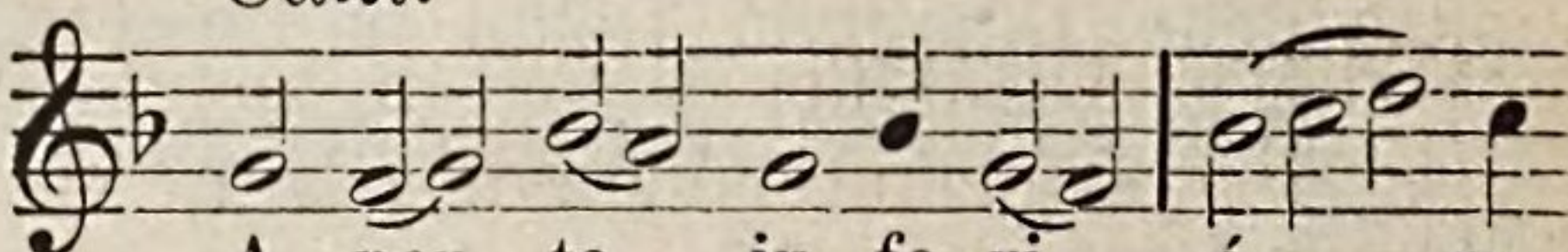
Vivens vivens ipse confitébitur tibi, sicut et ego
hódie: * pater filiis notam féciét veritátem tuam.

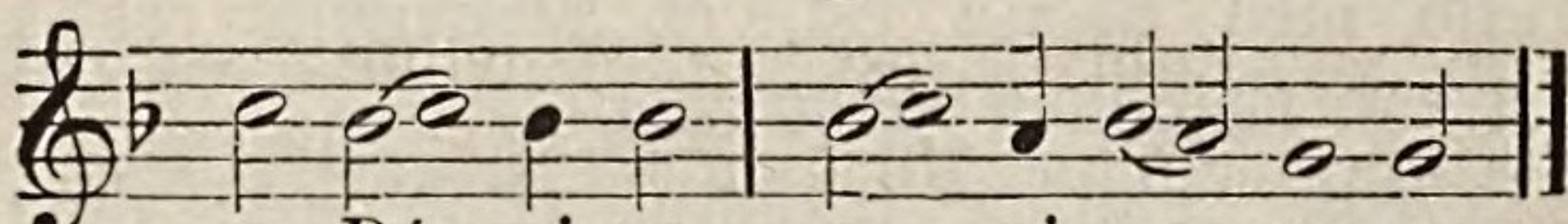
Dómine, salvum me fac: * et psalmos nostros
cantábimus cunctis diébus vitae nostrae in domo
Dómini.

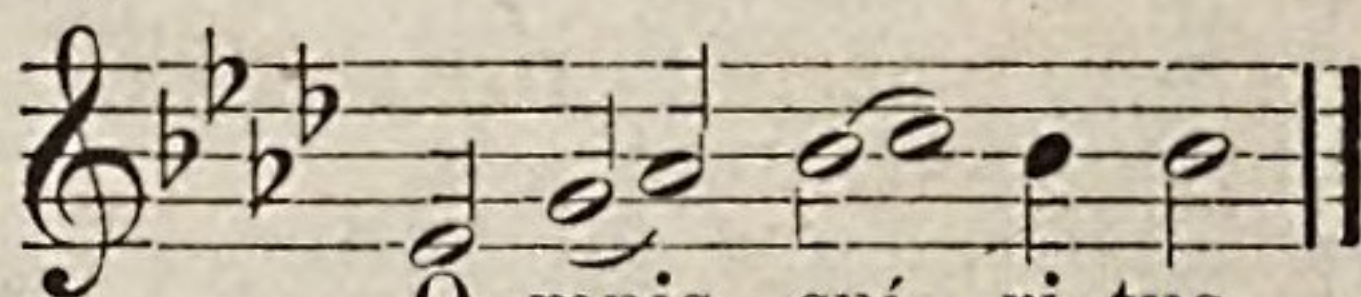
Réquiem aetérnam * dona eis, Dómine.

Et lux perpétua * lúceat eis.

Cant.

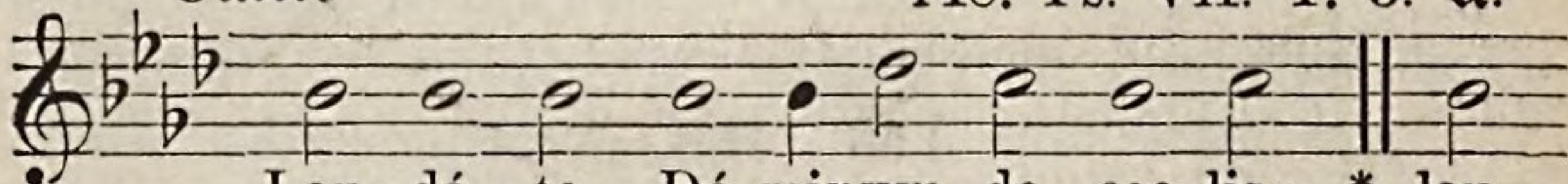
4. Antiph. 
A por - ta in - fe - ri é - ru -

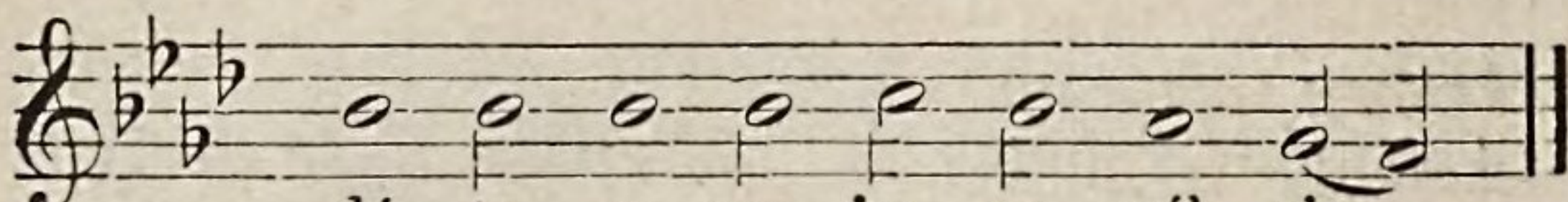

e Dó - mi - ne, a - ni - mam me - am.

5. Antiph. 
O - mnis spí - ri - tus.

Cant.

148. Ps. VII. T. 3. A.


Lau - dá - te Dó - minum de coe - lis: * lau -


dá - te e - um in ex - cél - sis.

Laudáte eum omnes angeli ejus: * laudáte eum
omnes virtútes ejus.

Laudáte eum sol et luna: * laudáte eum omnes
stellae et lumen.

Laudáte eum coeli **coelorum**: * et aquae omnes, quae super coelos sunt, laudent **nomen** Dómini.

Quia ipse dixit, **et** facta sunt: * ipse mandávit, **et** creáta sunt.

Státuit ea in aetérnum, et in **saeculum** saeculi: * praecéptum pósuit, et non **praeteríbit**.

Laudate Dóminum de terra, * dracones, et **omnes** abyssi.

Ignis, grando, nix, glácies, spíritus **procellárum**: * quae faciunt **verbum** ejus.

Montes, et **omnes** colles: * ligna fructífera, et **omnes** cedri.

Béstiae, et univér^sa pécora: * serpéntes, et vólucres pennátae.

Reges terrae, et **omnes** pópuli: * principes, et omnes **jú**dicēs terrae.

Júvenes et vírgines, senes cum junióribus laudent **nomen** Dómini: * quia exaltátum est nomen **ejus** solíus.

Conféssio ejus super **coelum** et terram: * et exaltávit cornu **pópuli** sui.

Hymnus omnibus **sanctis** ejus: * filiis Israël, pópulo appropinquanti sibi.

Nun folgt unmittelbar der

149. Psalm.

Cantáte Dómino **canticum** novum: * laus ejus in **ecclesia** sanctórum.

Laetétur Israël in eo, qui **fecit** eum: * et filii Sion exsultent in **rege** suo.

Laudent nomen **ejus** in choro: * in tympano, et psaltério **psallant** ei.

Quia beneplácitum est Dómino in **pópulo** suo; * et exaltábit mansuétos **in** salútem.

Exsultábunt **sancti** in glória: * laetabúntur in cubilibus suis.

Exaltatiónes Dei in **gútture** eórum: * et gládii ancípites in **manibus** eórum.

Ad faciendam vindíctam in **natió nibus**, * increpatiões in pópulis.

Ad alligá ndos reges eórum in compédibns: * et nóbiles eórum in **manicis** férreis.

Ut fá ciant in eis **judicium** conscriptum: * glória haec est omnibus **sanctis** ejus.

Requiem aeternam bleibt weg und es folgt gleich der

150. Psalm.

Laudáte Dóminum in **sanctis** ejus: * laudáte eum in firmaménto virtútis ejus.

Laudáte eum in virtútibus ejus: * laudáte eum secúndum multitudínem magnitúdinis ejus.

Laudáte eum in **sono** tubae: * laudáte eum in psaltério et cithara.

Laudáte eum in **tympano** et choro: * laudáte eum in **chordis** et órgano.

Laudáte eum in cymbalis benesonántibus, laudáte eum in cymbalis jubilatió nis: * omnis spiritus **laudet** Dóminum.

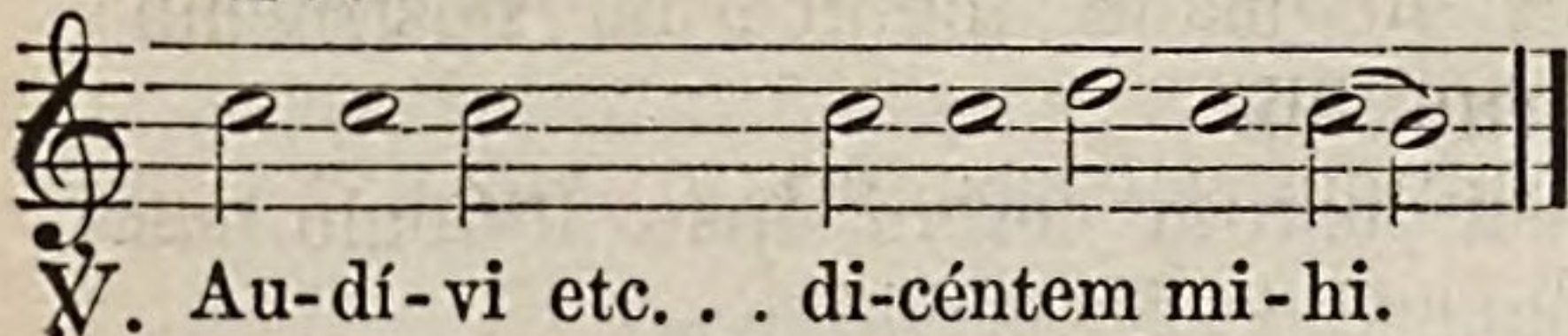
Réquiem aetérnam * dona eis, Dómine.

Et **lux** perpétua * **lúceat** eis.

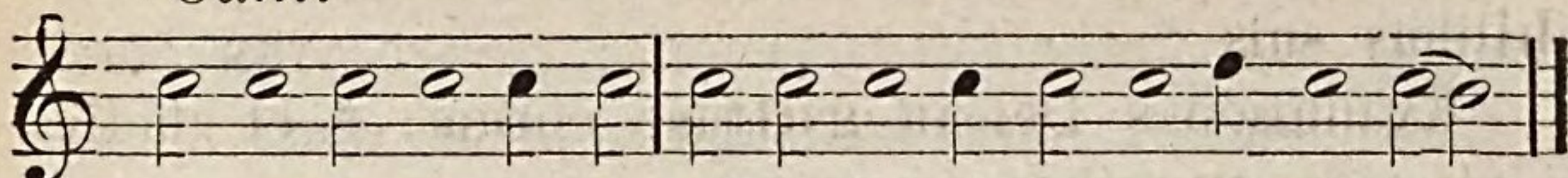
5. Antiph. *Cant.*



Pr.



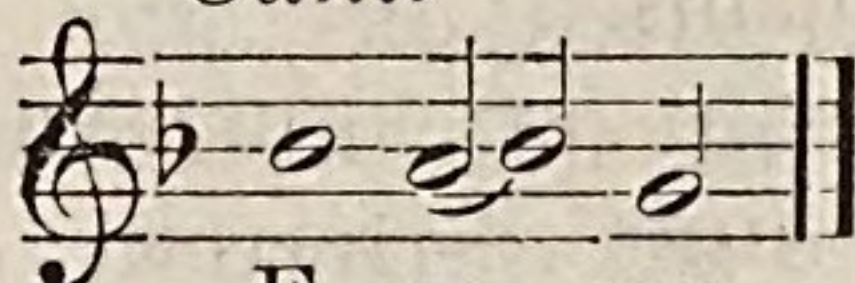
Cant.



R. Be - a - ti mortu - i, qui in Dómi - no mo - ri - un - tur.

Cant.

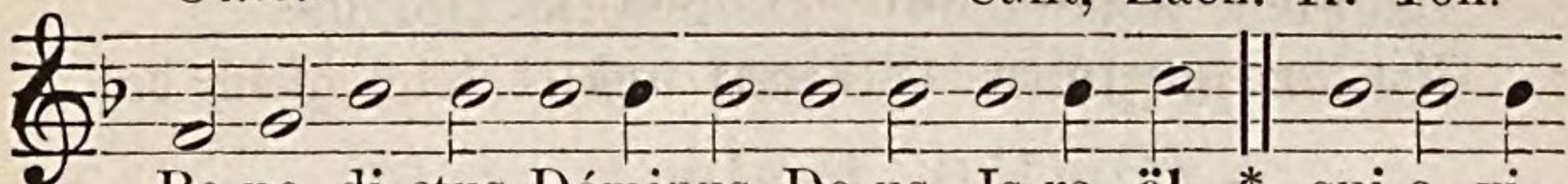
Antiphon.



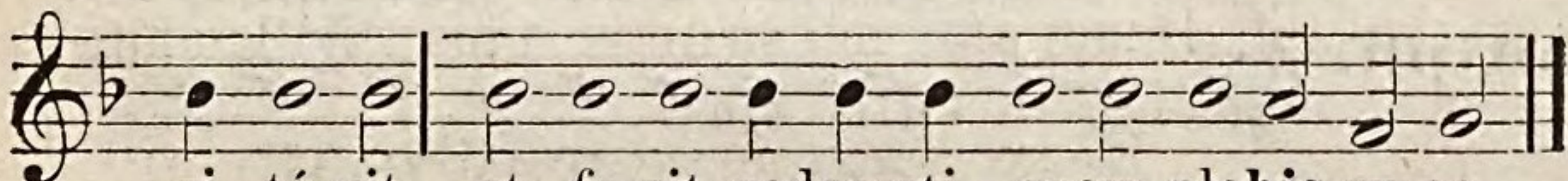
E - go sum.

Cant.

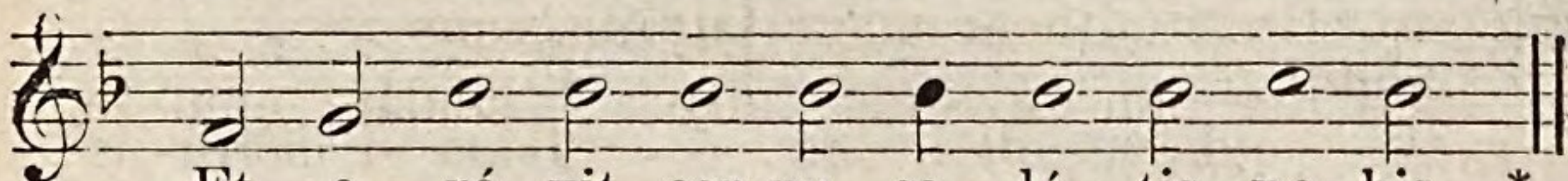
Cant, Zach. II. Ton.



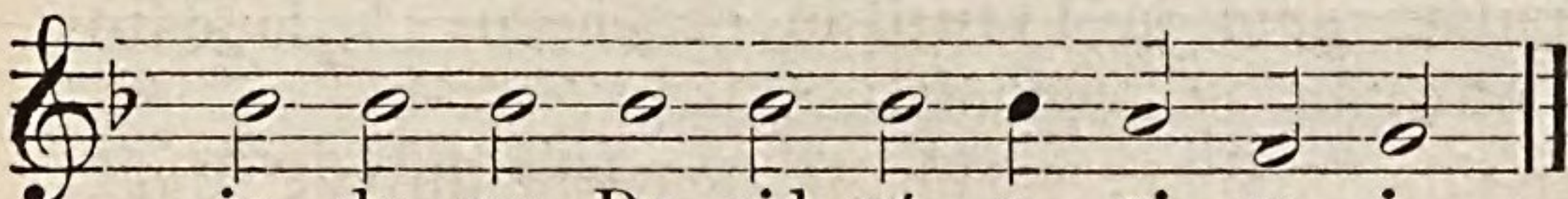
Be - ne - di - ctus Dóminus De - us Is - ra - òl, * qui - a vi -



si - tá - vit, et fe - cit redempti - onem plebis su - ae.



Et e - ré - xit cor - nu sa - lú - tis no - bis *



in do - mo Da - vid pú - e - ri su - i.

Sicut locútus est per os Sanctórum, * qui a saeculo sunt, Prophetarum ejus.

Salútem ex inimícis nostris. * et de manu omnium, qui odérunt nos.

Ad faciéndam misericórdiam cum pátribus nostris: * et memorári testaménti sui sancti.

Jusjurándum, quod jurávit ad Abraham, patrem nostrum, * datúrum se nobis.

Ut sine timóre de manu inimicórum nostrórum liberati, * serviámus illi.

In sanctitáte et justítia coram ipso, * ómnibus diébus nostris.

Et tu, puer, prophéta Altissimi vocáberis: * praeíbis enim ante fáciem Dómini, paráre vias ejus.

Ad dandam sciéntiam salútis plebi ejus: * in remissionem peccatórum eórum.

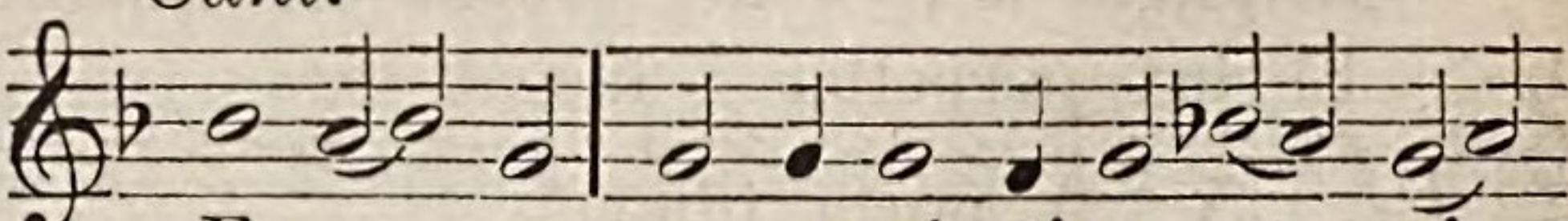
Per víscera misericórdiae Dei nostri: * in quibus visitávit nos, óriens ex alto.

Illumináre his, qui in ténebris, et in umbra mortís sedent: * ad dirigéndos pedes nostros in viam pacis.

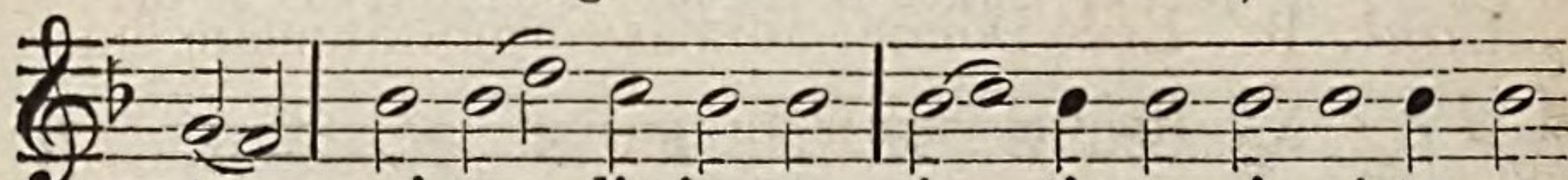
Réquiem aetérnam * dona eis, Dómine.

Et lux perpétua * lúceat eis.

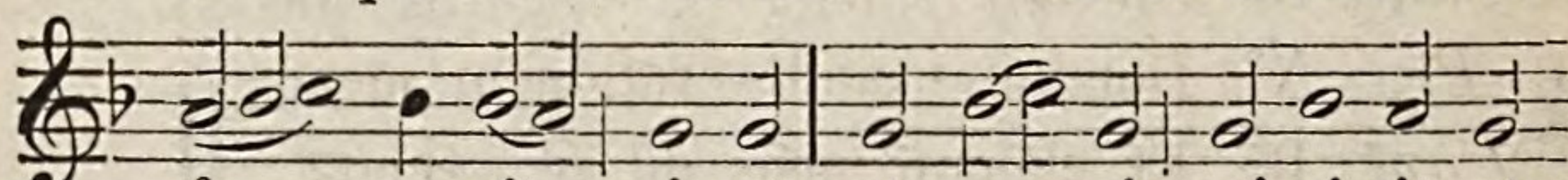
Cant.

Antiph. 

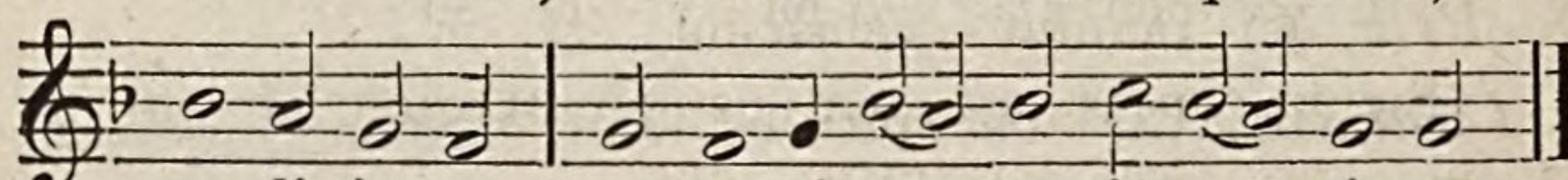
E - go sum re-sur-ré-cti-o, et vi-



ta: qui cre-dit in me. é - ti-am si mórtu-us



fu - e - rit, vi-vet. et o - mnis qui vi-vit, et



cre-dit in me, non mo-ri-é - tur in ae - térum.

Folgender Psalm wird am Allerseelen- und am Begräbnistag des Verstorbenen weggelassen, und für diesen Fall gleich übergegangen auf das Zeichen * *Pr. V.* „Aporta inferi“ etc. pag. 117.

129. Psalm.

Pr. De profúndis clamávi ad te, Dómine: * Dómine, exaúdi vocem meam.

Cant. Fiant aures tuae intendéntes, * in vocem deprecationis meae.

Si iniquitátes observáveris, Dómine: * Dómine, quis sustinébit?

Quia apud te propitiátio est: * et propter legem tuam sustínui te, Dómine.

Sustínuit ánima mea in verbo ejus: * sperávit ánima mea in Dómino.

A custódia matutína usque ad noctem: * speret Israël in Dómino:

Quia apud Dóminum misericórdia: * et copiósá apud eum redémptio.

Et ipse rédimet Israël, * ex ómnibus iniquitátibus ejus.

Réquiem aetérnam * dona eis Dómine.

Et lux perpétua * lúceat eis.

* *Pr.* V. A porta ínferi.

Cant. R. Erue Dómine ánimas eorum (ánimam ejus).

Pr. V. Requiésca(n)t in pace.

Cant. R. Amen.

Pr. V. Dómine exaúdi oratió nem meam.

Cant. R. Et clamor meus ad te véniat.

Pr. V. Dóminus vobíscum.

Cant. R. Et cum spiritu tuo.

Pr. Betet eine der betreffenden Orationen, welche schließt:

Per Christum Dóminum nostrum, oder
In saécula saeculórum.

Cant. R. Amen.

Pr. V. Réquiem aetérnam, dona ei (eis) Dómine.

Cant. R. Et lux perpétua lúceat ei (eis).

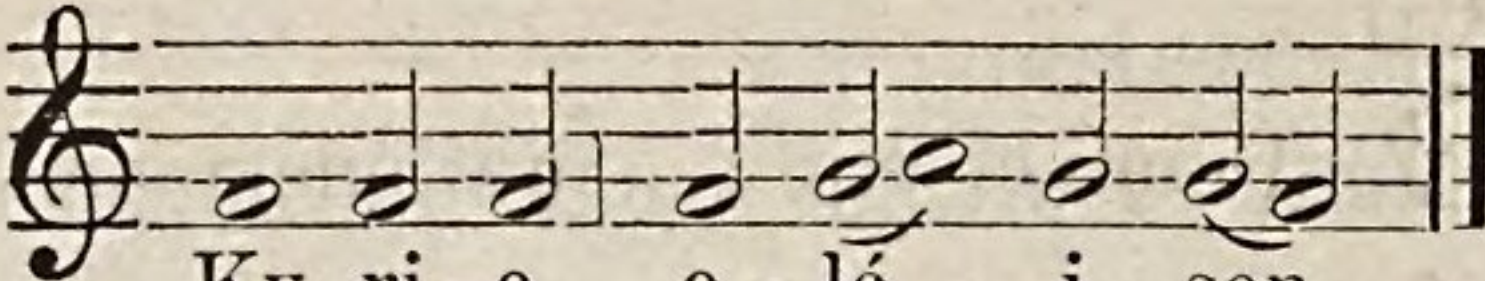
Pr. V. Requiéscat (scant) in pace.

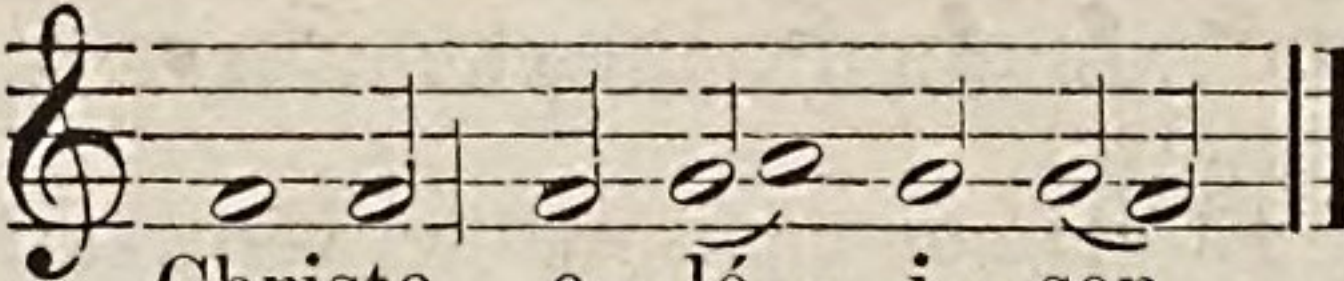
Cant. R. Amen.

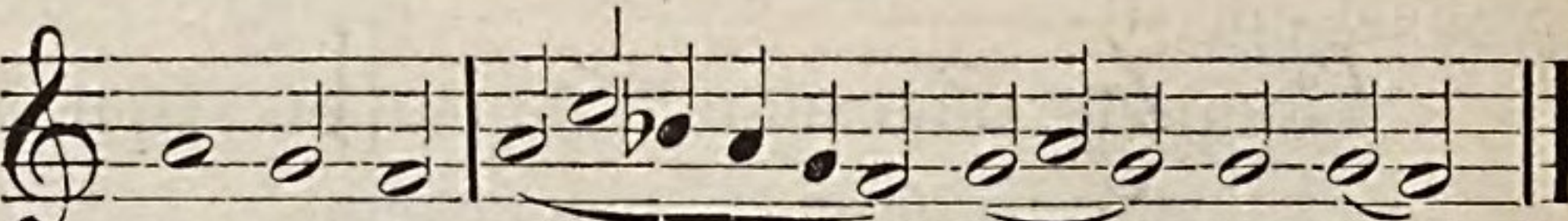
4. Zum Libera.

Auf dem Wege zum Grabe oder an der Tumba stehend singt der Cantor das „Libera“ pag. 104.

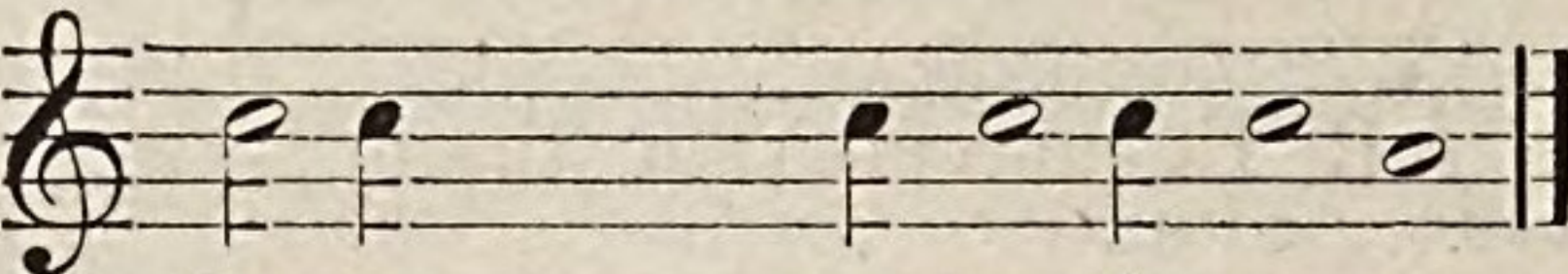
Hernach der

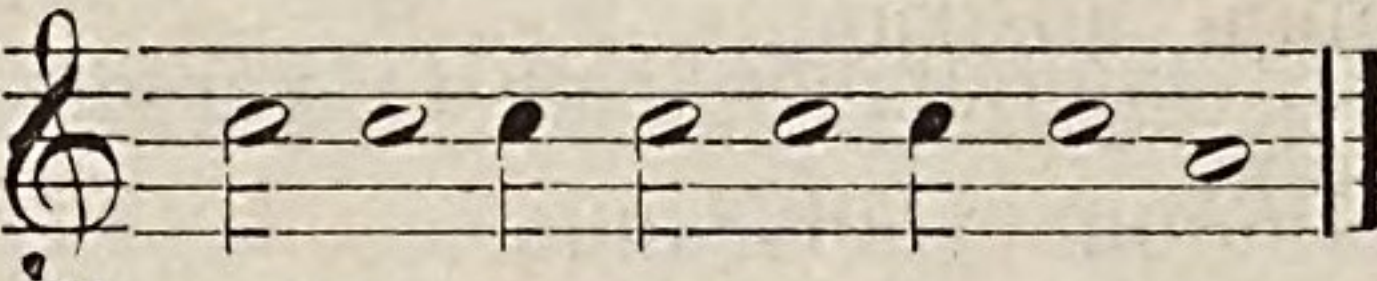
Pr. 
Ky-ri-e e - lé - i - son.

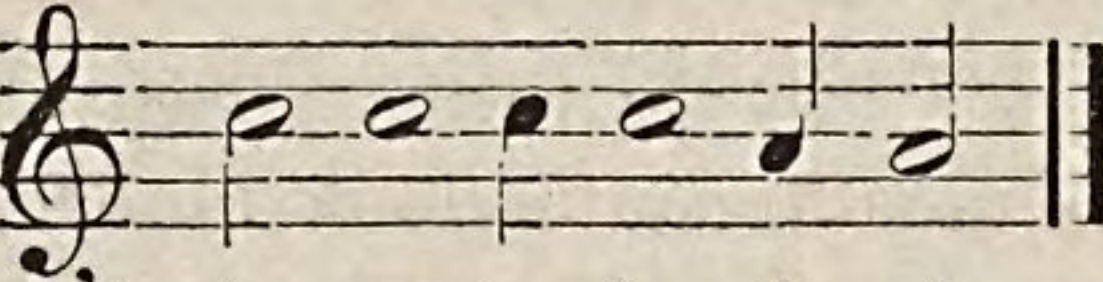
Cant. 
Christe e - lé - i - son,

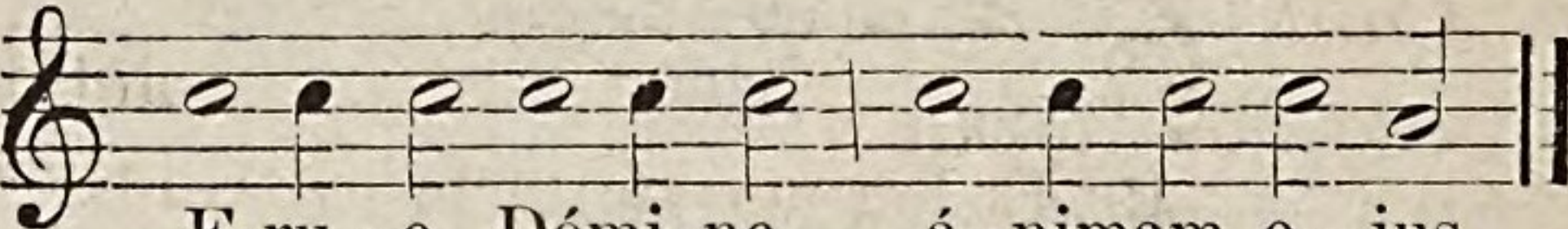
Pr. 
Ky-ri-e e - lé - i - son.

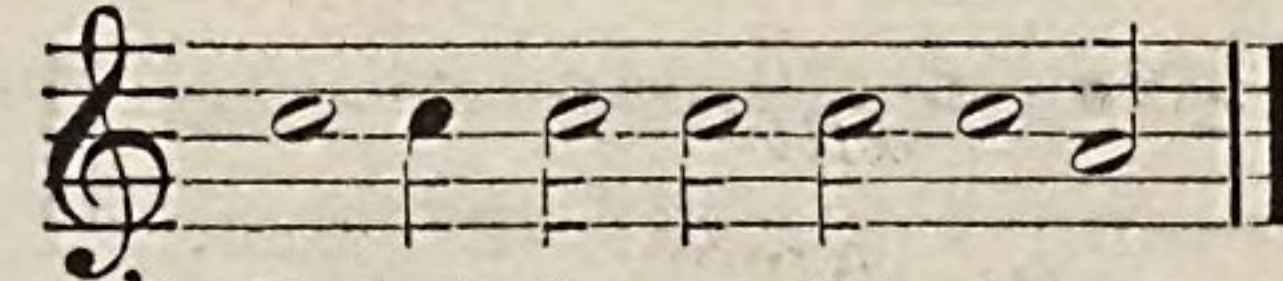
Pr. Pater noster (dieses still fortsetzend), dann

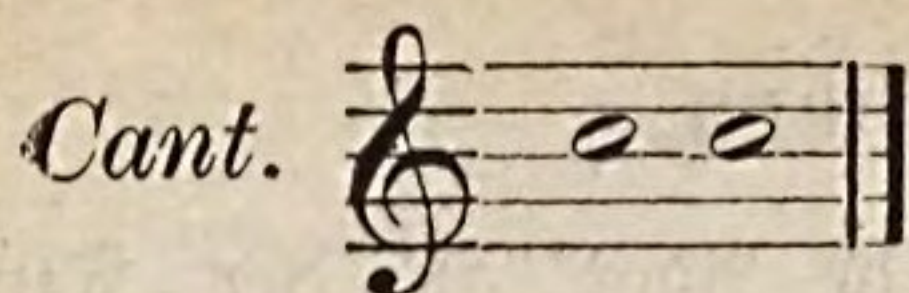
Pr. 
V. Et ne etc. . . ten-ta-ti - o-nem.

Cant. 
R. Sed lí-be-ra nos a ma-lo.

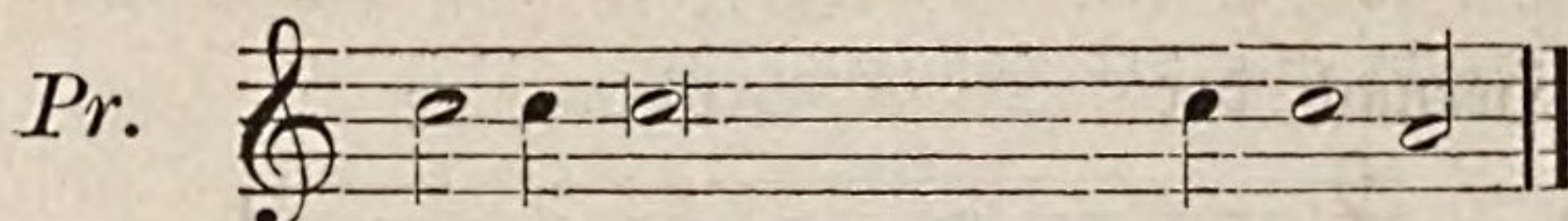
Pr. 
V. A porta in-fe-ri.

Cant. 
E-ru - e, Dómi-ne, á-nimam e - jus.

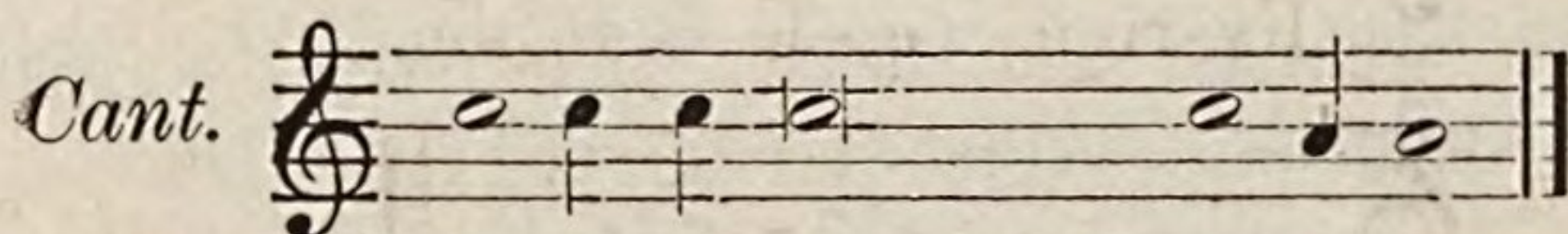
Pr. 
V. Requi-és-cat in pa-ce.



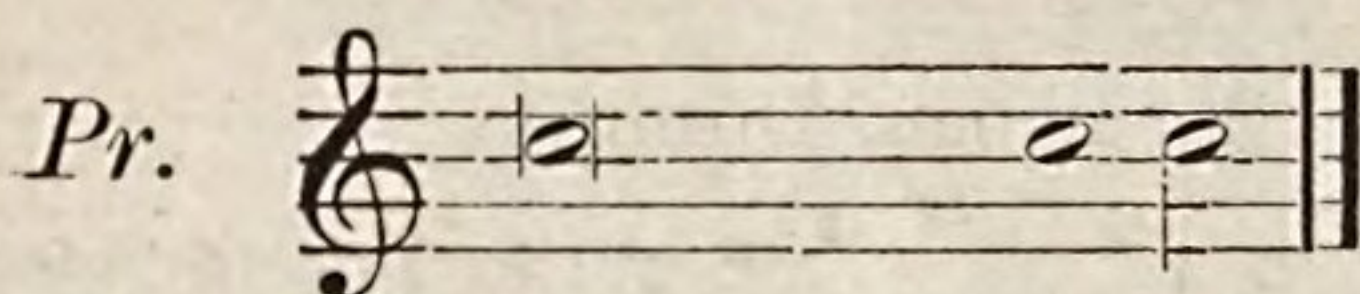
R. A-men.



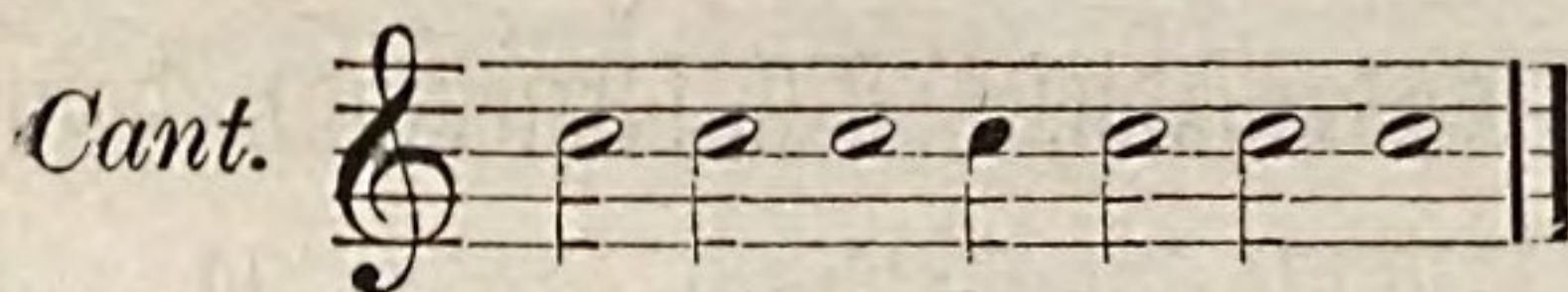
Ÿ. Domine, etc. . . oratiónem me-am.



R. Et clamor meus ad te vé-ni-at.



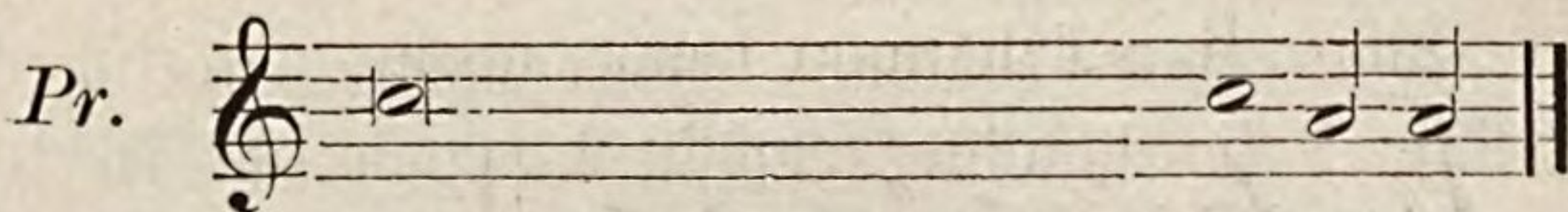
Ÿ. Dóminus vobíscum.



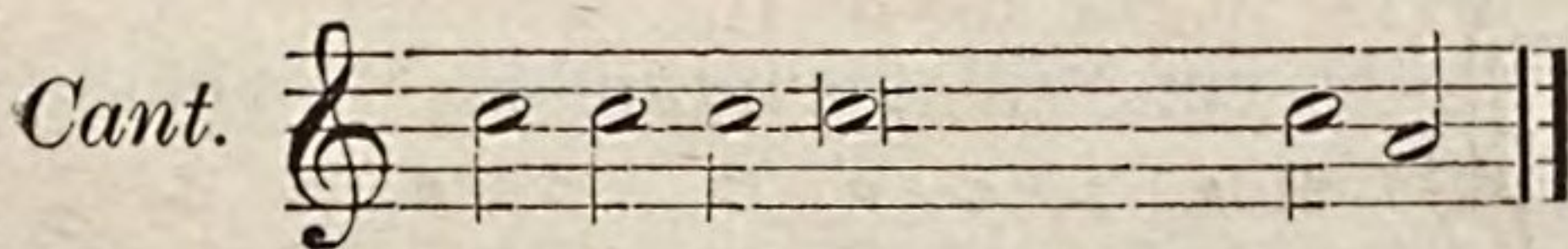
R. Et cum spí-ri-tu tu-o.

Pr. Oremus. Absolve etc. . . . Christum Dó-minum nostrum.

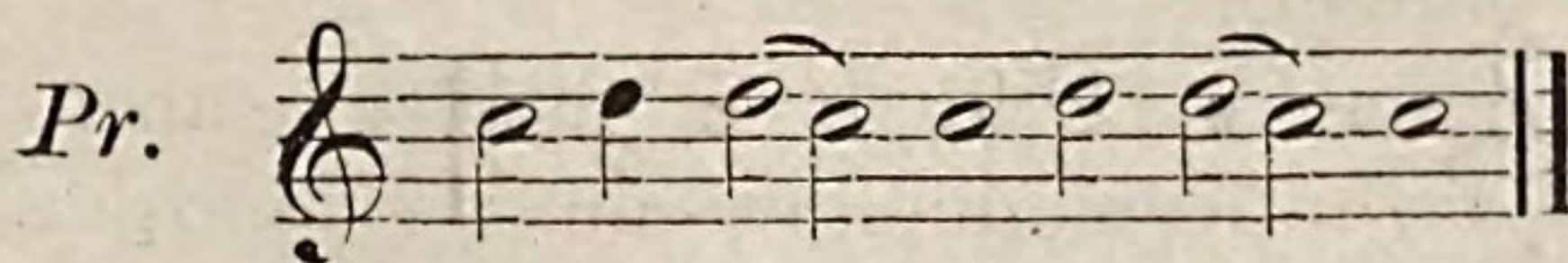
Cant. Amen.



Ÿ. Requiem aeternam dona ei Dó-mi-ne.



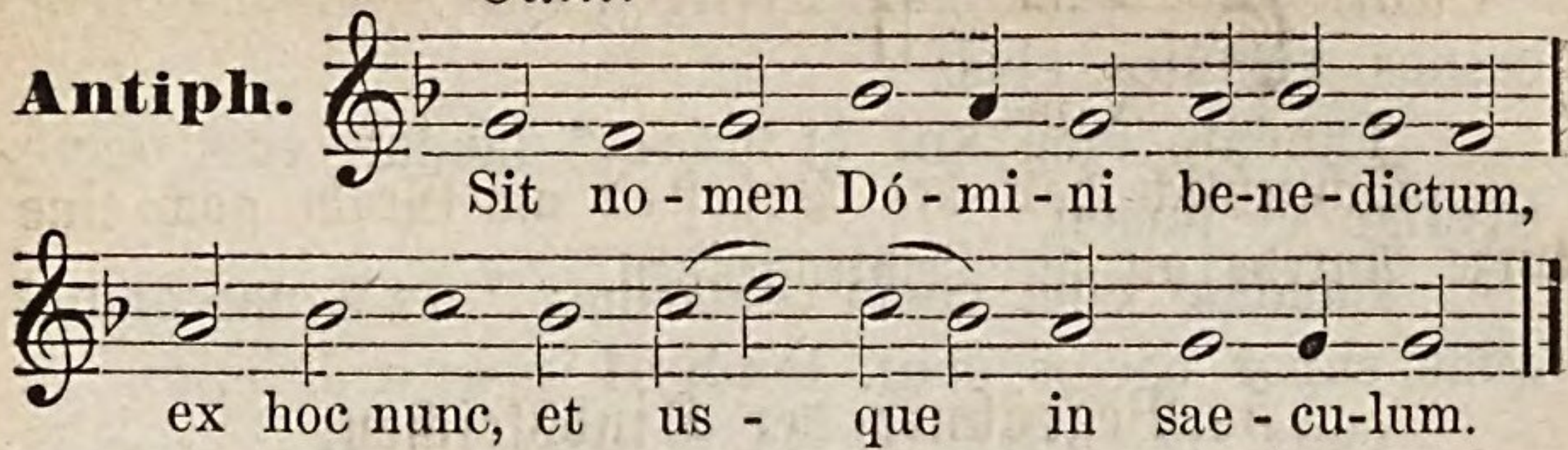
R. Et lux per-pétua lúceat e-i.



Ÿ. Re-qui-és - cat in pa - ce.

Cant.

Antiph.



Pr. Kýrie eléison.

Cant. Christe eléison.

Pr. Kýrie eléison. Pater noster etc. Et ne nos indúcas in tentatiónem.

Cant. Sed líbera nos a malo.

Pr. Me autem etc. . . . suscepísti.

Cant. Et confirmásti me in conspéctu tuo in aetérnum.

Pr. Dóminus vobíscum.

Cant. Et cum spírítu tuo.

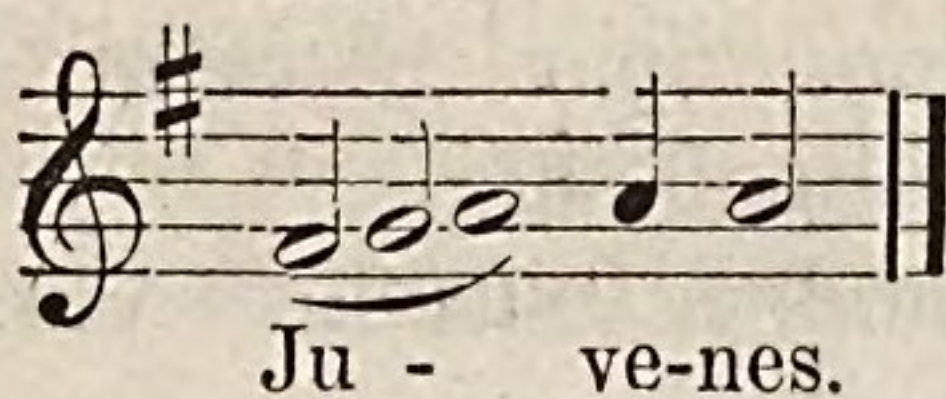
Pr. Orémus. Omnipotens etc. Per Christum Dom. nostrum.

Cant. Amen.

Nun wird die Leiche zu Grabe getragen, unterdessen singt der Cantor:

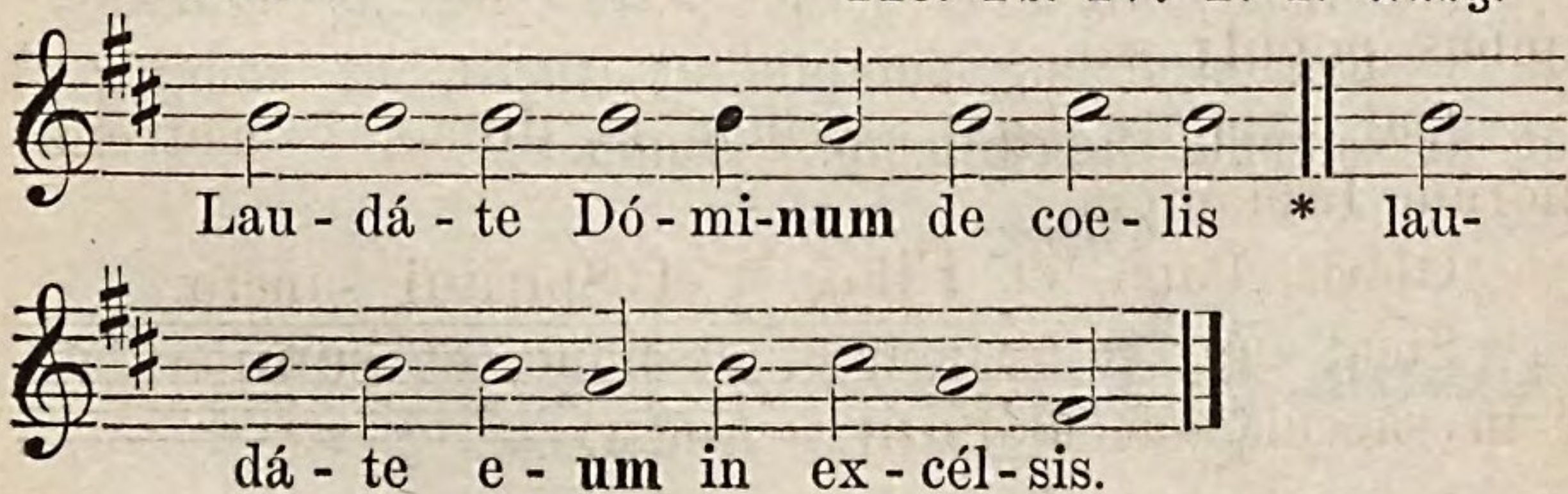
Cant.

Antiph.



Cant.

148. Ps. IV. T. 1. Außg.



Laudáte eum omnes **ángeli** ejus: * laudáte eum omnes **virtútes** ejus.

Laudáte eum **sol** et luna: * laudáte eum omnes
stellae et lumen.

Laudáte eum **coeli** coelórum: * et aquae omnes,
quae super coelos sunt, **laudent** nomen Dómini.

Quia ipse dixit, et **facta** sunt: * ipse mandá-
vit et creáta sunt.

Státuit ea in aetérnum, et in **saeculum** saeculi:
* praecéptum pósuit, et **non** praeteríbit.

Laudáte **Dóminum** de terra: * dracones, et
omnes abyssi.

Ignis, grando, nix. glacies, spíritus **procellarum**:
* quae faciunt verbum ejus.

Montes, et omnes colles: * ligna fructífera, et omnes cedri.

Béstiae, et uuivérsa pécora: * serpéntes et vo-
lucres pennátae.

Règes terrae, et omnes pópuli: * principes, et omnes júdices terrae.

Juvenes et vírgines, senes cum junióribus laudent
nomen Dómini: * quia exaltátum est nomen ejus
solíus.

Conféssio ejus super coelum et terram: * et
exaltávit cornu pópuli sui.

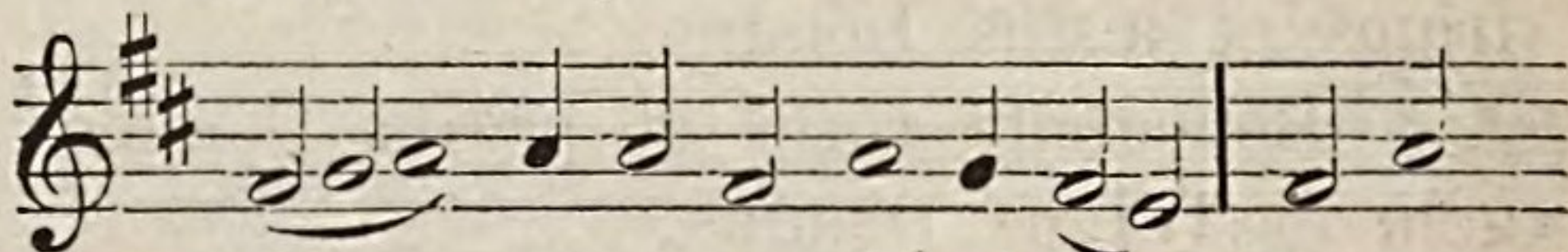
Hymnus ómnibus **sanctis** ejus: * fíliis Israël,
pópulo appropinquánti sibi.

Glória Patri, et Filio, * et Spiritui sancto.

Sicut erat in princípío, et **nunc**, et semper *
et in saecula saeculórum. Amen.

Cant.

Antiph.

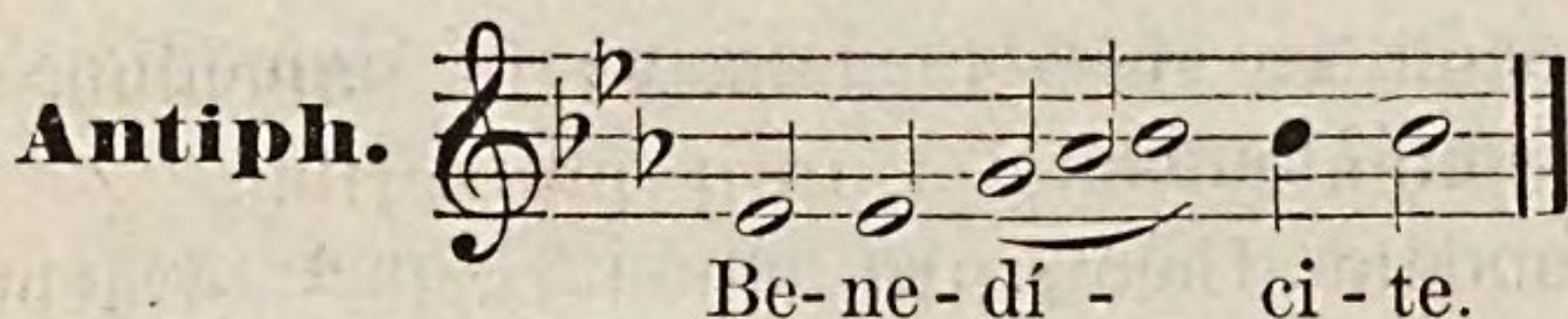


Ju - venes et vir-gi-nes, se-nes



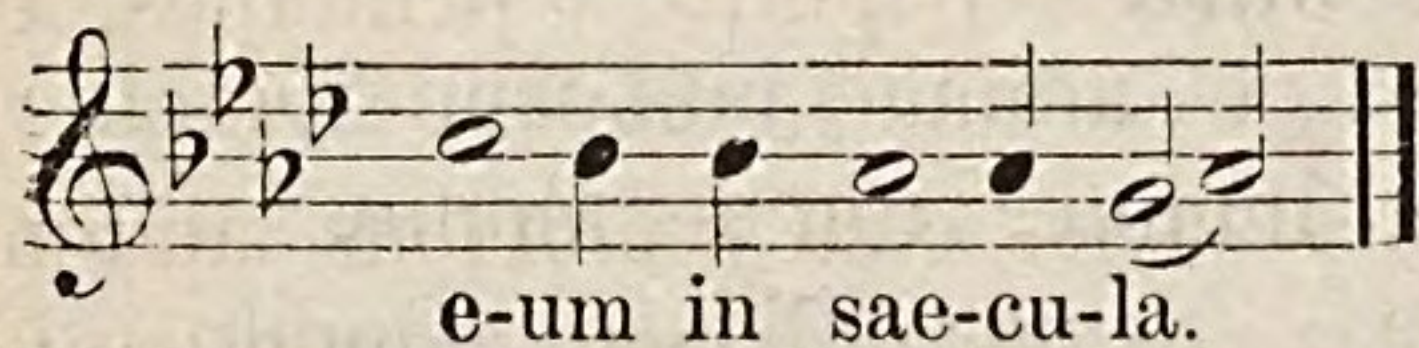
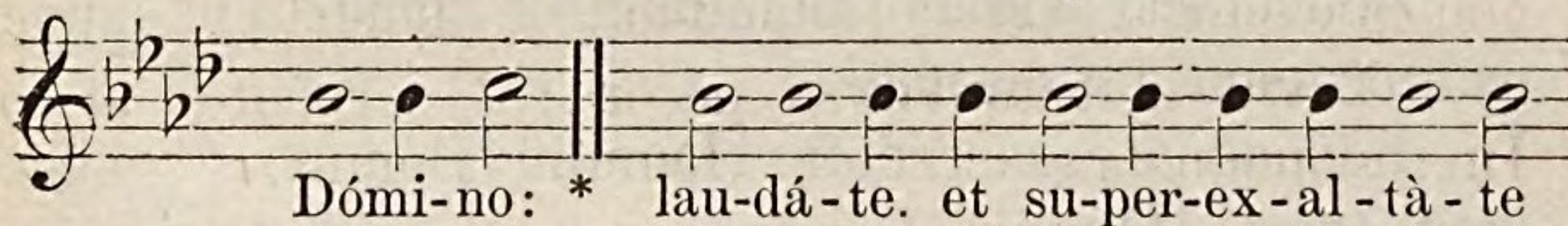
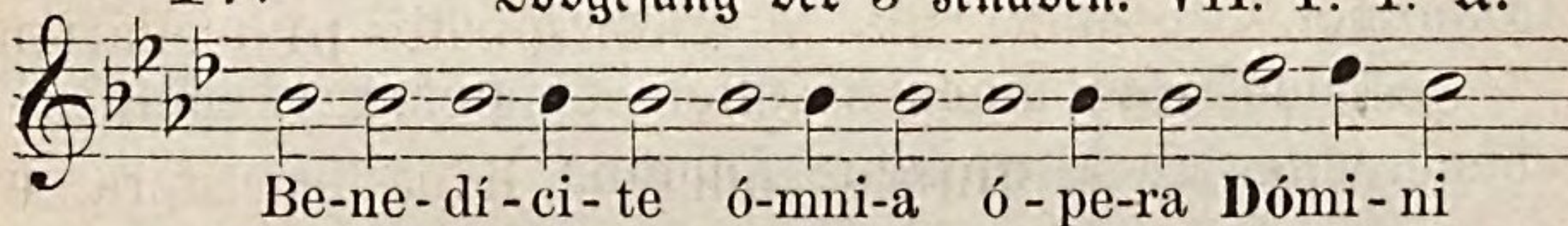
Nun besprengt der Priester das Grab mit Weihwasser und beräuchert es. Hernach wirft er dreimal Erde in dasselbe und stimmt dann an die

Pr.



Pr.

Lobgesang der 3 Knaben. VII. T. 1. A.



Benedícite ángeli **Dómini** Dómino: benedícite **coeli** Dómino.

Benedícite aquae omnes, quae super **coelos** sunt, Dómino: * benedícite omnes virtútes **Domini** Dómino.

Benedícite sol et **luna** Dómino: * benedícite stellae **coeli** Dómino.

Benedícite omnis imber **et** ros Dómino: * benedícite omnes spíritus **Dei** Dómino.

Benedícite ignis et **æstus** Dómino: * benedícite frigus et **æstus** Dómino.

Benedícite rores et pruina Dómino: * benedícite gelu et **frigus** Dómino.

Benedícite glácies et **nives** Dómino: * bene-
dícite noctes et **dies** Dómino.

Benedícite lux et **ténebrae** Dómino: * bene-
dícite fúlgura et **nubes** Dómino.

Benedícat **terra** Dóminum: * laudet, et super-
exáltet **eum** in saecula.

Benedícite montes et **colles** Dómino: * bene-
dícite univérſa germinántia in **terra** Dómino.

Benedícite **fontes** Dómino: * benedícite mária
et **flúmina** Dómino.

Benedícite cete, et ómnia, quae movéntur in
aquis, Dómino: * benedícite omnes vólucres **coeli**
Dómino.

Benedícite omnes béstiae, et **pécora** Dómino: *
benedícite fílii **hominum** Dómino.

Benedícat **Israël** Dóminum, * laudet et super
exáltet **eum** in saecula.

Benedícite sacerdótes **Domini** Dómino: * bene-
dícite servi **Dómini** Dómino.

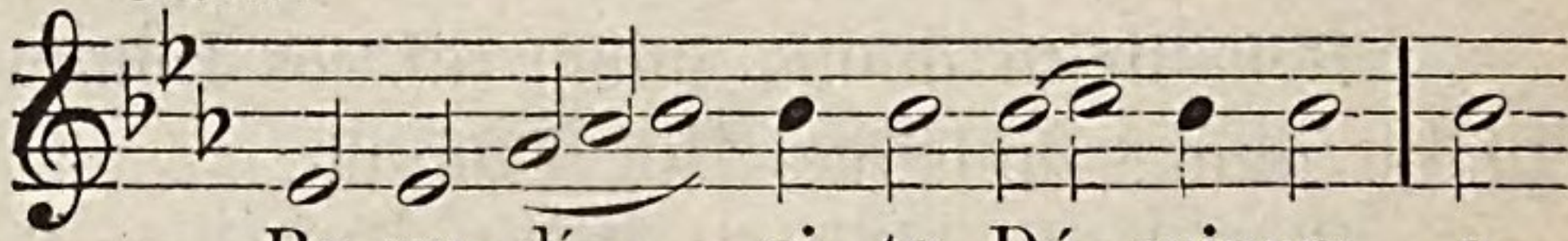
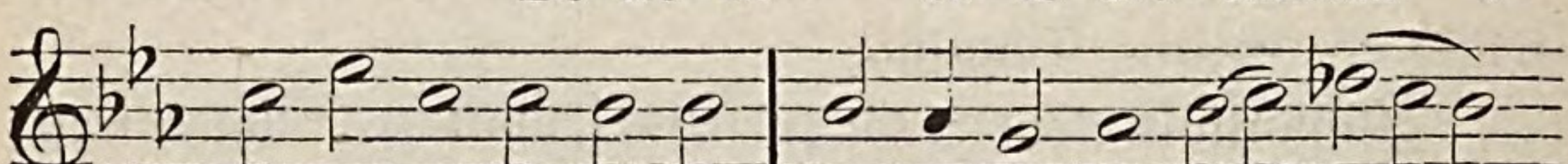
Benedícite spíritus, et ánimae **justórum** Dómino:
* benedícite sancti, et húmiles **corde** Dómino.

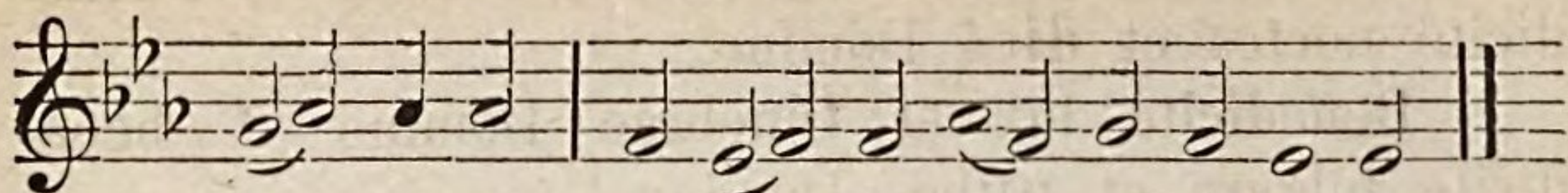
Benedícite Ananía, Azaría, **Misaël** Dómino: *
laudáte, et superexaltáte **eum** in saecula.

Benedicámus Patrem, et Fílium cum **sancto**
Spíritu: * laudémus et superexaltémus **eum** in saecula.

Benedíctus es Dómine in firmaménto coeli: *
et laudábilis, et gloriósus, et superexaltátus in saecula.

Cant.

Antiph. 
Be - ne - dí - ci - te Dó - minum o -

mnes e - lé - cti e - jus, á - gi - te di - es lae -



ti - ti-ae, et con - fi - té - mi-ni il - li.

Pr. Kyrie eléison.

Cant. Christe eléison.

Pr. Kyrie eléison. Pater noster etc. — Et ne nos etc. . . tentationem.

Cant. Sed libera nos a malo.

Pr. Sinite párvulos veníre ad me.

Cant. Tálum est enim regnum coelórum.

Pr. Dóminus vobíscum.

Cant. Et cum spíritu tuo.

Pr. Orémus. Omnípotens etc. . . . Christ. Dóminum nostrum.

Cant. Amen.

Pr. Requiéscant in pace.

Cant. Amen.

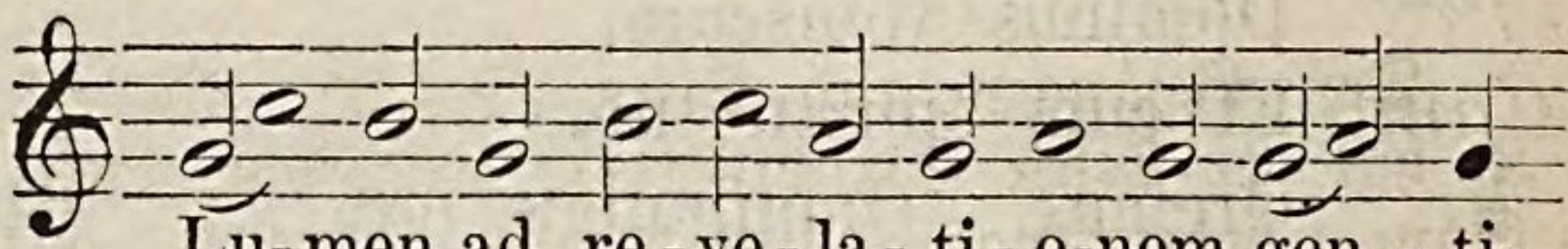
Pr. Pax tecum.

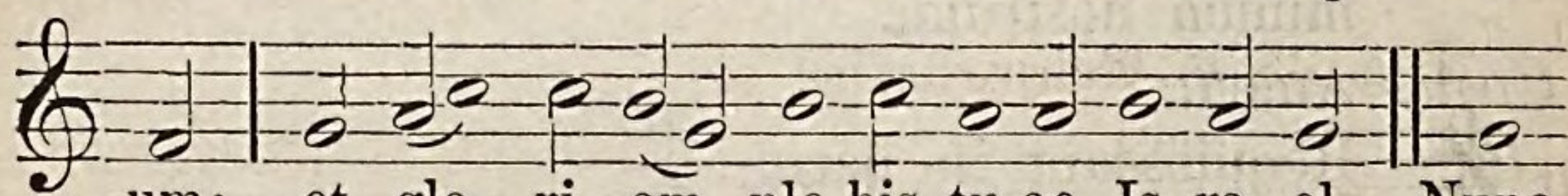
Cant. —

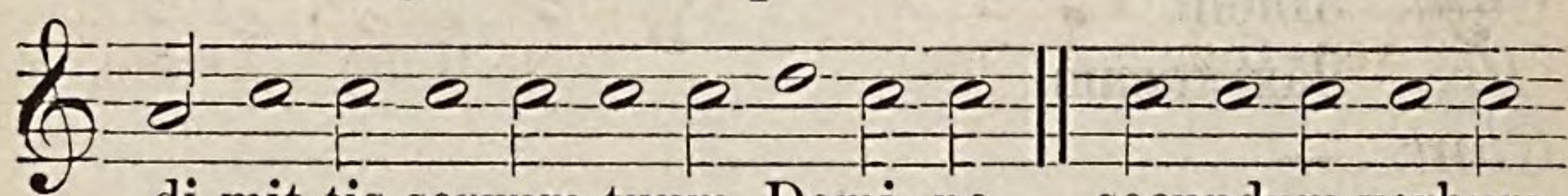
Zum Schluß hält der *Pr.* eine kurze Ansprache an die anwesenden Leidtragenden und hernach betet er noch Vater unser 2c.

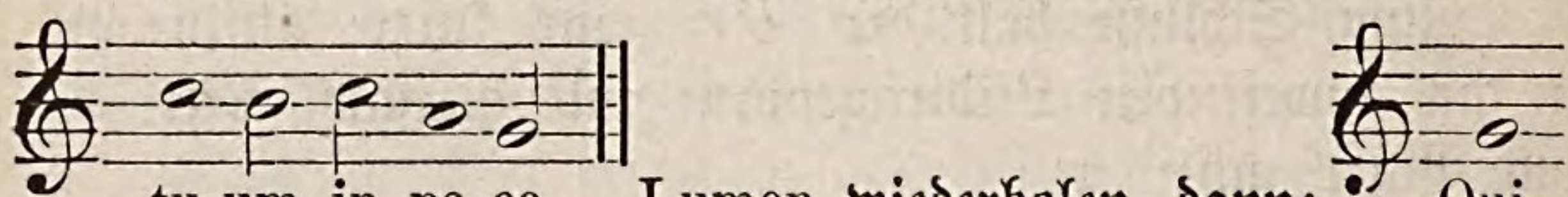
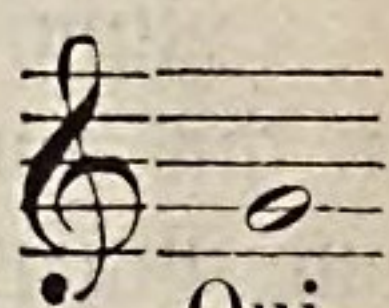
Berichtigungen.

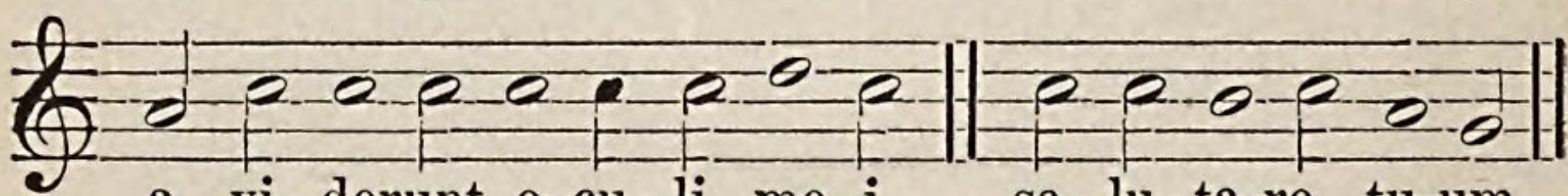
Die Antiphon pag. 28 soll heißen wie folgt:

Antiph. 
Lu-men ad re-ve-la-ti-o-nem gen - ti-

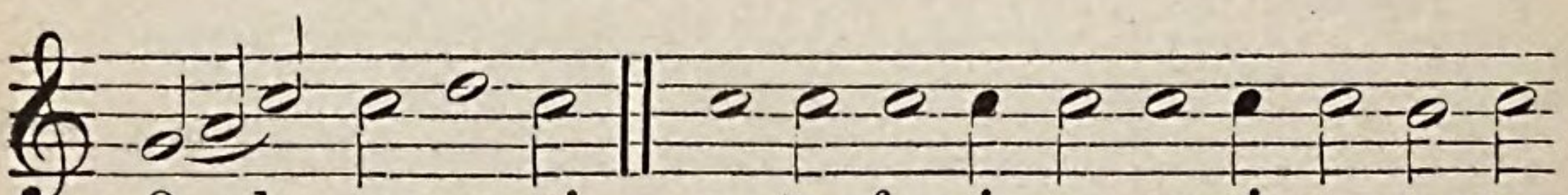

um: et glo - ri - am ple-bis tu-ae Is-ra-el. Nunc

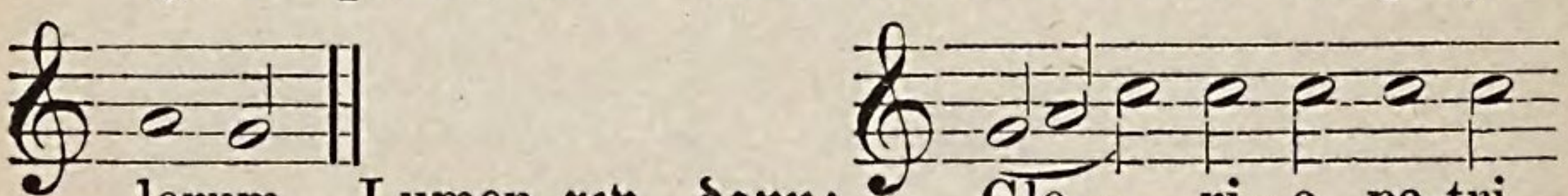
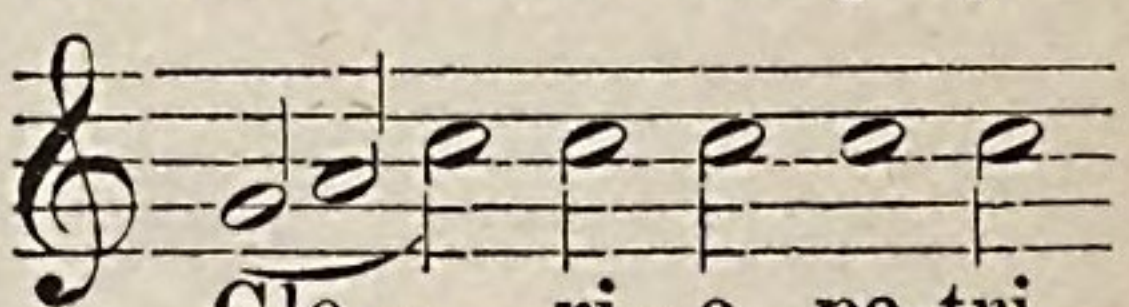

di-mit-tis servum tuum, Domi-ne, secundum verbum

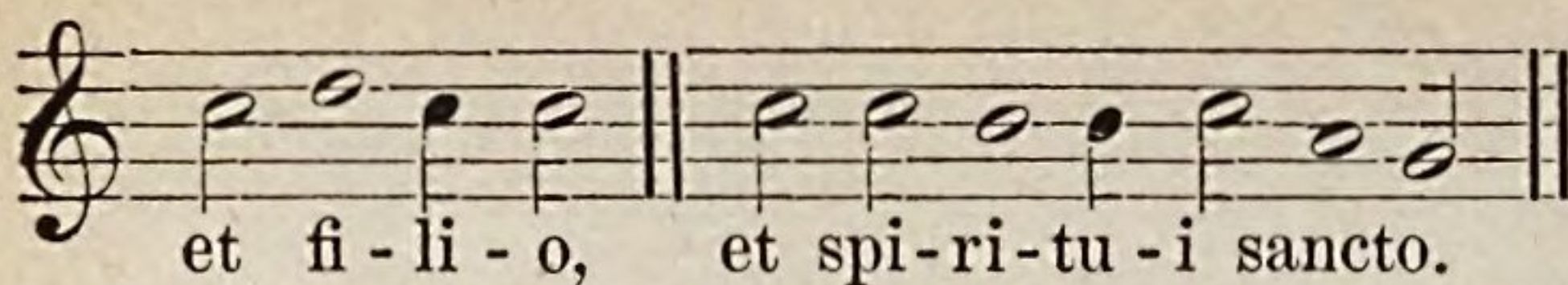

tu-um in pa-ce. Lumen wiederholen, dann:  Qui-


a vi-derunt o-cu-li me-i sa-lu-ta-re tu-um.

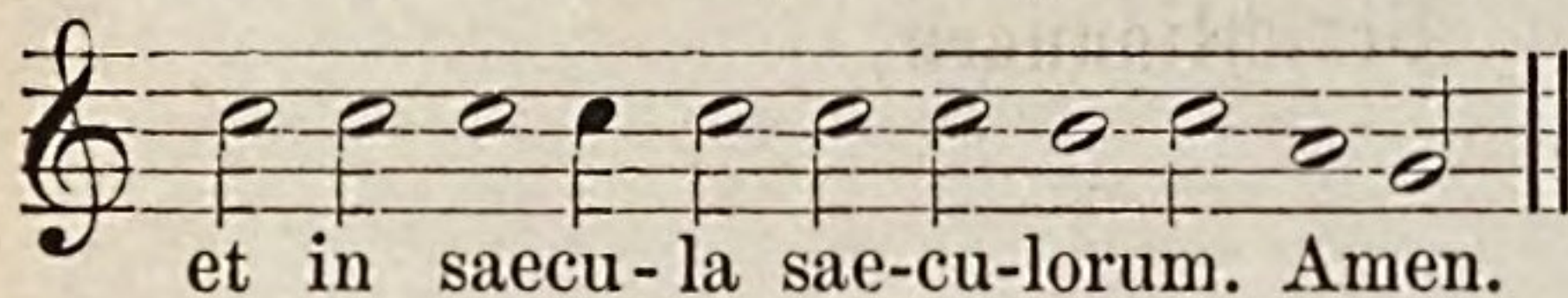
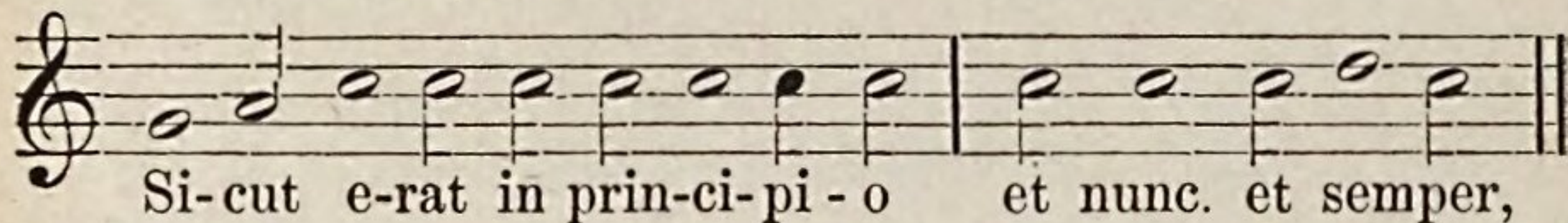
Lumen rep., dann:


Quod pa-ra-sti an-te fa-ci-em omni-um po-pu-


lorum. Lumen rep., dann:  Glo - ri - a pa-tri



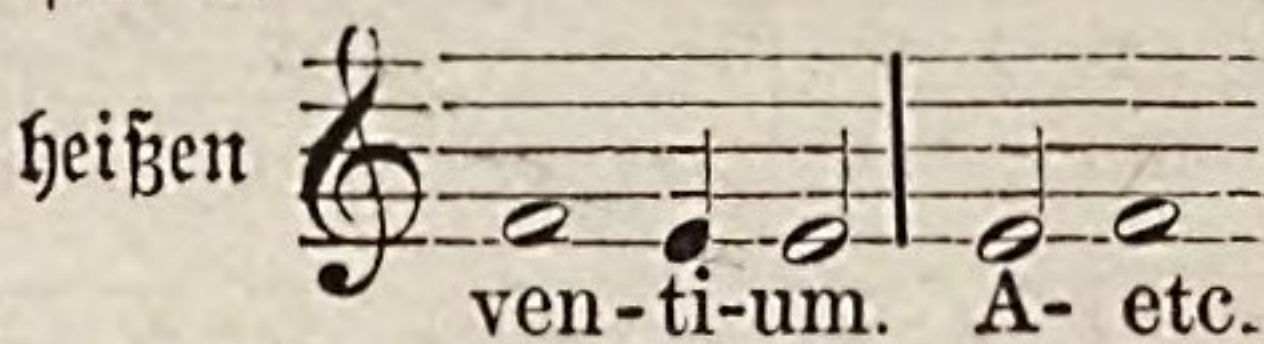
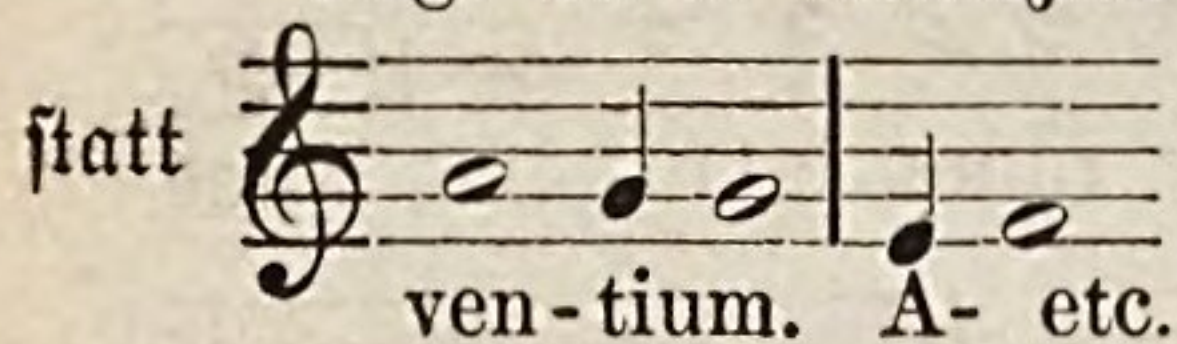
Lumen rep., dann:



Lumen repet.

Den Gefängen auf Seite 29—35, 39—41, 44, 48, 49 u. hat der Setzer Strichlein (,) eingefügt, welche aber für den Sänger bedeutungslos und darum unbeachtet zu lassen sind.

Pag. 48 6. Notenzeile soll es



Handwritten musical notation on a five-line staff, including a treble clef and a key signature of one flat.

Handwritten musical notation on a five-line staff, including a treble clef and a key signature of one flat.

Handwritten musical notation on a five-line staff, including a treble clef and a key signature of one flat.

Handwritten musical notation on a five-line staff, including a treble clef and a key signature of one flat.

Handwritten musical notation on a five-line staff, including a treble clef and a key signature of one flat.

Druck der G. H. Beck'schen Buchdruckerei in Nördlingen.

Rieger, J. Gg.

Handbüchlein zu den gewöhnlich vorkommenden katholisch kirchendienstlichen
Verrichtungen für Mesner und Cantoren Unter gefälliger Mitwirkung
Sachverständiger zusammengestellt und herausgegeben von dem
niederbayerischen Schullehrer J. Gg. Rieger

s.l., Straubing 1882

Liturg. 1177 s

urn:nbn:de:bvb:12-bsb11648732-4